中山工商附設國中部112學年度

學校課程計畫

本校112學年度國中部「學校課程計畫」業經教育局112年08月23日
高市教中字第11236139000號函檢核通過同意備查在案

校　　長　林昭億

國中部主任　陳育蒼

課程組組長　王涵郁

承辦人員：課程組組長 王涵郁　　聯絡電話：07-7815311分機368
電子郵件：1040822@csic.khc.edu.tw

中山工商附設國中部112學年度課程計畫書 目錄

項次	項　　目	內　　容		頁碼
壹	學校現況與背景分析	一、學校基本資料		4
		二、SWOT分析表		5
貳	學校課程願景	一、學生圖像		6
		二、學校課程願景		7
參	課程架構	一、各領域/科目及各彈性學習課程節數一覽表		9
		二、課程計畫重要宣導或法定議題融入課程規劃檢核表		10
		三、課程發展委員會會議紀錄(案由一) (實施分科教學，需經課程發展委員會通過。)		18
肆	課程實施與評鑑規劃	一、112學年度課程實施規劃一覽表		21
		二、111學年度課程效果評鑑表		24
		三、112學年度課程評鑑計畫		31
		四、112學年度課程總體架構設計評鑑表		41
伍	領域學習 課程計畫(部定課程)	一、112學年度各領域/科目課程計畫	(一)七年級國語文課程計畫	42
			(二)七年級本土語文(閩南語文)課程計畫	65
			(三)七年級本土語文(客語文)課程計畫	102
			(四)七年級英語文課程計畫	110
			(五)七年級數學課程計畫	144
			(六)七年級歷史課程計畫	180
			(七)七年級地理課程計畫	214
			(八)七年級公民與社會課程計畫	240
			(九)七年級生物課程計畫	269
			(十)七年級音樂課程計畫	328
			(十一)七年級視覺藝術課程計畫	368
			(十二)七年級表演藝術課程計畫	386
			(十三)七年級家政課程計畫	420
			(十四)七年級輔導課程計畫	431
			(十五)七年級童軍課程計畫	444
			(十六)七年級資訊科技課程計畫	460
			(十七)七年級生活科技課程計畫	479
			(十八)七年級健康教育課程計畫	498
			(十九)七年級體育課程計畫	530
			(二十)八年級國語文課程計畫	575
			(二十一)八年級本土語文(閩南語文)課程計畫	593
			(二十二)八年級本土語文(客語文)課程計畫	625
			(二十三)八年級英語文課程計畫	633

			(二十四)八年級數學課程計畫	674
			(二十五)八年級歷史課程計畫	721
			(二十六)八年級地理課程計畫	770
			(二十七)八年級公民與社會課程計畫	790
			(二十八)八年級理化課程計畫	819
			(二十九)八年級音樂課程計畫	885
			(三十)八年級視覺藝術課程計畫	923
			(三十一)八年級表演藝術課程計畫	940
			(三十二)八年級家政課程計畫	975
			(三十三)八年級輔導課程計畫	991
			(三十四)八年級童軍課程計畫	1006
			(三十五)八年級資訊科技課程計畫	1028
			(三十六)八年級生活科技課程計畫	1054
			(三十七)八年級健康教育課程計畫	1095
			(三十八)八年級體育課程計畫	1130
		二、112 學年度各領域/科目評量項目及標準總表		1175
		三、教材選用	(一)各領域/科目教科書選用或自編一覽表	1183
			(二)教材選用後之簽呈	1184
			(三)教科書選用會議選用教材之會議紀錄	1185
陸	彈性學習 課程計畫 (校訂課程)	一、112 學年度各校訂課程計畫	(一)七年級—世界公民小學堂課程計畫	1188
			(二)七年級—福爾摩沙 Map 課程計畫	1193
			(三)七年級—品德教育課程計畫	1196
			(四)八年級—世界公民小學堂課程計畫	1200
			(五)八年級—科學 E 起來	1205
			(六)八年級—品德教育課程計畫	1208
			(七)班會計畫表	1212
			(八)社團活動計畫表	1216
		二、112 學年度各校訂課程評量項目及標準總表		1220
		三、課程發展委員會會議紀錄(案由四) (各彈性學習課程使用之自編教材，依課程綱要規定，經學校課程發展委員會審查通過。)		1224
柒	附件	一、學校課程發展委員會組織要點		1227
		二、全校學生每日作息時間表		1228
		三、自編教材審查表		1229
捌	課程計畫 完整性	一、課程計畫簽核公文		1250
		二、課程計畫自評表		1251

學校基本資料

<table>
<tr><td>學校名稱</td><td>中山工商附設國中部</td><td>網址</td><td colspan="3">https://www.csic.khc.edu.tw/</td></tr>
<tr><td>電話</td><td>07-7815311#368</td><td>傳真</td><td colspan="3">07-7810128</td></tr>
<tr><td>校長</td><td>林昭億</td><td>E-mail</td><td colspan="3">0720201@mail.csic.khc.edu.tw</td></tr>
<tr><td>國中部主任</td><td>陳育蒼</td><td>E-mail</td><td colspan="3">1000502@mail.csic.khc.edu.tw</td></tr>
<tr><td>承辦組長</td><td>王涵郁</td><td>E-mail</td><td colspan="3">1040822@mail.csic.khc.edu.tw</td></tr>
<tr><td>教師數</td><td>8人</td><td>學生數</td><td colspan="3">100 人</td></tr>
<tr><td rowspan="6">總班級數</td><td rowspan="6">3 班</td><td colspan="2">普通班班級數</td><td colspan="2">3班</td></tr>
<tr><td colspan="2">藝才班班級數</td><td colspan="2">0班</td></tr>
<tr><td colspan="2">體育班班級數</td><td colspan="2">0班</td></tr>
<tr><td rowspan="3">特教班班級數</td><td>集中式特教</td><td>0班</td></tr>
<tr><td>分散式資源</td><td>0班</td></tr>
<tr><td>巡迴輔導</td><td>0班</td></tr>
</table>

SWOTA 分析表

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">Opportunity：機會(外部因素)
1. 本校國中部為大寮、林園、小港地區唯一私校，提供家長更多元選擇。
2. 教育部推動數位學習，重視資訊教學，挹注相關經費及設備。
3. 本校重視生活教育及品德教育，吸引重視孩子同儕關係及學習氛圍的家長選讀本校。
4. 本校設科多元，相關資源豐沛，且為高雄市推動職業試探與體驗工作合作單位，協助鄰近國中小辦理職涯試探相關活動。</td><td>Threat：威脅(外部因素)
1. 面臨少子化衝擊，招生困難，私校經營不易。
2. 本校國中部初設，辦學口碑、知名度及家長之信任感，尚待努力。
3. 社會時勢所趨，發展特色課程的培力及教師教學增能，極具挑戰。
4. 家長普遍缺乏與孩子溝通的技巧，親職教育知能仍待強化。</td><td></td></tr>
<tr><td>Strength：優勢(內部因素)
1. 本校民國63年改制迄今四十餘年，辦學認真，創造出無數佳績，深受各界認同與肯定，擁有教育界「山中傳奇」之美譽。
2. 本校師資優良，教學態度積極、富有熱忱，檢定、升學與各項競賽，績效良好。
3. 國中部教師活力十足，向心力高，具備專業素養，並積極參與教師專業學習。透過跨領域共備討論，發展多元課程。
4. 本校設科多元，共計九大類職群，各科實習工廠及專業教室設備完善，提供學生優良學習環境。
5. 校園全面ｅ化，無線網路設置無死角，充實資訊設備，利於提升ｅ化教學品質。
6. 本校111年設立運動表現訓練中心，規劃多功能場域，提供師生專業的體育教學及科學化訓練。
7. 本校設有國際教育處一級單位，推動國際教育及語文教學，遴聘外籍教師，提升語文學習成效。
8. 本校重視學生人文素養，辦理各項藝文活動，陶冶性情並培養其美感及鑑賞力。</td><td colspan="2">Action：實際行動
1. 開設品德教育課程為校訂課程，並落實生活教育，以符應校本素養，培養優質學生，造就一流人才。
2. 積極推動「生生有平板」，將其融入課程教學，促使教材更生動，教學更多元，跳脫傳統講述式教學，培養學生自主學習能力。
3. 透過科學化體育教學，養成孩子規律的運動習慣，提升學習效率。
4. 提供雙語學習環境，發展 SDGs 特色課程，以拓展學生國際視野與語文能力，進而提升國際移動力。
5. 辦理校內外藝文活動，以涵養學生人文素養。
6. 本校為高雄市推動職業試探與體驗工作合作單位，透過辦理職涯試探相關活動，協助國中小學生認識及體驗各類型產業。
7. 善用各項宣導管道及社群平台，行銷學校形象，使社區及家長更了解本校國中部辦學特色與內容，以增進認同感及信任感。
8. 積極辦理親職教育活動，提供家長陪伴青春期孩子成長相關知能，促進良好親子關係。
9. 整合各群科之設備，以共享資源方式，降低增購硬體設備之經費。
10. 鼓勵教師進行跨域進修增能研習，充實多元領域教學知能，拓展本校國中部師資之人力運用。如：彈性課程及本土語言課程。
11. 結合本校專業群科教學資源，規劃主題式社團體驗課程，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會。
12. 透過本校體驗活動(世界地球日、三代同歡…)及慶典(感恩月、教孝月…)，融入教育部要求辦理之各項活動。如：本土語言、生涯教育等相關活動。</td><td>Weakness：劣勢(內部因素)
1. 因應108課綱課程跨域、彈性課程之需求，專科教室須採多功能規劃，所費不貲，增加設備開支。
2. 因應本土語言列入國高中必修課程，但其師資嚴重短缺，目前難以符應開課需求。
3. 教育政策要求推動雙語教學，對部分教師而言，教學負擔沉重及無暇進修增能。
4. 本校國中部初設僅一班20餘人，故無法開設多樣社團供學生自由選擇。
5. 本校國中部初設僅一班，故無法完全配合教育部要求辦理之各項活動。如：社區及家長參與本土語言活動。</td></tr>
</table>

中山工商附設國中部　學校課程願景

一、學生圖像



二、學校課程願景

學校願景	課程願景		對應十二年國教總綱核心素養	校本素養指標
一流人才	一流品德	美感力	B 溝通互動 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通 互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	學生能於課程中習得美感的意涵並將其運用於生活之能力
		鑑賞力	B 溝通互動 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	學生能於課程中習得對人、事、物的欣賞，包容與尊重的態度及拓展其多元文化視野
		品格力	A 自主行動 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	學生能於課程中展現禮儀、感恩、尊重、關懷、服務之行為與情境
	一流技(藝)能	專業力	B 溝通互動 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	學生能於課程中運用創造與整合之能力，習得專業知能和技術
		就業力	A 自主行動 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	學生能於課程中發展潛能、探索未來及生涯規劃之能力
		移動力	C 社會參與 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	學生能於課程後具備寬廣的國際視野與外語能力
	一流體能	實踐力	C 社會參與 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	學生能於課程後，願意將課程所學內容具體落實於創作或應用於生活之能力
		堅毅力	A 自主行動 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	學生能於課程中潛移默化其堅忍毅力，並願意投入、參與各項競賽，延伸實踐力之觸角
		續航力	A 自主行動 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	學生能於課程中習得終身學習之意願或能力

	一流態度	學習力	A 自主行動 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	學生能於課程中習得建構知識的方法與策略
		合作力	C 社會參與 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	學生能於課程中習得與人協調、合作之能力
		省思力	C 社會參與 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	學生能於課程中體驗內省之機會，並習得批判思考之能力

中山工商附設國中部112學年度各領域/科目及各彈性學習課程節數一覽表

學習領域＼年級				七		八	
部定課程				上學期	下學期	上學期	下學期
	語文(9)	國語文(5)		5	5	5	5
		英語文(3)		3	3	3	3
		本土語文/臺灣手語(1)	閩南語	(1)	(1)	(1)	(1)
			客語	(1)	(1)	(1)	(1)
	數學(4)			4	4	4	4
	社會(3)	歷史		1	1	1	1
		地理		1	1	1	1
		公民與社會		1	1	1	1
	自然科學(3)	生物		3	3	0	0
		理化		0	0	3	3
		地球科學		0	0	0	0
	藝術(3)	音樂		1	1	1	1
		視覺藝術		1	1	1	1
		表演藝術		1	1	1	1
	綜合活動(3)	家政		1	1	1	1
		輔導		1	1	1	1
		童軍		1	1	1	1
	科技(2)	資訊科技		1	1	1	1
		生活科技		1	1	1	1
	健康與體育(3)	健康教育		1	1	1	1
		體育		2	2	2	2
	領域學習總節數(A)			30		30	
校訂課程	類別	課程名稱		上學期	下學期	上學期	下學期
	統整性主題/專題/議題探究課程	世界公民小學堂		1	1	1	1
		福爾摩沙Map		1	1	0	0
		科學E起來		0	0	1	1
		品德教育		1	1	1	1
	社團活動與技藝課程	社團活動		1	1	1	1
	其他類課程	班週會		1	1	1	1
	彈性學習課程總節數(B)			5		5	
每週學習總節數(A+B)		綱要規定節數		35		35	

