

讓每個孩子都能笑著迎向未來

作者：李偉文

出自中時電子報 李偉文的聞見思 <http://newsblog.chinatimes.com/sow/archive/41431>

小時候，每逢年底或年初的作文課，老師總會以「新年新希望」來當做作文題目。可是這十多年來，我看孩子在學校裡，老師似乎從來沒有出過這個題目，這種改變是不是也反映出時代的變化？

沒錯，在我們讀書時代中的台灣，或者全世界，都在一種樂觀與滿懷希望的氣氛中前進，那是個想到未來眼睛都會發亮的時代。

可是，到了這些年呢？

日本著名的動畫導演宮崎駿某一次接受訪問談到他製作動畫電影的起心動念：「現在的孩子每天都一點一點地失去希望，我實在不忍心看到這種現象，為了這群國家未來的主人翁，我決定終生投入電影的製作。」

台灣的孩子也如同日本一樣，在繁重的功課與莫名的壓力之下，屬於孩子應有的好奇與熱情也一天天消逝，眼睛裡的光芒也一天天黯淡下去。

雖然二十一世紀的今天，大概是人類歷史上物質最豐盛，生活最便利的階段，可是也有人說，二十一世紀是焦慮與憂鬱的時代，因為我們已經來到不確定的時代。

過去我們努力工作，績效不錯，即便沒有升官發財，起碼也可以確保工作無虞，可是在現今這個不確定的時代，就算因為表現優秀，深獲老闆賞識，但是遠在幾千公里之外，少數幾個外國人開會決定增加那個生產線，或要不要貸款給那個國家，也許我們的公司就因此倒了，我們也就會突然失業。

這種「不確定」在教養孩子上也開始困擾家長，在「小孩不壞」這部電影裡，那位困惑的家長說：「以前孩子出去會變壞，想不到現在孩子乖乖待在家裡也會變壞！」在這個日新月異，科技進步的時代，孩子的世界，確實有太多父母親難以理解的問題。

許多動物實驗與人類社會學的研究顯示，由於「不確定性」引發的困惑與精神壓力，會把人逼瘋。比如說這幾十年來不斷被引用的狗聽到鈴聲就分泌唾液的「巴甫洛夫制約反應」，我們只注意到較高等的動物會被環境刺激所影響，卻沒看到相關的另一個實驗設計；當鈴聲與食物出現的關係變得不確定時，狗居然會精神錯亂。

面對似乎有規則，卻又常有例外的狀況，狗都會發瘋，更何況是人呢？

不管從生理或精神的健康而言，我們必須找到可以舒緩「不確定」所帶來的壓力，這是每個現代人共同要面對的課題。

尤其身為父母親，當我們緊張、焦慮時，孩子是能夠感受到我們的情緒，連帶的也會對未來充滿了恐懼。甚至當父母親想在不確定中抓到一點確定的東西時，就會對孩子當下的成績太過於在意，這又會形成孩子在生活與學習上的壓力。

陪伴孩子成長的父母親，是不是能夠透過自己的生命態度傳遞給孩子真實的信心，我們過得快不快樂，人生幸不幸福，跟現在考試幾分，讀哪個學校，會哪些才藝一點關係也沒有，我們要讓孩子瞭解只要找到自己的興趣，自己的熱情，每個人都可以活出精采的人生，每個人都可以自己人生的優勝者。

我們可以讓孩子透過當志工或幫助別人的過程中，找到自己學習的動機與存在的意義。當我們從小要孩子追求的目標都是利己的，比如說，從小師長耳提面命要孩子用功讀書以考上好學校、找到好工作賺大錢，孩子也真的花了許多心力以此為目標而努力，可是，在這不確定的時代裡，卻很有可能還是會遭受挫折、失敗，也許就此一蹶不振、灰心沮喪。

唯有幫助別人的利他目的，是永不失敗的追尋，因為不管我們能力強或普通、工作運氣好或差、有錢或沒錢，永遠都可以幫助別人，確立自己生命的意義。

這種來自內心對利他所湧現的熱情，才是永不止息的學習動機來源，也是我們滿懷希望的根源。

我的新年新希望就是，不管大人或孩子，每個人都能夠笑著迎向未來。