

有些家長會向學校反應，孩子在學校都能遵守規範，回到家就變了樣，吃飯拖拉，玩具不收拾，遇到不順心的事就哭鬧、尖叫，……。聽起來，孩子在家裡真是讓爸爸媽媽傷透腦筋。但往往，這些孩子在學校，雖然活潑好動、頗有主見，但是卻能遵守規範，理性溝通。那麼，這問題究竟出在哪裡？

通常，對於新生，這樣的情形非常普遍，因為家長還不知道如何與孩子建立界線，面對孩子時，卻乏自信，這種能量孩子「感知」到了，便會製造一些問題來回應大人隱隱的焦慮。其實，也不只是家長，有些新手老師也會面臨這樣的窘境。大人如何安住自己的心，如何在孩子面前有力量、有自信，這需要方法、需要學習。

史丹納博士在童年王國第四講中提到：「教室秩序狀況好壞的處理能力決定於你自己的靈魂的狀況或心情。……其主要重點乃決定於老師是否有足夠的自信心。」

在教師會議中，我們再一次共同討論這篇文章所提示的重點——「自信心」是一個人面對問題時處理態度的關鍵。有足夠自信心的人，處理問題是不慌不忙、有條不紊；相對，自信心不足時，就會顯得慌亂、煩躁、甚至焦慮、不安。

在華德福的園所裡，晨頌時，老師優美的歌聲、流暢的肢體，這就是自信心；說故事時，老師平穩的聲調，專注沉著的動作，深深吸引著孩子的目光，這就是自信心；當孩子混亂時，老師能夠心平氣和、容不迫地去理解他、幫助他，這就是自信心。

老師有足夠的「自信心」，就能夠將自己的「心」與「靈魂」處於一種能真正與孩子們的「心」接觸的狀態，能夠在心中建立每一個孩子的個人影像，知道與不同孩子的應對之道。就算班上有五十個孩子，老師一樣能夠短時間內了解到每一個孩子的脾氣、外觀、天賦、氣質等。反之，當老師的內心與孩子不相應時，就算班上只有五個孩子，孩子一樣會惡作劇、搗蛋，讓課程無法進行。

自信心，不是虛張聲勢，不是展現強勢的對應方式；有足夠的自信心，越顯得神閒氣定，能散發出一種令孩子喜歡親近又不至於逾越分際的特殊的威儀。

而「自信心」的建立，除了對自我專業的理論認知充實之外，很重要的是自我「靈性」的穩定，如何讓自己的靈性增長？史丹納博士提到：「這完全決定於老師每天早上是否願意以一種禪定的狀態面對全班每一個不同性情的學生們。」史丹納特別強調，所謂的「禪定」，時間並不一定是一個小時，十分鐘、十五分鐘的靜默、冥想，讓「心」的頻率調整到一個平靜、穩定的狀態，這時，老師的覺知力會漸漸明晰，越發有能力與孩子的「心」、「魂」相應。

同樣的理論，適用於老師也適用於父母，如何讓自己保持平靜、喜悅，不受孩子的情緒干擾，不隨著孩子的情緒起舞，是大人需要自我「修煉」的。孩子受到這穩定、平靜的能量守護，情緒也就會隨之平穩；如果大人的內在慌亂、焦慮甚至帶著負面情緒(外在的工作壓力)，孩子一定會容易鬧脾氣。

重要而簡單的概念，與老師分享，也與爸爸媽媽分享！