高雄市112學年度國中學校課程計畫重要宣導或法定議題融入課程規劃檢核表（教務處協助彙整）

項次	議題名稱	融入課程	單元名稱	呈現學期-週次-時數	完成/未完成	備註
1	生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）	國文	L7 論語選	二--一-7-1	■ □	生涯發展教育諮詢輔導應檢附佐證資料： 1.綜合領域三個年級之教案各1份及其學習成果。 2.其他三個領域各1份教案及其學習成果。 3.學校課程計畫重要宣導或法定議題融入課程規劃檢核表。
		英語	L1: Who’s this young man?	一--一-2-2		
		閩南語文	L2 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙	二-二-4-1 二-二-5-1		
		數學	1-3 等比級數	二-二-5-1		
		社會(歷史)	第二單元第 3 課大航海時代臺灣原住民與外來者 第二單元第 2 課日治時期的經濟發展 第二單元中國與東亞(上) 第 4 課明清帝國與天朝體制 第二單元中國與東亞(下) 第 5 課中共改革開放後的政經發展	一--一-10-1 一-二-8-1 二--一-11-1 二-二-15-1		
		社會(地理)	L4 臺灣的二、三級產業 L6 臺灣的區域發展與差異 L4 中國的經濟發展與全球關聯	一-二-11-1 一-二-17-1 二--一-12-1		
		社會(公民)	L5 校園生活中的公共參與	一--一-9-1		
		健體(健康)	L1-4 活出青春的光彩	一--一-13-2		
		藝術(視覺藝術)	L4 漫遊「藝」境 L4 街頭秀藝術	一--一-20-1 一-二-16-1 一-二-17-1		
		藝術(表演藝術)	L12 精采的幕後世界 L11 無聲有聲妙趣多 L8 藝起來作夢	一--一-16-1 一-二-11-1 二--一-6-1		

項次	議題名稱	融入課程	單元名稱	呈現學期-週次-時數	完成/未完成	備註
		綜合(輔導)	單元一神祕魔法石 單元一學習探險家 第 1 單元從「心」出發 第 2 單元寶貝人生 第 1 單元職業世界登入 第 2 單元選才寶典	一-一-13-1 一-二-4-1 二-一-13-1 二-一-18-1 二-二-14-2 二-二-18-1		
		綜合(童軍)	第 1 單元野地燧人氏 第 2 單元摩登炊事家	二-一-3-1 二-一-7-1		
		綜合(家政)	單元一衣 Q 養成計畫 第 2 單元共享野餐趣 第 1 單元家的足跡 第 2 單元故事你我他	一-一-3-1 二-一-12-1 二-二-5-1 二-二-8-1		
2	性侵害防治教育課程	健體(健康)	L1-1 飛揚青春擁抱愛	一-2-1	■ □	每學年至少 4 小時
		班會	性侵害防治宣導	一-13-2		
3	交通安全教育	自然(理化)	3‧3 聲波的反射與超聲波 2-1 氧化還原反應	一-9-1 二-2-1	■ □	每學年至少 4 小時
		綜合(童軍)	單元二美好的校園時代 第 1 單元方位快易通	一-18-1 二-3-1		
		班會	交通安全宣導	一-15-2		
4	反毒認知教學	社會(公民)	L3 犯罪與刑罰	二-10-1	■ □	每學年至少 1 小時
		健體(健康)	L2-2 克癮制勝	二-12-1		
		班會	防治藥物濫用宣導	一-9-2		

項次	議題名稱	融入課程	單元名稱	呈現學期-週次-時數	完成/未完成	備註
5	家庭暴力防治教育	綜合(家政)	單元一：家庭互動之旅 單元二：愛的語言大不同 單元三：愛家行動報告書 第 2 單元故事你我他	二-12-1 二-15-1 二-19-1 二-10-1	■ □	每學年 4 小時以上
		班會	家庭暴力防治宣導	二-5-1		
6	家庭教育	英文	L3: Who’s the date today?	二-8-1	■ □	每學年 4 小時以上
		閩南語文	L1 阿母的頭毛	一-1-1 一-2-1		
		客語文	L1正月半	二-1-1		
		社會(公民)	L3 我們都是一家人	一-10-1		
		藝術(視覺藝術)	L1 時尚拼貼日記	一-1-1		
		綜合(輔導)	第 1 單元從「心」出發 第 2 單元寶貝人生 第 1 單元性別新「視」界 第 2 單元愛的時光隧道 第 3 單元愛情來敲門	一-12-1 一-19-1 二-1-1 二-5-1 二-9-1		
		綜合(童軍)	單元一：結繩達人	二-10-1		

項次	議題名稱	融入課程	單元名稱	呈現學期-週次-時數	完成/未完成	備註
		綜合(家政)	單元一烹調「硬」實力 單元二料理起手式 單元一：食在健康 單元二：青春樂吃購 單元一：家庭互動之旅 單元二：愛的語言大不同 單元三：愛家行動報告書 第 1 單元支援家庭我可以 第 2 單元聰明消費我最行 第 1 單元飲食探索去 第 2 單元共享野餐趣 第 1 單元家的足跡 第 2 單元故事你我他 第 1 單元生活「織」慧王 第 2 單元服裝妙管家 第 3 單元時尚「衣」達人	一-14-1 一-17-1 二-2-1 二-10-1 二-11-1 二-14-1 二-18-1 一-3-1 一-7-1 一-9-1 一-13-1 二-3-1 二-9-1 二-12-1 二-16-1 二-19-1		
7	海洋教育	社會(地理)	L2 位置對臺灣的影響 L4 臺灣的海域 L3 臺灣的第一級產業 L5 東北亞的自然環境	一-4-1 一-11-1 二-9-1 一-15-1	■ □	每學年至少 1 次
		自然(理化)	2-2 水溶液 2-3 氧化還原反應 6-3 壓力	二-一-5-1 二-二-6-1 二-二-18-1		
		藝術(視覺藝術)	L1 探索視覺旅程	一-1-1		
		藝術(音樂)	L11 原力之音	一-16-1 呈現		
		世界公民小學堂	Life Below Water 水下生命	二-3-2		
8	兒童及少年性剝削防制教育	班會	性剝削防治宣導—了解如何構成性剝削行為之要件	二-7-1	■ □	每學年辦理教育宣導至少 3 場次(含以上)

項次	議題名稱	融入課程	單元名稱	呈現學期-週次-時數	完成/未完成	備註
			性剝削防治宣導—如何避免成為性剝削事件中的被害者或加害者 性剝削防治宣導—認識數位性別暴力 性剝削防治宣導—介紹「跟蹤騷擾防治法」	二-7-1 二-13-1 二-13-1		
9	環境教育課程	閩南語文	L5 蓮花的故鄉	二-15-1 二-15-2	■ □	每年 4 小時以上
		客語文	L2 洗衫坑 L3 藍衫个祕密 L1 正月半 L9 地球，燒起來了	一-5-1 一-9-1 二-1-1 二-9-1		
		數學	5-1 資料整理與統計圖表	一-20-1		
		社會(地理)	L2 位置對臺灣的影響 L3 臺灣的地形 L4 臺灣的海域 L5 臺灣的氣候 L6 臺灣的水文 L3 臺灣的第一級產業 L4 中國的經濟發展與全球關聯 L6 漠南非洲的發展與挑戰	一-5-1 一-9-1 一-12-1 一-15-1 一-17-1 二-8-1 一-11-1 二-16-1		
		自然(理化)	2-1 認識物質 2-3 空氣的組成 4・5 色光與顏色 3-2 常見的酸鹼物質	一-4-1 一-6-1 一-14-1 二-8-1		
		藝術(音樂)	L8 音樂實驗室	二-16-1		

項次	議題名稱	融入課程	單元名稱	呈現學期-週次-時數	完成/未完成	備註
		藝術(視覺藝術)	L1 探索視覺旅程 L2 畫出我的日常 L3 色彩百變 Show L4 漫遊「藝」境 L2 立體造形大探索 L4 街頭秀藝術 L2 藝起玩設計	一-2-1 一-3-1 一-6-1 一-11-1 一-16-1 一-17-1 二-6-1 二-7-1 二-10-1 二-16-1 二-17-1 二-6-1		
		綜合(童軍)	單元一地圖搜查線 單元二美好的校園時代 第 1 單元營地好風景 第 2 單元露營規畫師 第 3 單元露營新手指南	一-10-1 一-15-1 一-10-1 一-12-1 一-18-1		
		綜合(家政)	單元二衣物保養	一-9-1		
		福爾摩沙 map	原住民族自然與生活的互動 自然環境與抗日事件 原住民族自然與生活的互動 「部落同意權」 亞泥x原住民1 亞泥x原住民2	一-15-1 一-18-1 二-10-1 二-13-1 二-15-1 二-18-1		
		世界公民小學堂	Life on Land 陸域生命	二-13-1		
10	低碳環境教育課程	自然(理化)	5-3 熱對物質的影響 6-1 元素的探索 5-4 低碳減塑護地球	一-16-1 一-18-1 二-14-1	■ □	每年至少 2 小時

項次	議題名稱	融入課程	單元名稱	呈現學期-週次-時數	完成/未完成	備註
		綜合(童軍)	單元一地圖搜查線	一-11-1		
		綜合(家政)	單元二衣物保養	一-12-1		
		世界公民小學堂	Climate action 氣候行動	二-8-1		
		班會	體驗「節水限電」活動及如何從生活中落實節能減碳	二-13-1		
11	愛滋病宣導	班會	愛滋病防治宣導—了解愛滋病毒傳染途逕及感染要件 愛滋病防治宣導—如何避免感染愛滋病毒	二-5-1 二-5-1	■ □	每年至少 2 場次防治教育(1 小時/場)
12	性別平等教育	閩南語文	L5 菜市仔學堂	一-15-1 一-15-2	■ □	每學期至少 4 小時
		客語文	L3 藍衫个祕密	一-9-1		
		社會(公民)	L2 公平正義下的性別平等	一-5-1		
		自然(理化)	1-1 質量守恆	二-1-1		
		藝術(視覺藝術)	L1 百變點線面 L2 探索視覺藝術裡的性別	二-1-1 二-2-1 一-6-1 一-7-1 一-8-1 一-9-1 一-10-1		
		藝術(表演藝術)	L1 音樂劇浪潮	二-5-1		
		藝術(音樂)	L6 唱起歌來快樂多 L4 歌劇的超時空壯遊	一-6-1 二-2-1		

項次	議題名稱	融入課程	單元名稱	呈現學期-週次-時數	完成/未完成	備註
		綜合(輔導)	第 1 單元性別新「視」界 第 2 單元愛的時光隧道 第 3 單元愛情來敲門	二-2-1 二-4-1 二-8-1		
		世界公民小學堂	Gender Equality 性別平等	一-13-2		
13	水域安全宣導教育課程	班會	水域安全宣導—認識及觀察水域環境 水域安全宣導—宣導自救技能、救溺及防溺觀念	一-19-1 二-15-1	■ □	每學期至少 1 小時
14	健康飲食教育	綜合(家政)	單元一烹調「硬」實力 單元二料理起手式 單元一：食在健康 第 1 單元飲食探索去 第 2 單元共享野餐趣	一-15-1 一-18-1 二-3-1 一-11-1 一-16-1	■ □	每學期至少 3-4 節
		世界公民小學堂	Zero Hunger 消除飢餓	一-3-1		
		班會	健康飲食教育宣導	一-13-2		
15	登革熱防治教育	班會	登革熱防治教育	二-17-2	■ □	每學期至少 1 節
16	全民國防教育	班會	全民國防教育宣導	二-15-1	■ □	每學期至少 1 節
17	兒童權利公約	國文	L7 論語選	一-7-1 呈現	■ □	至少融入於 1 領域
		社會(公民)	L6 法律對兒童及少年的保障規範	二-18-1		
		健體(健康)	L1-1 美妙的生命	二-2-1		
		班會	兒童權利公約宣導	一-19-1		

備註:全校僅需統合為1張。

中山工商國中部111學年度第2學期課程發展委員會
第2次會議紀錄

時間：中華民國112年6月26日(星期一)15時20分。　　紀錄：王涵郁

地點：幼保專業綜合教室(觀日5樓)

主席：林昭億校長

出席人員：111學年度國中部課程發展委員會之組織成員

壹、 主席致詞：請各位委員共同審議112學年度課程計畫書相關內容。

貳、 工作報告：

一、高雄市教育局於112年6月14日辦理課程計畫撰寫諮詢，本校由檢核協作委員朱美瑰主任輔導，主要針對112學年度彈性學習課程計畫及112學年度各領域/科目及各彈性學習課程節數規劃進行諮詢陪伴對話。

二、依據112學年度國中學校課程計畫檢核作業期程，112年7月10日前須完成新學年度課程計畫並上傳至本校網站首頁。

參、 提案討論：

案由一：112學年度課程是否實施領域分科教學，請討論。

說　明：

(一)依《十二年國民基本教育課程總綱綱要》規範：「第四學習階段之自然科學、社會、藝術、綜合活動、健康與體育等領域，均含數個科目，除實施領域教學外，經學校課程發展委員會通過後，亦得實施分科教學，同時可在不同年級彈性修習不同科目，不必每個科目在每學期都修習，以減少每學期所修習的科目數量，但領域學習總節數應維持，不得減少。」據此，國民中學階段在領域課程架構下，得依學校實際條件，彈性採取分科或領域教學，並透過適當的課程設計與教學安排，強化領域課程統整與學生學習應用。

(二)本校語文領域、社會領域、自然科學領域、藝術領域、綜合活動領域、科技領域及健康與體育領域，擬採分科教學。

決　議：照案通過。

案由二：112學年度各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數一覽表，請討論。

說　明：

(一)本校112學年度各領域/科目及各彈性學習課程節數規劃：依據「十二年國民基本教育課程綱要」規定，彈性學習課程為3-6節。

(二)本校112學年度各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數一覽表，如附件一。

決　議：照案通過。

案由三：112學年度各年級各領域/科目及各彈性學習課程/節數評量機制，請討論。

說　明：經111學年度第二學期第3次領域教學研究會決議，112學年度各年級各領域/科目及各彈性學習課程/節數評量機制，如附件二。

決　議：照案通過。

案由四：112 學年度各課程使用之自編教材，請討論。

說　明：

(一)依據「十二年國民基本教育課程綱要」規定，全年級或全校且全學期使用之自編教材需經學校課程發展委員會審查通過。

(二)檢附本校各課程使用之自編教材，提請討論。

決　議：照案通過。

案由五：112 學年各年級各領域/科目及各彈性學習課程/節數之課程計畫(含重要宣導或法定議題融入)，請討論。

說　明：

(一)學校課程計畫應由學校教師及行政人員共同擬定，並提交學校課程發展委員會審定。

(二)各年級各領域/科目及各彈性學習課程/節數課程計畫，如附件三。

(三)重要宣導或法律規定教育議題(法定議題)融入課程規劃檢核表，如附件四。

其中「1.生涯發展教育(含職業試探、生涯規劃教育)」項所列之融入領域，須與辦理「生涯發展教育諮詢輔導」指標「二、課程規畫與教學活動」之「1.課程計畫及教師檢核」、「2.融入課程教學」所需檢附「教師檢核表」及「教案與學習成果」等領域類別一致。

決　議：照案通過。

案由六：111 學年度課程總體架構效果評鑑(總結性)，請討論。

說　明：

(一)課程總體架構效果評鑑表匯集各年級領域學習課程及彈性學習課程之效果評鑑表資料，再由課發會委員討論、彙整意見，共同填寫一份。

(二)檢附各彈性學習課程及各領域學習課程效果評鑑表，如附件五。

決　議：照案通過。

案由七：112 學年度「課程評鑑規劃」暨「課程總體架構設計評鑑」，請討論。

說　明：本校 112 學年度「課程評鑑規劃」(含 112 學年度課程評鑑計畫及相關表件)」暨「課程總體架構設計評鑑表」如附件六。

決　議：照案通過。

案由八：111 學年度公開授課成果檢核與討論，請討論。

說　明：

(一)依據本校國中部 111 學年度校長及教師公開授課實施計畫辦理，本校 111 學年度校長及任課教師共 19 人，於第一學期辦理公開授課者 11 人，於第二學期辦理公開授課者 8 人，未辦理者 1 人。

(二)未辦理者為歷史科徐梅花老師，原預定於第二學期辦理公開授課，因傷請長期病假，故無法如期完成。

決　議：照案通過。

肆、臨時動議：略。

伍、主席結論：略。

陸、散會：16 時 10 分。

中山工商國中部111學年度第2學期
第2次課程發展委員會會議簽到單

時　　間：112年6月26日（星期一）15時20分

地　　點：幼保專業綜合教室(觀日5樓)

主　　席：　　校　長

出席人員：111學年度國中部課程發展委員會之組織成員

職稱	姓名	簽到	備註
教務主任	劉盈芬		
學務主任	宋由禮		
輔導主任	黃培雯		
國中部主任	陳育蒼		
課程組組長	王涵郁		
國語文領域教師	卜勻濰		
英語文領域教師	余至秦		
數學領域教師	黃文苑		
社會領域教師	許寶仁		
自然科學領域教師	劉鴻毅		
藝術領域教師	江沛航		
綜合活動領域教師	莊佳穎		
科技領域教師	楊鎮澤		
健康與體育領域教師	林靜怡		
七年級導師代表	林育如		
家長會代表	陳容琳		

中山工商附設國中部112學年度課程實施規劃一覽表

一、各領域課程實施之設施、設備、時間、教學人力或特色之規劃說明。

（一）教學人力現況與進用規劃：

專長授課科目	現有教師數(人)	部定及校訂課程需求數(人)	說明
國語文	3	1	人力充足 教師一人擔任組長，一人擔任導師
本土語文	2	2	人力充足 閩南語及客語教師各一人
英語文	3	1	人力充足
數學	2	1	人力充足，教師擔任導師
歷史	1	1	人力充足
地理	1	1	人力充足
公民	2	1	人力充足
生物	2	1	人力充足
理化	1	1	人力充足
地科	0	0	七、八年級無需求
音樂	1	1	人力充足
視覺藝術	1	1	人力充足
表演藝術	1	1	人力充足
家政	1	1	人力充足，具第二專長教師可配課

輔導	1	1	人力充足
童軍	1	1	人力充足，具第二專長教師可配課
資訊科技	2	1	人力充足
生活科技	1	1	人力充足
健康教育	1	1	人力充足
體育	2	1	人力充足

（二）教學設備增補需求：(請填寫學校112學年度尚需增補之教學設備需求即可)

編號	品項名稱	數量	狀態	課程融入規劃
1	單槍投影機	3台	待新增	部定及校訂課程教學
2	社會領域教學相關基本設備	乙批	待新增	部定及校訂課程教學
3	自然領域教學相關基本設備	乙批	待新增	部定及校訂課程教學
4	國中部相關圖書雜誌	乙批	待新增	提供師生閱讀新知

（三）課程實施特色或各項課程與教學計畫申辦情形：

1 依據本校課程願景「一流人才」進行校訂課程規劃設計。

2. 規劃閱讀素養融入各領域課程，從七年級至九年級培養自主學習、解決問題、統整資訊的關鍵能力；以面對 108 課綱會考素養導向的命題趨勢。

3. 規劃國際永續發展議題結合英語文融入校訂課程，引導學生探索世界問題，並試圖提出因應策略，進而涵養其具有關懷世界及接軌世界之國際觀。

4. 採主題式延伸探究本土文化所規劃之校訂課程，透過建構台灣史地之發展脈絡，期望引導學生深入了解自己生長的土地，進而建立對台灣本土的認同感。

5. 開設科學結合資訊技能之校訂課程，藉由主題式科學主題課程，培養學生解決問題及思辨的能力，並結合強化其資訊應用的知能，促使學生具有適應未來科技時代的能力。

6.「品德教育」為本校校本課程，重視學生生活常規、灑掃應對、禮貌儀態，並落實於日常生活行為中，使其成為日後社會的好公民。

二、課程發展相關組織，如：課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等運作之規劃說明。

(一)課程發展委員會

1.委員會組織成員含校長、各行政處室主任、國中部主任、相關業務組長、各領域教師、級導師代表、家長代表。

2.每學期至少召開2次會議，討論議題含訂定校訂課程、教科書及自編教材審議、各領域或跨領域教學工作情形及其他教學相關重大議題等。

(二)領域/科目教學研究會

1.每學期召開至少3次教學研究會。

2.課程規劃、評量與成績規準、議題融入教學、試題分析與討論、領域/科目用書討論、精進專業知能等議題討論。

(三)教師專業社群：

1.學期期初鼓勵教師自主性成立教師社群，規劃教師專業學習社群計畫。

2.藉由社群運作，透過專業對話交流，進行教學增能，提升教學能力。

三、校內進行共同備課、議課、觀課及公開授課活動之規劃說明。

(一)本校國中部訂定校長及教師公開授課實施要點：https://reurl.cc/N00k1m。

(二)鼓勵國中部任教教師達100%完成公開授課。

(三)透過共同備課、議課、觀課及公開授課活動，深化教師教學專業發展。

(四)推動教師公開觀課活動，本校已建置「教師授課觀課系統」：

https://www.csic.khc.edu.tw/website/into/teacher/seetea/SeeTea_List.asp

四、校內教師專業研習及成長活動之規劃說明。

(一)鼓勵教師參加校內外素養導向教學增能相關研習活動。

(二)針對教師教學需求，規劃寒暑假邀請妥適之講師於校內辦理共作坊，提升教師教學專業能力。

(三)規劃辦理教師教學成果發表活動，透過公開說課或教學演示，分享交流其教學經驗及成果。

中山工商附設國中部111學年度課程效果評鑑表

□領域學習課程 □彈性學習課程 ■課程總體架構

一、課程效果評鑑表

領域/科目/彈性課程名稱	各領域	實施年級	七年級
填寫人	課程發展委員會	填寫時間	112年6月26日

品質原則	評鑑結果	補充說明
1.領域/科目課程核心素養達成之成效符合預期	□優■良□可□差□不適用	
2.領域/科目課程學習重點精熟之成效符合預期	□優■良□可□差□不適用	
3.議題融入適切可行	□優■良□可□差□不適用	各科配合課程主題融入相關議題
4.領域/彈性學習課程教學評量方法適切可行	□優■良□可□差□不適用	
5.課程計畫涵蓋內容與範圍適切性，且能與實務教學進程相符	□優■良□可□差□不適用	體育：游泳課因泳池施工因素無法進行實作性教學。
6.領域/彈性學習課程教學進度安排適切性，且能與實務教學進程相符	□優■良□可□差□不適用	
7.學習課程之學習結果/成就表現，具持續進展成效	□優■良□可□差□不適用	
8.領域/社群的運作良好，並具備專業對話氛圍，且能提出改善教學策略，以提升學習成就	□優■良□可□差□不適用	領域教師經常進行教學對話，以精進教學，合作情形良好。
9.教材或教科書使用後，能切合學習需求	□優■良□可□差□不適用	
10.自編教材內容使用後，能切合學習需求	□優■良□可□差□不適用	
11.學校活動與課程計畫搭配良好	□優■良□可□差□不適用	體育課程結合本學年度校運會大隊接力、趣味競賽及飛輪競賽。
12.主題教學實施成效符合預期	□優■良□可□差□不適用	聖誕感恩月活動融入輔導、視覺藝術及品德教育課辦理，學習成效良好。
13.領域內教材銜接適切可行	□優■良□可□差□不適用	
14.教學資源應用適切可行	■優□良□可□差□不適用	線上教學資源多元，提供教師及學生各項學習需求，成效佳。

15.補救教學與差異化教學之成效符合預期	□優■良□可□差□不適用	
16.各領域/彈性學習課程之結果表現符合預期成效	□優□良■可□差□不適用	中英文閱讀與寫作及科學探究兩門彈性課程較侷限於單一領域學習，預計於112學年度修正彈性課程，增加跨域學習之課程內容。
17.各領域/彈性學習課程之結果展現能適性教育特質	□優■良□可□差□不適用	
18.其他	□優□良□可□差□不適用	
評鑑者簽名	陳育全	112年6月26日

二、檢討與省思（本學年各項教學活動或教學主題之實施成效）

主題或活動名稱	實施方式	有助於提升學生哪些能力
觀察力/想像力大考驗	1. 觀察力訓練:投放圖片，讓學生找出兩圖不同之處。 2. 想像力訓練 1:投放圖片範例，並現場隨機找生活用品，讓學生分組發揮想像力和創意在小白板上作圖。 3. 想像力訓練 2:投放戲劇圖片，讓學生討論對白並上台演出。	結合<兒時記趣>一文，鼓勵學生多觀察日常細節，並發揮聯想力讓生活變得有趣。
Family Tree	1. 結合英文的家庭主題，認識瞭解親屬關係之英文單字。 2. 依據真實情況，學生練習繪製出自己的家族族譜圖，並標出英文稱謂。	1. 讓學生透過製作英文族譜過程，更認識瞭解家族的所有成員。 2. 練習過程中使學生更熟悉英文親屬稱謂之應用。
Recipe Maker	1. 結合英文的數量主題，認識瞭解食材之可數與不可屬分類。 2. 請學生實際組合香蕉冰淇淋磅蛋糕，使用英語口說回答步驟練習。	1. 讓學生透過步驟過程中，重複線席可數與不可數名詞之數量句型。 2. 使口說練習與生活實際情況應用結合。
藝術展覽	1. 使用平板 2. 請學生搜尋相片的發明方法及由來 3. 請學生上網找資料比較傳統相機與數位相機的不同 4. 結合課本內容，請學生上網搜尋印象派及野獸派的特色、代表人物、代表畫作及展演地點	1. 資料蒐集能力 2. 辨別可用資料並整理使用 3. 讓學生認識並了解不同畫派之間的關連性及風格

三視圖及線對稱圖形。	1. 利用圖卡及教具進行分組討論。 2. 使用平板看立體圖形。 3. 完成學習單。	1. 透過親自動手做，了解線對稱圖形及前、後、左、右、上、下六面分解。 2. 讓學生更有立體圖形的概念。
資料分析的計算機使用	1. 使用計算機進行未分組及已分組的平均數計算(M+功能)。 2. 分組學習。	1. 提升計算機使用能力。 2. 提升資料分析(平均數)計算的能力。
台灣移民手札 (飲食、建築、宗教等)	1.台灣歷史多元,也衍生移民文化 2.如何用一張台灣地圖認識移民文化 3.用一張台灣地圖了解某個歷史事件	1. 使學生可以在空白的台灣地圖上,畫出台灣的移民圖像. 2. 使學生可以準確畫出在地移民特色 3. 讓學生清楚了解台灣的移民文化.(結合歷史第二冊 6-2 課程)
國際瞭望筆記	1. 請學生搜尋與主題相關的國際新聞 2. 請學生將找到的新聞，先於學習單的地圖標示出發生國家的位置，接下來節錄成簡略介紹，並整理成條列式重點、找出關鍵字，最後寫一段看完新聞的想法或進行一個提問。 3. 請學生上台用五分鐘簡短介紹該則新聞，並說明為何想要介紹該篇新聞。	1. 資料搜尋能力 2. 文章閱讀與重點整理能力 3. 認識世界各國於地圖上的相對位置 4. 熟悉新聞閱讀，並培養時事敏感度。
多元文化介紹	1. 結合課程第三章：社會文化中的多元尊重，尋找自己想介紹的文化。 2. 學習單的地圖中，在所介紹的國家著色，並運用不同的方式呈現所想分享的文化。 3. 上台發表 5 分鐘	1. 資料蒐集統整能力。 2. 自行思考如何呈現所想分享的資料重點。ex：心智圖、條列式。 3. 增進學生口語表達能力，增強孩子的自信心。
認識台灣常見的外來入侵種	1. 釐清外來種及外來入侵種差別。 2. 請學生分組搜尋台灣外來入侵種資料並整理並上台報告。 3. 分組學習。 4. 引導學生思考人為引入外來種之目的與造成之利弊。 5. 針對外來入侵種的衝擊，我們能做些什麼？由生態保育、寵物飼養責任、宗教放生活動與社會教育等面向做出討論。	1. 資料蒐集能力。 2. 整理並辨視網路可用資料。 3. 建立系統邏輯思考與問題解決能力。
聖誕糖霜餅乾	1. 糖霜介紹 2. 實作	1. 了解糖霜的基本概念及擠壓糖霜的技巧。 2. 搭配聖誕活動實踐製作糖霜餅乾致贈任課老師的感恩行動。

陪伴是最好的禮物	1. 透過影片引導進行問題討論 2. 計算與家人相處的時間 3. 透過影片探討自己與家人的互動經驗，引導愛要及時之概念 4. 搭配視覺藝術課程及班會課製作孝親卡	1. 覺察平時與家人的互動方式並了解陪伴家人的適當方式及態度。 2. 認同陪伴家人的重要性並願意多花時間陪伴家人 3. 實踐有助於家人互動的行動
物以類聚	透過體驗遊戲討論關於分組議題	1. 探討分組優缺點，並瞭解分組並無十全十美之法 2. 能自我悅納、尊重差異與自我成長。
清單大會師	1. 搭配定期評量考試，檢視自己的讀書方式及學習風格 2. 透過尋常日牌卡分析個人時間管理情形 3. 透過課堂討論了解時間管理重要性，並規劃執行個人時間管理的實踐方案	1. 覺察自己的學習狀態。 2. 了解各科的讀書技巧，並找到合適自己的學習方式。 3. 了解個人的時間管理情形。 4. 探究各種時間管理方法之優缺點，規劃並執行適合個人時間管理之方式。
皇后的尾巴	1. 「皇后的尾巴」繪本導讀 2. 搭配學習單問題討論與省思	能自我悅納、尊重差異與自我成長。
耶史諾星球	透過影片的三個故事剖析情感互動的迷思，搭配學習單進行問題討論，了解身體自主權、性自主權與親密關係中的積極同意等概念。	1. 學生能釐清自己對情感互動的想像，並理解他人的想法。 2. 學生能學習表達自己對情感互動的想法。 3. 學生能了解身體自主權、性自主權與積極同意的概念。
我的神秘魔法石	1. 心理測驗實施 2. 透過闖關遊戲體驗八種多元智慧 3. 多元智能涵義	1. 能展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2. 能自我悅納、尊重差異與自我成長。 3. 能展現多元能力並表現經驗統整。 4. 能進行自我生涯探索與統整。
寫給國三自己的一封信	1. 問題引導 2. 「明天的我」繪本導讀 3. 國中生涯的冥想 4. 寫信的方式及引導	鼓勵學生將夢想或願望紀錄下來，作為初步的生涯 目標，預約更美好的自己。
入山尋美・編織日常	1. 與本校原住民族語教師協同，介紹原住民族植物應用之多元知識體系。 2. 帶領學生走入後山，探索周遭植物的運用方式。 3. 以敲打、剝絲的方式初步處理月桃莖。 4. 將處理完成的月桃纖維編織成「月桃繩」。	1. 學習原住民族多元知識體系於植物的應用，包括選取月桃莖、纖維處理、編織縫製等技法。 2. 能將月桃纖維編織縫製成實用的日常生活用品。 3. 觀察植物的色彩、紋理、質感與氣味，培養與自然共好的概念，提升身心素質與美感素養。

	5. 運用針線將「月桃繩」固定，完成「月桃杯墊」。	
你不知道的三隻小豬	1.進行童話故事口頭陳述及初步創作解說。 2.改編童話故事，並且進行台詞創作。 3.依個人需求，增加表演方式、道具使用、音效選擇…等。 4.依序分享呈現。	1.培養學生創造力、想像力，發展個人風格。 2.培養學生寫作與說故事的能力。 3.透過呈現分享、討論，彼此鑑賞和學習。
聖誕報佳音	1. 因應聖誕佳節的到來，先向學生介紹聖誕節報佳音的歷史來由，明白其意義。 2. 引導學生選擇聖誕歌曲，舞蹈由全班分組來自編，最後進行票選。 3. 利用課堂時間練習歌曲及舞蹈，並實際進行報佳音活動。	1. 理解節日的歷史來由。 2. 透過分組來增進學生彼此間的合作精神，利用票選活動加強良性競爭，彼此學習。
伯公伯婆唱兒歌	1.在課程中融入客家歌曲教學 2.簡單介紹客家民族的歷史背景 3.介紹「伯公伯婆」的歌詞涵意 4.教唱客家兒歌	1. 理解不同族群的文化背景，學習尊重 2. 學習不同語言的歌曲欣賞。
AI 音樂創作	1. 流行音樂類型介紹 2. 基本拍子示範 3. 成果分享	1. 了解不同種類流行音樂的起源 2. 熟悉不同速度拍子給人的感受與音感 3. 練習表達自己對於音樂作品的主觀感受
基本電子電路設計	1. 電路串並聯說明 2. 模擬軟體操作示範 3. 創作 3X3X3 立體 LED 電路	1. 了解並聯電路 2. 學習使用模擬軟體繪製電路 3. 了解 LED 之運用及電路設計原理
青春期!不要怕	「青春期」之正確觀念介紹	搭配我的青春檔案相關課程，提升身體構造認知與生心理變化的覺察。。
愛滋/性病防治	桌遊主題分享	提升自我表達能力。
我愛我家	與家人的開心時光繪圖創作	搭配人際健康課程，感謝家人，提升創造力與溝通能力。
身體塗鴉-創造性舞蹈	身體塑形： 利用圖示模仿、讀『字』塑身、讀『數』塑身、小組創作	能透過外在身體的陳述表達來進行自我的探索。
球藝大會串	實作引導：動作技術建立 線上數位學習：比賽規則概念	提升球類活動執行能力，並透過線上學習建構比賽的樣態與規則概念的建立。

Daily Routine 日常生活	The students practiced vocabulary words pertaining to their daily routines. They practiced a conversation talking about the subject. And they prepared a spoken introduction about their daily routines. 學生們練習了與日常生活相關的詞彙。他們練習了談論這個主題的對話。他們準備了關於他們日常生活的口頭介紹。	Mastered the vocabulary Increased ability to talk about routines Understood questions about the subject and demonstrated the ability to answer 掌握了詞彙 提高談論日常事務的能力 理解有關主題的問題並表現出回答的能力
「ABO 血型遺傳」-家族血型遺傳探究	1. 詢問家人的血型並記錄。 2. 推測每個家人的基因型。 3. 請學生分組討論相互檢視，整理並上台報告家族血型族譜調查是否符合預期。	1. 資料蒐集能力。 2. 整理並檢視學校課本所學理論。 3. 建立系統邏輯推理運用能力。
Biome Research PPT 生物群落研究PPT	After learning about the critical roles in the biome as well as the types of biomes we see around the world, the students researched one of the biomes to find the producers, consumers, and decomposers and explain how they interact. 在了解了生物群落中的關鍵作用以及我們在世界各地看到的生物群落類型後，學生們研究了其中一個生物群落，以找到生產者、消費者和分解者，並解釋它們如何相互作用。	Students demonstrated an understanding of the critical roles in a biome and how they interact Students practice the main vocabulary in English Students produced a PPT describing the biome of their choice 學生展示了對生物群落中的關鍵角色以及它們如何相互作用的理解 學生練習主要英語詞彙 學生們製作了一份 PPT，描述了他們選擇的生物群系
山中傳奇校園巡禮	1. 以分組形式帶學生至校園重要校景或大樓進行講解參觀。 2. 各組須挑選 3 處校景進行小組合照紀錄做為成果。	1. 透過實際走訪，使學生更了解校園環境及相關淵源。 2. 分組完成任務亦可增進學生關係之緊密性。
JINGLE 杯傳情卡	搭配聖誕節融入課程活動，讓學生以彩繪方式，於咖啡紙杯上進行感恩回饋。	使學生學習以創意形式表達對師長及生活周遭事物之感謝。
「有你真好」感恩集集樂	透過集點卡活動，鼓勵學生以實際行動(按摩、寫小卡片等方式)給予幫助自己的對象感恩回饋。	鼓勵學生以實際行動回饋身邊人對自己的付出及感恩
「可可三兄弟」幫助你正向轉念的 3 步驟	藉由分組活動進行輪流扮演角色，進行協助針對問題進行轉念或提出解決方式。	透過活動練習，在遇到挫折及困難時，可以透過改變想法或修正方式來應對。

「ABO 血型遺傳」-家族血型遺傳探究	1. 詢問家人的血型並記錄。 2. 推測每個家人的基因型。 3. 請學生分組討論相互檢視，整理並上台報告家族血型族譜調查是否符合預期。	1. 資料蒐集能力。 2. 整理並檢視學校課本所學理論。 3. 建立系統邏輯推理運用能力。

中山工商附設國中部 112 學年度學校課程評鑑計畫

一、依據：

(一)教育部 103 年 11 月 28 日公布之「十二年國民基本教育課程綱要」。

(二)教育部國民及學前教育署 107 年 9 月 6 日函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」。

二、目的：

(一)發展並改進領域課程及彈性學習課程，以確保課程與教學之成效與品質。

(二)檢討學年或學期課程計畫涵蓋內容與範圍之適切性。

(三)改進課程計畫，提昇學習成效，達成學校願景與教育目標。

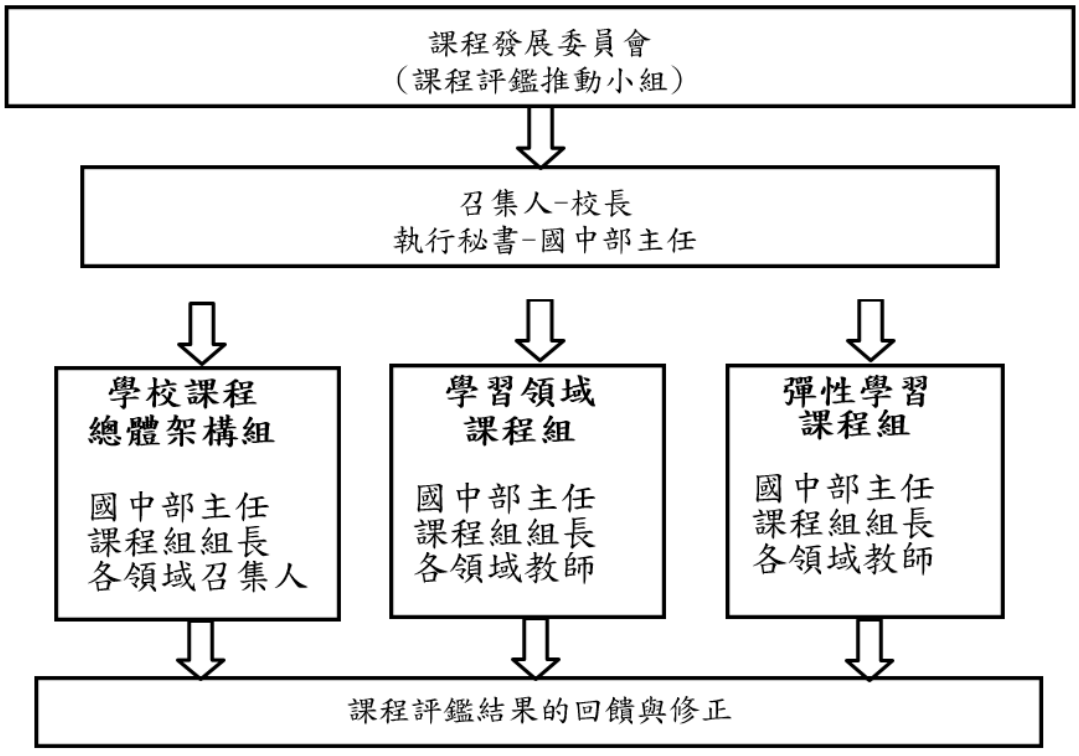
三、組織與成員：

(一)組織：以課程發展委員會為主，下設學校課程總體架構、領域學習課程及彈性學習課程等三組，協助各項課程評鑑事務。

(二)成員：請參考組織分工圖表。

1. 校長為召集人，國中部主任為執行祕書，暨課程發展委員會委員或學習領域課程小組成員。
2. 各學年教學團隊教師、領域教師、個別教師做自我評鑑、協同評鑑。
3. 學校得視實際需求及學校經費情形，另聘外部委員或邀請鄰近學校教師或輔導團員參與評鑑工作。

四、組織分工：



五、範圍及內容：

（一）範圍：

學校課程總體架構、領域學習課程及彈性學習課程，應包括課程設計、課程實施及課程效果等層面。

（二）內容：

1. 課程設計：課程計畫與教材及學習資源。
2. 課程實施：課程實施準備措施及課程實施情形。

3. 課程效果：學生多元學習成效。(學生多元學習成效應運用多元方法進行評量，並得結合學校平時及定期學生學習評量結果資料為之。)

六、資料蒐集方式：

採多元方式實施，以文件分析、內容分析、訪談、檢核表、問卷調查、觀察、會議對話與討論及多元化學習成就評量等方式進行。

七、實施期程：

課程總體架構及各學習領域課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施期程規劃如下：

(一)學校課程總體架構：

1. 課程設計階段：每年 5 月 1 日至 6 月 30 日。
2. 課程準備與實施階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
3. 課程效果階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。

(二)領域學習課程及彈性學習課程：

1. 課程設計階段：每年 5 月 1 日至年 6 月 15 日。
2. 課程準備與實施階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
3. 課程效果階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。

八、評鑑工具：(請見附件)

(一)課程評鑑雙向細目表。
(二)課程總體架構設計評鑑表。
(三)彈性學習課程設計評鑑表。
(四)教科書評選表。
(五)課程實施評鑑表。
(六)課程效果評鑑表。
(七)社團活動、自治活動課程實施評鑑表。

九、評鑑結果回饋與修正：

(一)修正學校課程計畫。
(二)修正學校課程總體架構、學習領域課程和彈性學習課程規劃與實施。
(三)檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。
(四)修正教科書的選用制度，以利各年級選用合適的教科用書。
(五)修正校訂課程與教學活動設計、自編教材與教學實施。
(六)改進班級的教學與評量工作，提升學生學習成效。
(七)安排補救教學或學習輔導。
(八)增進教師及家長對課程品質之理解及重視。
(九)回饋於教師教學調整及專業成長規劃。
(十)激勵教師進行課程及教學創新。

十、經費來源：本計畫由本校相關經費項下支應。

十一、獎懲方式：

辦理學校課程評鑑工作之有功人員，或經評鑑成績優異之教師，得由校長推薦報請教育局依獎懲補充規定予以敘獎之鼓勵。

十二、附則：本課程評鑑計畫經學校課程發展委員會審查通過後實施之。

課程評鑑雙向細目表

<table>
<tr><th colspan="2">評鑑對象
評鑑層面</th><th>課程總體架構</th><th>彈性學習課程</th><th>領域學習課程</th></tr>
<tr><td rowspan="3">課程設計</td><td>使用表件</td><td>課程總體架構設計評鑑表</td><td>彈性學習課程設計評鑑表</td><td>教科書評選表</td></tr>
<tr><td>評鑑人</td><td>課發會委員</td><td>各（學科）領域/社群</td><td>各（學科）領域</td></tr>
<tr><td>評鑑時機</td><td colspan="2">5-6 月（使用通過課發會審議之新學年度評鑑表件）</td><td>4-5 月</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>於期末審議下學年度課程計畫時使用，併同審議結果置於下學年度課程計畫中，送教育局備查。</td><td>各領域/科目/社群於期末審議下學年度彈性學習課程計畫時使用，由各領域/科目/社群成員討論、彙整意見，共同填寫一份，並將會議紀錄送交課發會備審。</td><td>1、各學科（領域）教學研究會組成「各學科（領域）教科圖書選用小組」，彙整評選結果，共同填寫一份，送交教科圖書選用會議備審。
2、自編教材評選表由各領域/科目/社群討論、彙整意見，共同填寫一份，送交課發會備審。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課程實施</td><td>使用表件</td><td rowspan="3"></td><td colspan="2">課程實施評鑑表</td></tr>
<tr><td>評鑑人</td><td>各（學科）領域/社群</td><td>各（學科）領域</td></tr>
<tr><td>評鑑時機</td><td colspan="2">12-1 月</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">1、彈性學習課程與領域學習課程使用同一表件，分別勾選。
2、由各（學科）領域/社群成員討論、彙整意見，各彈性學習課程、各（學科）領域個別填寫一份，並將會議紀錄送交課發會備審。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課程效果</td><td>使用表件</td><td colspan="3">課程效果評鑑表</td></tr>
<tr><td>評鑑人</td><td>課發會委員</td><td>各（學科）領域/社群</td><td>各（學科）領域</td></tr>
<tr><td>評鑑時機</td><td colspan="3">5-6 月（使用本學年度表件）</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">1、於期末使用（各評鑑對象均使用同一表件）。
2、課程總體架構由課發會委員討論、彙整意見，共同填寫一份。
3、彈性學習課程及領域學習課程由各領域/科目/社群成員討論、彙整意見，各彈性學習課程、各領域/科目/社群個別填寫一份，並將會議紀錄送交課發會備審。
4、上述表件於課發會審議之結果，應併同置於下學年度課程計畫中，送教育局備查。</td></tr>
</table>

中山工商附設國中部 112 學年度課程總體架構設計評鑑表

評鑑重點	檢核指標	檢核評估與說明	
		評估	說明
一、教育效益	1.學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。	□極佳 □佳 □尚可 □待改善	*請以質性文字提出說明。*
	2.各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要。		
	3.各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能獲致高學習效益。		
二、內容結構	4.內含背景分析、課程願景。	□極佳 □佳 □尚可 □待改善	
	5.內含各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表。		
	6.內含法律規定教育議題實施規劃。		
	7.內含學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃。		
	8.內含課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。		
	9.各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合課綱規定。		
	10.適切規劃法律規定教育議題之實施方式。		
三、邏輯關連	11.學校課程願景、發展特色，能與學校發展相連結。	□極佳 □佳 □尚可 □待改善	
	12.學校課程願景、發展特色，能與學校所在社區文化相連結。		
	13.各類彈性學習課程主軸能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。		
四、發展過程	14.學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。	□極佳 □佳 □尚可 □待改善	
	15.規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。		
整體設計說明（註2）			
評鑑者簽名		年　月　日	

註：

1.參考 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」附件設計。

2.「整體設計說明」此欄撰寫請回應前學年度所完成之「課程實施評鑑」及「課程效果評鑑」結果，綜整說明本學年度於課程設計時所調整之因應作為。

中山工商附設國中部 112 學年度彈性學習課程設計評鑑表

年級：　　課程名稱：

評鑑重點	檢核指標	檢核評估			
		極佳	佳	尚可	待改善
一、學習效益	1.單元或主題內容符合學生學習需要。				
	2.單元或主題內容符合學生身心發展層次。				
	3.教材內容與活動提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。				
	4.學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。				
二、內容結構	5.課程計畫內含年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要……等。				
	6.課程計畫內含自編或選用之教材、學習資源和評量方式。				
	7.課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。				
	8.單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性。				
	9.教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程。				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣。				
	11.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能。				
三、邏輯關連	12.課程規劃主題能呼應學校課程願景及發展特色。				
	13.教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。				
四、發展過程	14.呈現規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需之重要資料(如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等)。				
	15.規劃與設計經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。				
	16.規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過(特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過)。				
優缺點說明					
評鑑者簽名		年　　月　　日			

◎參考 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」附件設計。

中山工商附設國中部 112 學年度教科書評選表

＿＿＿＿＿領域＿＿＿＿＿科＿＿＿＿年級

面向	評　選　指　標	出版公司			
一、教材內容	1.符合課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點（學習表現及學習內容）。				
	2.教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫。				
	3.文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切。				
	4.內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維。				
	5.內容選材能顧及重大議題的多元性。				
	6.內容份量適當，符合課程設計需要。				
	7.教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷。				
二、教學與評量設計	8.提供教師多樣的教學活動設計。				
	9.教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程。				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣。				
	11.活動設計能帶動學習遷移，有效促成素養的達成。				
	12.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能。				
	13.習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中。				
三、物理屬性	14.版面設計均衡對稱、調和美觀。				
	15.圖片活潑化、生活化，符合教學目標。				
	16.印刷品質與紙質良好，不反光。				
	17.裝訂堅固安全，妥善耐用。				
四、配合事項	18.教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易。				
	19.出版公司具備修訂的能力與責任。				
	20.出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道。				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點文字敘述					

備註：

1.各校應基於學生學習之需要，教學效果之提升、教學目標之達成，本著公平、公開、公正之原則，辦理教科圖書選用有關事宜，詳細規定請參酌「國民小學及國民中學教科圖書選用注意事項」及「高雄市公私立國民中小學教科圖書選用及採購注意事項」。

2.請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。

3.每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。

領域		冊次	學年度第　學期 ＿＿年級第＿＿冊	評選者簽名		年　月　日

中山工商附設國中部 112 學年度課程實施評鑑表

□領域學習課程　□彈性學習課程

領域/科目/彈性課程名稱		實施年級	

面向	評鑑重點	評鑑項目	不適用	實施結果	建議參閱資料
規劃與實施	師資專業	1.專業師資人力			師資配當表、教師參與研習增能紀錄、課程計畫(教學人力現況與進用規劃表、校內教師專業研習及成長活動之規劃)……
		2.教師參加專業研習與成長活動，熟知課綱教材內容			
	家長溝通	3.運用多元管道向學生及家長說明課程計畫			聯絡簿資料、班親會會議資料、學校網頁公告……
	教材資源	4.運用教學資源			教學軟硬體、場地規劃使用表、課程計畫(教學設備增補需求)……
		5.妥善規劃場地與設備			
	學習促進	6.規劃相關活動促進學習			能夠顯示具體表現任務的活動、課程計畫(課程實施特色)
	教學實施	7.符合課程計畫，教學進度安排適切			課程計畫、觀課紀錄、教學心得、教學檔案……
		8.教學促成核心素養、精熟學習重點			
		9.教材難易適中			
		10.教學採多元策略、重視適性化			
	改善策略：				
分析與回饋	評量回饋	1.評量設計符合多元評量方式			學習單、評量作業、學習檔案、學生回饋、試題分析……
		2.評量設計能掌握核心素養、學習內容與學習表現			
		3.學生學習表現符合課綱學習重點			
		4.學生評量結果能有效促成素養及精熟學習重點			
		5.根據評量結果進行學習輔導或教學調整(如補救教學、分組合作學習等)			
	改善策略：				

評鑑者(授課教師)簽名：　　日期：

中山工商附設國中部112學年度課程效果評鑑表

□領域學習課程　□彈性學習課程　□課程總體架構

一、課程效果評鑑表

領域/科目/彈性課程名稱		實施年級	
填寫人(授課教師)		填寫時間	年　月　日

品質原則	評鑑結果	補充說明
1.領域/科目課程核心素養達成之成效符合預期	□優□良□可□差□不適用	
2.領域/科目課程學習重點精熟之成效符合預期	□優□良□可□差□不適用	
3.議題融入適切可行	□優□良□可□差□不適用	
4.領域/彈性學習課程教學評量方法適切可行	□優□良□可□差□不適用	
5.課程計畫涵蓋內容與範圍適切性，且能與實務教學進程相符	□優□良□可□差□不適用	
6.領域/彈性學習課程教學進度安排適切性，且能與實務教學進程相符	□優□良□可□差□不適用	
7.學習課程之學習結果/成就表現，具持續進展成效	□優□良□可□差□不適用	
8.領域/社群的運作良好，並具備專業對話氛圍，且能提出改善教學策略，以提升學習成就	□優□良□可□差□不適用	
9.教材或教科書使用後，能切合學習需求	□優□良□可□差□不適用	
10.自編教材內容使用後，能切合學習需求	□優□良□可□差□不適用	
11.學校活動與課程計畫搭配良好	□優□良□可□差□不適用	
12.主題教學實施成效符合預期	□優□良□可□差□不適用	
13.領域內教材銜接適切可行	□優□良□可□差□不適用	
14.教學資源應用適切可行	□優□良□可□差□不適用	

15. 補救教學與差異化教學之成效符合預期	□優□良□可□差□不適用	
16. 各領域/彈性學習課程之結果表現符合預期成效	□優□良□可□差□不適用	
17. 各領域/彈性學習課程之結果展現能適性教育特質	□優□良□可□差□不適用	
18. 其他_____	□優□良□可□差□不適用	
評鑑者簽名		年 月 日

二、本學年各項教學活動或教學主題之實施成效

主題或活動名稱	實施方式	實施成效

（表格不敷使用請自行延伸）

三、檢討省思與修正建議

主題或活動名稱	檢討與省思	未來調整與改進作法

（表格不敷使用請自行延伸）

中山工商附設國中部 112 學年度
彈性學習課程【社團活動/自治活動】課程評鑑表

彈性課程類型：□社團活動　□自治活動

年級：_____

層面	項次	檢核指標	檢核評估質性描述 含改善策略
課程設計 5~6 月	1	活動設計能引起學生學習的動機與興趣。	
	2	學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	
	3	教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	
	4	教材內容與活動提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	
	5	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	
課程實施 12~1 月	1	教學實施符合課程計畫，教學進度安排適切。	
	2	教學採多元策略，能落實差異化、適性化之原則。	
	3	能妥善規劃場地與設備，善用相關之教學資源、教具、器材等，並規劃相關活動以促進學習。	
	4	評量實施採用多元評量方式。	
	5	學生評量結果能有效促成素養達成。	
課程效果 5~6 月	1	課程效果能實踐適性化，符合學生需求。	
	2	教學實施所引入之教學資源應用輔助，適切可行。	
	3	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標。	
	4	能依據課程內容及特性，採用適切議題融入。	
	5	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學。	

評鑑者簽名：_____

中山工商附設國中部112學年度課程總體架構設計評鑑表

評鑑重點	檢核指標	檢核評估與說明	
		評估	說明
一、教育效益	1.學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 2.各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要。 3.各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能獲致高學習效益。	□極佳 ■佳 □尚可 □待改善	學校能依據課程願景及學生學習需要規劃課程及學習節數，且能獲得良好的學習效益。
二、內容結構	4.內含背景分析、課程願景。 5.內含各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表。 6.內含法律規定教育議題實施規劃。 7.內含學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃。 8.內含課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 9.各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合課綱規定。 10.適切規劃法律規定教育議題之實施方式。	□極佳 ■佳 □尚可 □待改善	1.依據背景分析及課程願景適切規劃節數，並授課內容皆符合規定，妥適規劃授課內容。 2.本校國中部112學年度為成立第二屆，僅有七、八年級學生，故尚無學生會考後至畢業前之課程及相關活動規劃。
三、邏輯關連	11.學校課程願景、發展特色，能與學校發展相連結。 12.學校課程願景、發展特色，能與學校所在社區文化相連結。 13.各類彈性學習課程主軸能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。	□極佳 ■佳 □尚可 □待改善	學校課程願景、發展特色能符合學校發展及社區文化相連結。而各類彈性學習課程亦能與在地文化相連結。
四、發展過程	14.學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 15.規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	□極佳 ■佳 □尚可 □待改善	依據本校現況、辦學宗旨及發展特色，檢視與分析學校SWOT，並據此規劃課程；且經由核心小組充分討論後，提送學校課程發展委員會審議通過。
整體設計說明(註2)	1. 各領域課程及議題融入均符合規定並配合課程目標。 2. 課程設計符應新課綱精神，配合學校願景，積極發展適合學生學習需求之課程及相關主題活動。 3. 本校課程實施、教學進度及評量方式，均安排適切，符合學生學習需求。 4. 本校校訂課程主軸符應新課綱素養導向精神，並能配合學校願景，延伸發展出雙語、跨域及品格涵養，具有三年漸進深化之特色課程。		
評鑑者簽名	洋育文	112年6月20日	

註：

1.參考107年9月6日臺教授國字第1070106766號函「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」附件設計。

2.**「整體設計說明」此欄撰寫請回應前學年度所完成之「課程實施評鑑」及「課程效果評鑑」結果，綜整說明本學年度於課程設計時所調整之因應作為。**

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期國語文課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28- 9/01 8/30(三) 開學	時間如歌 一、夏夜	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	法定：國文-環境-(環J3)-3 課綱：國文-戶外-(戶J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第二週 9/04- 9/08	時間如歌 一、夏夜 二、吃冰的滋味	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	法定：國文-環境-(環J3)-2 課綱：國文-戶外-(戶J3)-1 課綱：國文-閱讀-(閱J8)-1 課綱：國文-閱讀-(閱J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第三週 9/11- 9/15	時間如歌 二、吃冰的滋味	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-閱讀-(閱J8)-2 課綱：國文-閱讀-(閱J9)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。				
第四週 9/18- 9/22	時間如歌 三、善用時間的方法	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	法定：國文-生涯-(涯J1)-3 法定：國文-生涯-(涯J13)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第五週 9/25- 9/29	時間如歌 三、善用時間的方法 語文天地 一、標點符號使用法	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	法定：國文-生涯-(涯J1)-2 法定：國文-生涯-(涯J13)-1 課綱：國文-閱讀-(閱J5)-1 課綱：國文-閱讀-(閱J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第六週 10/02- 10/06	時間如歌 語文天地 一、標點符號使用法	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-閱讀-(閱J1)-3 課綱：國文-閱讀-(閱J10)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:PaGam0 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第七週 10/09- 10/13	人物刻畫 四、差不多先生傳	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-閱讀-(閱J1)-3 課綱：國文-閱讀-(閱J9)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第八週 10/16- 10/20 第一次評量週(三次段考)	人物刻畫 四、差不多先生傳 自學一、生之歌選 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-閱讀-(閱J1)-2 課綱：國文-閱讀-(閱J6)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。				
第九週 10/23-10/27	人物刻畫 五、論語選	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	課綱：國文-品德-(品J9)-3 課綱：國文-生命-(生J5)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十週 10/30-11/03	人物刻畫 五、論語選 六、那默默的一群	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-品德-(品J2)-1 課綱：國文-品德-(品J9)-3 課綱：國文-生命-(生J5)-1 法定：國文-生涯-(涯J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十一週 11/06-11/10	人物刻畫 六、那默默的一群	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	課綱：國文-品德-(品J2)-3 法定：國文-生涯-(涯J7)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。				
第十二週 11/13-11/17	人物刻畫 六、那默默的一群 語文天地 二、閱讀策略與資料檢索	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-品德-(品J2)-1 法定：國文-生涯-(涯J7)-1 課綱：國文-閱讀-(閱J1)-1 課綱：國文-資訊-(資E6)-1 課綱：國文-資訊-(資E8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十三週 11/20-11/24	人物刻畫 語文天地 二、閱讀策	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	課綱：國文-閱讀-(閱J1)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:PaGamO	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	略與資料檢索	材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-資訊-(資E6)-2 課綱：國文-資訊-(資E8)-1	□其他:_____	
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	童年記憶 七、下雨天，真好 自學二、拄枴杖的小男孩 【第二次評量週】複習第四課～語文天地二	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	法定：國文-家庭-(家J5)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（公民） □協同教學規劃說明
第十五週 12/04-12/08	童年記憶 七、下雨天，真好 八、紙船印象	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	法定：國文-家庭-(家J5)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。				
第十六週 12/11-12/15	童年記憶 八、紙船印象	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	法定：國文-家庭-(家J5)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十七週 12/18- 12/22	童年記憶 八、紙船印象 九、兒時記趣	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	法定：國文-家庭-(家J5)-2 課綱：國文-閱讀-(閱J3)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（表演藝術） □協同教學規劃說明
第十八週 12/25- 12/29	童年記憶 九、兒時記趣	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-閱讀-(閱J3)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（表演藝術） □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十九週 1/01- 1/05	童年記憶 十、鬧元宵	國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	課綱：國文-多元-(多J1)-3 課綱：國文-多元-(多J5)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: 康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整（綜合活動） □協同教學規劃說明
第廿週 1/08- 1/12	童年記憶 十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了	國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-多元-(多J1)-3 課綱：國文-多元-(多J5)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（綜合活動） □協同教學規劃說明
第廿一週 1/15- 1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習 【第三次評量週】複習第七課～第十課	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-閱讀-(閱J9)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
				組織材料，擴充閱讀視野。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期國語文課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12- 2/16 2/15(四) 開學	萬物有情 一、傘	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.紙筆評量	課綱：國文-品德-(品J9)-3 課綱：國文-生命-(生J7)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第二週 2/19- 2/23	萬物有情 一、傘 二、近體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-品德-(品J9)-3 課綱：國文-生命-(生J5)-1 課綱：國文-生命-(生J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
			詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
第三週 2/26- 3/01	萬物有情 二、近體詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	課綱：國文-生命-(生J5)-3 課綱：國文-生命-(生J7)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第四週 3/04- 3/08	萬物有情 二、近體詩選 三、另一個春天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-生命-(生J3)-2 課綱：國文-生命-(生J5)-2 課綱：國文-生命-(生J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（公民） □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
			Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。				
第五週 3/11-3/15	萬物有情 三、另一個春天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	課綱：國文-生命-(生J3)-3 課綱：國文-生命-(生J5)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整（公民） □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第六週 3/18- 3/22	萬物有情 三、另一個春天 語文天地 一、文字構造介紹	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-生命-(生J3)-2 課綱：國文-生命-(生J5)-2 課綱：國文-資訊-(資E8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（公民） □協同教學規劃說明
第七週 3/25- 3/29 第一次評量週(三次段考)	萬物有情 語文天地 一、文字構造介紹 自學一、賣油翁	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-資訊-(資E8)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:PaGam0 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	【第一次評量週】複習第一課～語文天地一	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	知識、產品、環境、制度等說明。	指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。				
第八週 4/01- 4/05	以愛之名 四、背影	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	課綱：國文-家庭-(家J5)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第九週 4/08- 4/12	以愛之名 四、背影 五、聲音鐘	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-家庭-(家J5)-3 課綱：國文-多元-(多J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
第十週 4/15- 4/19	以愛之名 五、聲音鐘 六、今夜看螢去	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-多元-(多J3)-2 法定：國文-環境-(環J3)-2 課綱：國文-戶外-(戶J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（自然） □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十一週 4/22- 4/26	以愛之名 六、今夜看螢去	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	法定：國文-環境-(環J3)-3 課綱：國文-戶外-(戶J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整（自然） □協同教學規劃說明
第十二週 4/29- 5/03	以愛之名 六、今夜看螢去 語文天地 二、字體演變與書法欣賞	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	法定：國文-環境-(環J3)-2 課綱：國文-戶外-(戶J3)-2 課綱：國文-閱讀-(閱J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（自然） □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十三週 5/06- 5/10 第二次評量週(三次段考)	以愛之名 語文天地二、字體演變與書法欣賞 自學二、再見，西莎 【第二次評量週】複習第四課～語文天地二	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-閱讀-(閱J3)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:PaGamO □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十四週 5/13- 5/17	人生態度 七、記承天夜遊	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	課綱：國文-閱讀-(閱J1)-3 課綱：國文-生命-(生J7)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。				
第十五週 5/20- 5/24	人生態度 七、記承天夜遊 八、謝天	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-閱讀-(閱J1)-2 課綱：國文-生命-(生J7)-1 課綱：國文-品德-(品EJU6)-1 課綱：國文-品德-(品EJU7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。				
第十六週 5/27- 5/31	人生態度 八、謝天	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-品德-(品EJU6)-3 課綱：國文-品德-(品EJU7)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
			制度等文化內涵。	材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。				
第十七週 6/03- 6/07	人生態度 九、音樂家與職籃巨星	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	課綱：國文-生涯-(涯J13)-3 課綱：國文-生命-(生J5)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（音樂） □協同教學規劃說明
第十八週 6/10- 6/14	人生態度 九、音樂家與職籃巨星 十、玉山——迎接臺灣第一道曙光	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-生涯-(涯J13)-1 課綱：國文-生命-(生J5)-1 課綱：國文-多元-(多J2)-1 法定：國文-環境-(環J3)-1 課綱：國文-戶外-(戶J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整（音樂、地理） □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。				
第十九週 6/17- 6/21	人生態度 十、玉山——迎接臺灣第一道曙光 自學三、東風吹馬耳	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-多元-(多J2)-2 法定：國文-環境-(環J3)-2 課綱：國文-戶外-(戶J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（地理） □協同教學規劃說明
第廿週 6/24- 6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五) 課程結束	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習 【第三次評量週】複習第七課～第十課	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-閱讀-(閱J9)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度
七年級第一學期本土語文(閩南語文)課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	第一課 趣味的誤會	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。	◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量	品德教育 品 J7 同理分享與多元接納。 多元文化教育 多 J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。	1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討論。	
第二週	第一課 趣味的誤會	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。	1.多元評量 2.口語評量 3.聽寫評量 4.口語評量 5.書寫評量	品德教育 品 J7 同理分享與多元接納。 多元文化教育 多 J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	◎Be-IV-1 數位資源。	2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。				
第三週	第一課 趣味的誤會	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B2	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	品德教育 品 J7 同理分享與多元接納。 多元文化教育 多 J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養	◎Be-Ⅳ-1 數位資源。	1-Ⅳ-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-Ⅳ-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-Ⅳ-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-Ⅳ-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第四週	第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選 擇、分析與運用，感知其精神與文化特 色，以增進自我了解。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資 料，並能分析明辨資訊的正確 性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量 4.聽寫評量	多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。 家庭教育 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討論。	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第五週	第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量 4.聽寫評量	多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。 家庭教育 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第六週	第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。 家庭教育 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。		2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第七週	語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	閩-J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 閩-J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工	1.口語評量 2.實作評量 3.書寫評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與科技、資訊、媒體的互動關係。 閩-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。		具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。				
第八週	第三課 人佮獅	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選 擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量 4.聽寫評量	環境教育 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物 需求，並關切動物福利。 家庭教育 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 品德教育 品 J1溝通合作與和諧人際關係		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				析與解決生活問題。				
第九週	第三課 人佮獅	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽寫評量	環境教育 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物 需求，並關切動物福利。 家庭教育 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 品德教育 品 J1溝通合作與和諧人際關係		
第十週	第三課 人佮獅	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	環境教育 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		物 需求，並關切動物福利。 家庭教育 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 品德教育 品 J1溝通合作與和諧人際關係		
第十一週	第四課 螃蜞佮蜘蛛	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議	1.口語評量 2.書寫評量 3.多元評量 4.同儕評量	品德教育 品 J5廉潔自持。 品 J9知行合一與自我反省。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。	題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第十二週	第四課 螃蜞佮蜘蛛	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J- C3	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量 4.多元評量	品德教育 品 J5廉潔自持。 品 J9知行合一與自我反省。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。		2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第十三週	第四課 螃蜞佮蜘蛛	閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J- C3	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並	1.書寫評量 2.口語評量	品德教育 品 J5廉潔自持。 品 J9知行合一與自我反省。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。		培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第十四週	語文天地（二） 形容詞	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	1.口語評量 2.書寫評量			
第十五週	第五課 菜市仔學堂	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	1.口語評量 2.書寫評量	性別平等教育 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 家庭教育		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。	3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。		
第十六週	第五課 菜市仔學堂	閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bc-IV-1 社區活動。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-3 人權觀念。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表	1.口語評量 2.聽力理解評量 3.觀察評量 4.書寫評量	性別平等教育 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。		情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第十七週	第五課 菜市仔學堂	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與	◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bc-IV-1 社區活動。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表	1.口語評量 2.書寫評量	性別平等教育 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		人和諧互動的能力。		情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。				
第十八週	第六課 臭豆腐的滋味	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 人權教育 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第十九週	第六課 臭豆腐的滋味	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-3 人權觀念。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	1.觀察評量 2.口語評量 3.聽寫評量 4.書寫評量	家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 人權教育 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討論。	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。		2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第二十週-第二十一週(課程結束)	第六課 臭豆腐的滋味	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 人權教育 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。		2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期本土語文(閩南語文)課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	一、逐家來看戲 1.布袋戲 旭仔	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	1.觀察評量 2.口語評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	1.google meet視訊講課:線上教學活動與議題討論。	
第二週	一、逐家來看戲 1.布袋戲 旭仔	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達	1.口語評量 2觀察評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		庭、學校與社區之中。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅳ-1 詩歌選讀。 ◎Bf-Ⅳ-1 表藝創作。 Bf-Ⅳ-2 藝術參與。 ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。 ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。	的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-Ⅳ-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-Ⅳ-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-Ⅳ-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 3-Ⅳ-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不		多 J1 珍惜並維護我族文化。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				同語言與文化的特色，建立公民意識。				
第三週	一、逐家來看戲 1.布袋戲 旭仔	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.實作評量 5.聽寫評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。				
第四週	一、逐家來看戲 2.看戲真趣味	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B3	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。 Ac-Ⅳ-2 散文選讀。 ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。 ◎Be-Ⅳ-2 影音媒材。 ◎Bf-Ⅳ-1 表藝創作。 ◎Bf-Ⅳ-2 藝術參與。	2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-Ⅳ-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第五週	一、逐家來看戲 2.看戲真趣味	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。	◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。 Ac-Ⅳ-2 散文選讀。 ◎Be-Ⅳ-2 影音媒材。 Bh-Ⅳ-2 區域人文。	1-Ⅳ-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-Ⅳ-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	1.觀察評量 2.口語評量 3.聽寫評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。				
第六週	一、逐家來看戲 2.看戲真趣味	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				文，進行表達溝通。				
第七週	語文天地(一) 動詞	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	1.口語評量 2.書寫評量			
第八週	二、健康的生活 3.運動身體好	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1	◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。	1-IV-1能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	家庭教育 家 J10參與家庭與社區的相關活動。 家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討論。	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第九週	二、健康的生活 3.運動身體好	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽力評量	家庭教育 家 J10參與家庭與社區的相關活動。 家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。		3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第十週	二、健康的生活 3.運動身體好	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	家庭教育 家 J10參與家庭與社區的相關活動 家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。		
第十一週	二、健康的生活 4.藝術展覽	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並	◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短	1.口語評量	。 家庭教育 家 J10參與家庭與社區的相關活動 家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 品德教育 品 J3誠實信用。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。		文，進行表達溝通。				
第十二週	二、健康的生活 4.藝術展覽	閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	1.口語評量 2.觀察評量	家庭教育 家 J10參與家庭與社區的相關活動 家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 品德教育 品 J3誠實信用。		
第十三週	二、健康的生活 4.藝術展覽	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝	1.口語評量 2.觀察評量 3.書寫評量	家庭教育 家 J10參與家庭與社區的相關活動 家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討論。	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。 Bb-Ⅳ-2 休憩旅遊。 Bf -Ⅳ-2 藝術參與。 ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。	文活動所展現的內涵。 2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-Ⅳ-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-Ⅳ-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。		品德教育 品 J3誠實信用。		
第十四週	語文天地(二) 量詞	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2	◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。 ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。	1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-Ⅳ-3 能透過科技媒材蒐集資	1.口語評量 2.書寫評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。		源，以進行閩南語的口語表達。				
第十五週	三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。	◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅳ-2 散文選讀。 ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。 ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。 ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。	1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4-Ⅳ-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	1.觀察評量 2.口語評量	環境教育 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶外教育 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討論。	
第十六週	三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。	◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。	1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達	1.口語評量 2.觀察評量	環境教育 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶外教育		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。		
第十七週	三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。	1.口語評量 2.書寫評量 3.觀察評量	環境教育 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶外教育 戶 J1善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。		環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。		
第十八週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	品德教育 品 J1溝通合作與和諧人際關係。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		析，並培養解決生活問題。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第十九週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參	1.書寫評量 2.口語評量 3.觀察評量	品德教育 品 J1溝通合作與和諧人際關係。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Bh-IV-2 區域人文。	與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第二十週 (課程結束)	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	品德教育 品 J1溝通合作與和諧人際關係。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		庭、學校與社區之中。		藉此增進自我了解。 3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期本土語文(客語文)課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學」規劃(無則免填)
			學習內容	學習表現				
1~4週	吾未來个頭路	客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。 客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-C2 善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。	Ac-IV-1客語進階慣用熟語。 Ae-IV-1客語思維及情意表達。 Ba-IV-1性格特質與性向探索。 Bb-IV-1情緒表達與經驗分享。	1- IV- 2 能領會客語文的語言智慧。 2- IV- 2 能體會言說客語的理念。 3- IV- 3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4- IV- 1 能運用客語文書寫的表現方式。	1.口說練習 2.參與態度	課綱： 本土語文（客語文）-品德-(品 J7同理分享與多元接納)-1 本土語文（客語文）-生涯規劃教育-(涯 J3 覺察自己的能力與興趣)-1 本土語文（客語文）-生涯規劃教育-(涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: CIRN 本土教育資源網 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
5~8週	洗衫坑	客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-B3 具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，	Ad-IV-2客語詩詞、歌謠。 Bc-IV-1休閒育樂。 Be-IV-2臺灣自然地景。 Cb-IV-1客家歷史文化。	1- IV- 3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2- IV- 1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3- IV- 1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	1.口說練習 2.參與態度	法定： 本土語文（客語文）-環境教育課程-(環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值)-1 課綱： 本土語文（客語文）-戶外教育-(戶 J4 理解永續發展的意義與	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: CIRN 本土教育資源網 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學」規劃(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。 客-J-C1 透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。		3- Ⅳ- 2 能因客語文作品而拓展視野。		責任，並在參與活動的過程中落實原則)-1		
9~12週	藍衫个祕密	客-J-B3 具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現增進美學素養與生活的豐富性。 客-J-C1 透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。	Bb-Ⅳ-1 情緒表達與經驗分享 Cc-Ⅳ-1 客家服飾文化。 Cd-Ⅳ-1 臺灣人文地景保存與活化。	1- Ⅳ- 3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2- Ⅳ- 1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3- Ⅳ- 1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4- Ⅳ- 1 能運用客語文書寫的表現方式。	1.口說練習 2.參與態度	法定： 本土語文（客語文）-性別平等教育-(性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題)-1 本土語文（客語文）-環境教育課程-(環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: CIRN 本土教育資源網 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
13~16週	無共樣个客家話	客-J-A1 認識客語文， 具備主動學習客語文的	Ab -Ⅳ-3客語實用工具書及媒體資訊。	1 - Ⅳ-1 能區別說話者表達的意涵。	1.口說練習 2.參與態度	課綱：	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學」規劃(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		興趣與能力 ，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。 客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養 ， 能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。	Ae -IV-3客語文與其他語文對譯。 Bb -IV-2生活與社交。 Bc -IV-3社群互動。	1 - IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2 - IV-3 能對譯生活中的客語文與其他語文。 4 - IV-1 能運用客語文書寫的表現方式。		本土語文（客語文）-多元文化-(多 J1 珍惜並維護我族文化)-1	□其他:_____	
17~21週(課程結束)	坐兼來 參詳	客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-C1 透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與，養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。 客-J-C2 善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養	Ab-IV-2 客語進階語詞。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 Ce-IV-2 客家文化的傳承與在地化。	1 -IV- 1 能區別說話者表達的意涵。 2 -IV- 1 能陳述客家文化的實踐歷程。 2 -IV- 2 能體會言說客語的理念。 4 -IV- 1 能理解客語文書寫的表現方式。	1.口說練習 2.參與態度	課綱： 本土語文（客語文）-人權-(人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利)-1 本土語文（客語文）-人權-(人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期本土語文(客語文)課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學」規劃(無則免填)
			學習內容	學習表現				
1~4週	正月半	客-J-A3 善用資源以擬定客語文學習計畫 ，具備規劃與執行活動的能力 ，拓展多元專業知能，發揮主動學習的精神，提升創新求變的素養。 客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養 ， 能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-C1 透過客家文化培養生活道德與公民責任意識 ，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。	Ab-IV-1 客語進階漢字。 Ac-IV-2 客語進階日常用句。 Ca-IV-1 客家歲時節慶。	1- IV- 1 能區別說話者表達的意涵。 2- IV- 2 能體會言說客語的理念。 3- IV- 1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	1.口說練習 2.參與態度	法定： 本土語文（客語文）-家庭教育-(家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等))-1 本土語文（客語文）-環境-(環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: CIRN 本土教育資源網 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
5~8週	大武山下个細奧運	客-J-C1 透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。	Ae- IV-3 客語文與其他語文對譯。 Bc- IV-3 社群互動。 Bd- IV-1 客家族群關懷。 Bd- IV-2 客家公共事務。	1- IV- 3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2- IV- 1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3- IV- 2 能因客語文作品而拓展視野。	1.口說練習 2.參與態度	課綱： 本土語文（客語文）-戶外教育-(戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能)-1 本土語文（客語文）-品德-(品 J2 重視群體規範與榮譽)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: CIRN 本土教育資源網 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學」規劃(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				4- IV- 1 能運用客語文書寫的表現方式。				
9~12週	地球，燒起來了	客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。 客-J-B2 透過資訊檢索工具，蒐集、整理客語文資料以提升學習效果，明辨資訊的正確性，並能思考媒體資源與客家人文的互動關係。 客-J-C1 透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。	Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 Be-IV-1 臺灣的氣候變遷。	1- IV -1 能區別說話者表達的意涵。 1- IV -3 能正確反應客語文傳達的訊息。3- IV- 1能理解用客語文書寫的文章資訊。3- IV- 3能運用客語文字解讀篇章訊息。 4- IV- 1 能理解客語文書寫的表現方式。	1.口說練習 2.參與態度	法定： 本土語文（客語文）-環境教育課程-(環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性)-1 本土語文（客語文）-環境教育課程-(環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: CIRN 本土教育資源網 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
13~16週	渡臺悲歌	客-J-C3 透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。	Ad -IV-2 客語詩詞、歌謠。 Bc -IV-3 社群互動。 Cb -IV-1 客家歷史文化。 Ce -IV-1 東南亞的客家人。	1- IV -3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3- IV -1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 3- IV -2 能因客語文作品而拓展視野。	1.口說練習 2.參與態度	課綱： 本土語文（客語文）-多元文化-(多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新)-1 本土語文（客語文）-國際教育-(國 J11 尊	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學」規劃(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				4- IV -2 能體會使用客語文書寫的理念。		重與維護不同文化群體的人權與尊嚴)-1		
17~20週(課程結束)	街舞時光	客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。 客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-C2 善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。	Ac-IV-1 客語進階慣用熟語。 Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	2 - IV- 2能體會言說客語的理念。 3 - IV- 3能運用客語文字解讀篇章訊息。 4 - IV -1能運用客語文書寫的表現方式。	1.口說練習 2.參與態度	課綱： 本土語文（客語文）-生命-(生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係)-1 本土語文（客語文）-戶外教育-(戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課

程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期英語文課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	1.介紹自己及他人 2.親屬；職業 Get Ready Lesson 1 Who’s This Young Man?	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-2 常見的教室用語。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 角色扮演	法定/課綱：英語-家庭-(家 J1)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				後續文意及情節發展等。				
第二週 9/04-9/08	親屬；職業 Lesson 1 Who's This Young Man?	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 角色扮演	法定/課綱：英語-家庭-(家 J1)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第三週 9/11-9/15	親屬；職業 Lesson 1 Who's This Young Man?	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 角色扮演	法定/課綱：英語-家庭-(家 J1)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。	2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。				
第四週 9/18-9/22	1.親屬；職業 2.動物 Lesson 1 Who’s This Young Man? Lesson 2 What Are These?	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 角色扮演	法定/課綱：英語-家庭-(家 J1)-1 法定/課綱：英語-環境-(環 J2)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 自然科學

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				推敲文意、預測後續文意及情節發展等。				
第五週 9/25- 9/29	動物 Lesson 2 What Are These?	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 角色扮演	法定/課綱：英語-環境-(環 J2)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學
第六週 10/02- 10/06	動物 Lesson 2 What Are These?	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 角色扮演	法定/課綱：英語-環境-(環 J2)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。				
第七週 10/09-10/13	1.複習一 2.位置；房間 Review 1 Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom?	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-2 國內外風土民情。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 紙筆測驗	課綱：英語-多元文化-(多 J4)-1 課綱：英語-多元文化-(多 J6)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	位置；房間 Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom? 【第一次評量週】	英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-2 國內外風土民情。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet	課綱：英語-多元文化-(多 J4)-1 課綱：英語-多元文化-(多 J6)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會
第九週 10/23-10/27	位置；房間 Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom?	英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 角色扮演	課綱：英語-多元文化-(多 J4)-1 課綱：英語-多元文化-(多 J6)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			C-IV-2 國內外風土民情。	3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。				
第十週 10/30-11/03	1.位置；房間 2.學校設施 Lesson 3 Where Is Harry’s Bedroom? Lesson 4 There Is a Playground at Robert’s School	英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-4 基本的世界觀。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 角色扮演	課綱：英語-多元文化-(多 J4)-1 課綱：英語-多元文化-(多 J6)-1 課綱：英語-國際-(國 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。				
第十一週 11/06-11/10	學校設施 Lesson 4 There Is a Playground at Robert’s School	英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4 基本的世界觀。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	課綱：英語-國際-(國J4)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明社會
第十二週 11/13-11/17	學校設施 Lesson 4 There Is a Playground at Robert’s School	英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	課綱：英語-國際-(國J4)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4 基本的世界觀。	3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。				
第十三週 11/20-11/24	1.複習二 2.公共場合禮儀 Review 2 Lesson 5 Please Take My Seat	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-3 公共場所廣播（如捷運、車站、機場廣播）。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	課綱：英語-品德-(品J2)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				後續文意及情節發展等。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	公共場合禮儀 Lesson 5 Please Take My Seat 【第二次評量週】	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	課綱：英語-品德-(品J2)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				較、歸類、排序。				
第十五週 12/04-12/08	公共場合禮儀 Lesson 5 Please Take My Seat	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	課綱：英語-品德-(品J2)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會
第十六週 12/11-12/15	1.公共場合禮儀 2.時間；星期	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習	課綱：英語-品德-(品J2)-1 課綱：英語-國際-(國J6)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	Lesson 5 Please Take My Seat Lesson 6 What Are You Doing?	運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-3 公共場所廣播（如捷運、車站、機場廣播）。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	6. Quizlet 7. 紙筆測驗			
第十七週 12/18-12/22	時間；星期 Lesson 6 What Are You Doing?	英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	課綱：英語-國際-(國J6)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			C-IV-4 基本的世界觀。	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。				
第十八週 12/25-12/29	時間；星期 Lesson 6 What Are You Doing?	英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 C-IV-4 基本的世界觀。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	課綱：英語-國際-(國J6)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				8-IV-5 能具有基本的世界觀。				
第十九週 1/01-1/05	1.複習三 2.第一冊總複習 Review 3 Book 1總複習	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4 基本的世界觀。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 紙筆測驗	課綱：英語-國際-(國J6)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第廿週 1/08- 1/12	第一冊總複習 Book 1總複習	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 C-IV-4 基本的世界觀。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。	1. 口語練習 2. 小組互動	法定/課綱：英語-環境-(環 J2)-2 課綱：英語-多元文化-(多 J4)-1 課綱：英語-國際-(國 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第廿一週 1/15- 1/19	第一冊總複習	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 口語練習 2. 小組互動	法定/課綱：英語-環境-(環 J2)-2 課綱：英語-多元文化-(多 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第三次評量週(三次段考)1/19(五)課程結束	Book 1總複習【第三次評量週】	常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 C-IV-4 基本的世界觀。	1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。		課綱：英語-國際-(國J4)-1	□其他:_____	

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期英語文課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12- 2/16 2/15(四) 開學	1.英文書寫體 2.果汁 3.球類運動 Get Ready Lesson 1 I Play Basketball Every Day	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Aa-IV-1 連續體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-1 能辨識連續書寫體大小寫字母。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習		□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第二週 2/19- 2/23	球類運動 Lesson 1 I Play Basketball Every Day	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動 7. 紙筆測驗	課綱：英語-閱讀-(閱J1)-1 課綱：英語-閱讀-(閱J5)-1 課綱：英語-閱讀-(閱J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育、資訊
第三週 2/26- 3/01	球類運動 Lesson 1 I Play Basketball Every Day	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動 7. 紙筆測驗	課綱：英語-閱讀-(閱J1)-1 課綱：英語-閱讀-(閱J5)-1 課綱：英語-閱讀-(閱J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育、資訊

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。				
第四週 3/04-3/08	1.球類運動 2.一天的作息 Lesson 1 I Play Basketball Every Day Lesson 2 My Brother Gets Up at Five in the Morning	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet	課綱：英語-閱讀-(閱J1)-1 法定/課綱：英語-家庭-(家 J4)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。		作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。				
第五週 3/11-3/15	一天的作息 Lesson 2 My Brother Gets Up at Five in the Morning	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習	法定/課綱：英語-家庭-(家 J4)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		進行適切合宜的溝通與互動。		3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。				
第六週 3/18-3/22	一天的作息 Lesson 2 My Brother Gets Up at Five in the Morning	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習	法定/課綱：英語-家庭-(家 J4)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。				
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	1.複習一 2.母親節 Review 1 Lesson 3 What's the Date Today? 【第一次評量週】	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習	法定/課綱：英語-性別-(性 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會
第八週 4/01-4/05	母親節 Lesson 3 What's	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫	法定/課綱：英語-性別-(性 J3)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	the Date Today?	文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。	4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet		■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	
第九週 4/08-4/12	母親節 Lesson 3 What’s the Date Today?	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習	法定/課綱：英語-性別-(性 J3)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。		3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。				
第十週 4/15- 4/19	1.母親節 2.食物 Lesson 3 What’s the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	法定/課綱：英語-性別-(性 J3)-1 課綱：英語-多元文化-(多 J4)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第十一週 4/22- 4/26	食物 Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	課綱：英語-多元文化-(多 J4)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十二週 4/29- 5/03	食物 Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	課綱：英語-多元文化-(多 J4)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第十三週 5/06- 5/10 第二次評量週(三次段考)	1.複習二 2.做家事 Review 2 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? 【第二次評量週】	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	法定/課綱：英語-家庭-(家 J12)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。		3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。				
第十四週 5/13-5/17	做家事 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	法定/課綱：英語-家庭-(家 J12)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				後續文意及情節發展等。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。				
第十五週 5/20-5/24	做家事 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	法定/課綱：英語-家庭-(家 J12)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會
第十六週 5/27-5/31	1.做家事 2.環境的改變 3.天氣與季節	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習	法定/課綱：英語-家庭-(家 J12)-1 課綱：英語-國際-(國 J4)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday?	能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。	6. 小組互動			
第十七週 6/03-6/07	1.環境的改變 2.天氣與季節 Lesson 6 Where Were You Yesterday?	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	課綱：英語-國際-(國J4)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第十八週 6/10- 6/14	1.環境的改變 2.天氣與季節 Lesson 6 Where Were You Yesterday?	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	課綱：英語-國際-(國J4)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。		巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第十九週 6/17- 6/21	1.複習三 Review 3	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動		□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第廿週 6/24- 6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	1.第二冊總複習 Book 2總複習【第三次評量週】	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。	1. 口語練習 2. 小組互動		□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			類、排序的方法。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期數學課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28- 9/01 8/30(三) 開學	第1章整數的運算 1-1負數與數線	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以｜a－b｜表示數線上兩點a、b的距離。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-環境-(環J9)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J3)-1 課綱：數學-戶外-(戶J1)-1 課綱：數學-戶外-(戶J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒數學影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會、自然
第二週 9/04- 9/08	第1章整數的運算 1-2整數的加減	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J3)-1 課綱：數學-戶外-(戶J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會、自然

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；－(a＋b)＝－a－b；－(a－b)＝－a＋b。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以｜a－b｜表示數線上兩點a、b的距離。	用到日常生活的情境解決問題。		課綱：數學-戶外-(戶J2)-1		
第三週 9/11-9/15	第1章整數的運算 1-2整數的加減	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；－(a＋b)＝－a－b；－(a－b)＝－a＋b。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J3)-1 課綱：數學-戶外-(戶J1)-1 課綱：數學-戶外-(戶J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會、自然

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以｜a－b｜表示數線上兩點a、b的距離。					
第四週 9/18- 9/22	第1章整數的運算 1-3整數的乘除與四則運算	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；－(a＋b)＝－a－b；－(a－b)＝－a＋b。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-環境-(環J9)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J3)-1 課綱：數學-戶外-(戶J1)-1 課綱：數學-戶外-(戶J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與地理背景的素養。						
第五週 9/25- 9/29	第1章整數的運算 1-3整數的乘除與四則運算	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；－(a＋b)＝－a－b；－(a－b)＝－a＋b。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	課綱：數學-環境-(環J9)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1 課綱：數學-戶外-(戶J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會
第六週 10/02- 10/06	第1章整數的運算 1-4指數記法與科學記號	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a\neq0$時$a^0=1$；同底數的大小比較；指數的運算。	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-多元文化-(多 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。				課綱：數學-戶外-(戶J2)-1		
第七週 10/09-10/13	第1章整數的運算 1-4指數記法與科學記號	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-多元文化-(多 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J5)-1 課綱：數學-戶外-(戶J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 國語文、社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	第2章分數的運算 2-1因數與倍數 【第一次評量週】	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題	N-7-1 100以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-多元文化-(多 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: 康軒數學影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。						
第九週 10/23-10/27	第2章分數的運算 2-1因數與倍數	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與	N-7-1 100以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-多元文化-(多 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。						
第十週 10/30-11/03	第2章分數的運算 2-2最大公因數與最小公倍數	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J5)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 國語文、社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十一週 11/06- 11/10	第2章分數的運算 2-2最大公因數與最小公倍數	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J5)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 國語文、社會
第十二週 11/13- 11/17	第2章分數的運算 2-3分數的四則運算	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-多元文化-(多 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；－(a＋b)＝－a－b；－(a－b)＝－a＋b。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以｜a－b｜表示數線上兩點a、b的距離。	則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。		課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1		
第十三週 11/20-11/24	第2章分數的運算 2-3分數的四則運算	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-多元文化-(多 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；－(a＋b)＝－a－b；－(a－b)＝－a＋b。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以｜a－b｜表示數線上兩點a、b的距離。					
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	第2章分數的運算 2-4指數律 【第二次評量週】	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a\neq0$時$a^0=1$；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-資訊-(資E3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 科技、藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	（$a^m \times a^n = a^{m+n}$、$(a^m)^n = a^{mn}$、$(a \times b)^n = a^n \times b^n$，其中 m,n 為非負整數）；以數字例表示「同底數的除法指數律」（$a^m \div a^n = a^{m-n}$，其中 $m \geq n$ 且 m,n 為非負整數）。					
第十五週 12/04-12/08	第3章一元一次方程式 3-1代數式的化簡	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多	A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-多元文化-(多 J2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J5)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: 康軒數學影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。						
第十六週 12/11-12/15	第3章一元一次方程式 3-1代數式的化簡	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。	a-Ⅳ-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-多元文化-(多 J2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J5)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十七週 12/18- 12/22	第3章一元一次方程式 3-2一元一次方程式	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 國語文
第十八週 12/25- 12/29	第3章一元一次方程式 3-2一元一次方程式	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 國語文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。						
第十九週 1/01- 1/05	第3章一元一次方程式 3-3應用問題	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	課綱：數學-多元文化-(多 J2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J5)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 國語文、社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。						
第廿週 1/08- 1/12	第3章一元一次方程式 3-3應用問題	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	課綱：數學-多元文化-(多 J2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J5)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1 課綱：數學-原住民族-(原 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 國語文、社會
第廿一週 1/15- 1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	總複習 總複習 複習範圍：1-1~3-3 【第三次評量週】 課程結束	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	全冊對應之議題	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒數學影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 國語文、社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；－(a＋b)＝－a－b；－(a－b)＝－a＋b。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以｜a－b｜表示數線上兩點a、b的距離。 N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a\neq0$時$a^0=1$；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」($a^m\times a^n=a^{m+n}$、$(a^m)^n=a^{mn}$、$(a\times b)^n=a^n\times b^n$，其中m,n為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」($a^m\div a^n=a^{m-n}$，其中$m\geq n$且m,n為非負整數)。 N-7-8 科學記號：以科學記號	等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
			表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。 A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。					

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期數學課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12- 2/16 2/15(四) 開學	第1章二元一次聯立方程式 1-1二元一次方程式	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-環境-(環J2)-1 課綱：數學-資訊-(資E3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會
第二週 2/19- 2/23	第1章二元一次聯立方程式 1-2解二元一次聯立方程式	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-環境-(環J2)-1 課綱：數學-資訊-(資E3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第三週 2/26-3/01	第1章二元一次聯立方程式 1-2解二元一次聯立方程式	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-環境-(環J2)-1 課綱：數學-資訊-(資E3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與地理背景的素養。						
第四週 3/04- 3/08	第1章二元一次聯立方程式 1-3應用問題	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-環境-(環J2)-1 課綱：數學-資訊-(資E3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會
第五週 3/11- 3/15	第1章二元一次聯立方程式 1-3應用問題	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	課綱：數學-環境-(環J2)-1 課綱：數學-資訊-(資E3)-1 課綱：數學-家庭-(家J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 英語、社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第六週 3/18- 3/22	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1直角坐標平面	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-資訊-(資E3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶J1)-1 課綱：數學-戶外-(戶J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1直角坐標平面 【第一次評量週】	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-資訊-(資E3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶J1)-1 課綱：數學-戶外-(戶J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第八週 4/01- 4/05	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2二元一次方程式的圖形	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：ax+by=c 的圖形；y=c 的圖形(水平線)；x=c 的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-資訊-(資E3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶J1)-1 課綱：數學-戶外-(戶J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第九週 4/08- 4/12	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2二元一次方程式的圖形	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：ax+by=c 的圖形；y=c 的圖形(水平線)；x=c 的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論 5. 作業 6. 視察	課綱：數學-資訊-(資E3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶J1)-1 課綱：數學-戶外-(戶J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會、藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第十週 4/15- 4/19	第3章比與比例式 3-1比例式	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-資訊-(資E2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第十一週 4/22- 4/26	第3章比與比例式 3-1比例式	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-資訊-(資E2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第十二週 4/29- 5/03	第3章比與比例式 3-2正比與反比	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B2 具備正確使用計算機以	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-資訊-(資E2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	第3章比與比例式 3-2正比與反比 【第二次評量週】	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	課綱：數學-資訊-(資E2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 國語文、自然科學、科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第十四週 5/13- 5/17	第4章一元一次不等式 4-1認識一元一次不等式	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-戶外-(戶J2)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十五週 5/20- 5/24	第4章一元一次不等式 4-2解一元一次不等式	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	課綱：數學-戶外-(戶J2)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會
第十六週 5/27- 5/31	第4章一元一次不等式 4-2解一元一次不等式	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	課綱：數學-人權-(人J3)-1 課綱：數學-人權-(人J4)-1 課綱：數學-法治-(法J4)-1 課綱：數學-國際-(國J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會
第十七週 6/03- 6/07	第5章統計 5-1統計圖表與資料分析	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	課綱：數學-資訊-(資E2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-戶外-(戶J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒數學影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會、科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。 D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。				
第十八週	第6章生活中的幾何	數-J-A1 對於學習數學有信心和	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：	s-IV-1 理解常用幾何形體的定	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
6/10-6/14	6-1垂直、線對稱與三視圖	正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。	義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	3. 實測 4. 討論 5. 作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1 課綱：數學-原住民族-(原 J6)-1	■現有平台教學:康軒數學影音頻道 □其他:_____	社會、國語文、自然科學、藝術
第十九週 6/17-6/21	第6章生活中的幾何 6-1垂直、線對稱與三視圖	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於3x3x3的正方體且不得中空。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論 5. 作業 6. 視察	課綱：數學-多元文化-(多 J5)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒數學影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會、國語文、自然科學、藝術
第廿週	總複習 總複習	數-J-A1 對於學習數學有信心和	A-7-4 二元一次聯立方程式的意	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	全冊對應之議題	□即時直播:_____ □預錄播放:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	複習範圍：1-1~6-1 【第三次評量週】 課程結束	正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。 A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應	及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。			■現有平台教學:康軒數學影音頻道 □其他:_____	社會、國語文、自然科學、藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	以有意義之比值為例。 G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。 D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。 D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期歷史課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	第二單元 臺灣的歷史(上) 第1課史前文化與原住民族	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 A-IV-1 紀年與分期。	歷1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗 4.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第二週 9/04-9/08	第二單元 臺灣的歷史(上) 第1課史前文化與原住民族	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。	歷1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗 4.口頭詢問	法定/課綱：社會-海洋-(海J9)-1 課綱：社會-多元-(多J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		的發展歷程與重要歷史變遷。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。				
第三週 9/11-9/15	第二單元 臺灣的歷史(上) 第1課史前文化與原住民族	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群	歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。	歷1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.活動報告	法定/課綱：社會-海洋-(海 J9)-1 課綱：社會-多元-(多 J1,2,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		題，並進行探究。 社3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。				
第四週 9/18-9/22	第二單元 臺灣的歷史(上) 第2課大航海時代各方勢力在臺灣	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	法定/課綱：社會-海洋-(海 J9)-1 課綱：社會-多元-(多 J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第五週 9/25- 9/29	第二單元 臺灣的歷史(上) 第2課大航海時代各方勢力在臺灣	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	法定/課綱：社會-海洋-(海 J9)-1 課綱：社會-多元-(多 J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第六週 10/02- 10/06	第二單元 臺灣的歷史(上) 第2課大航海時代各方勢力在臺灣	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6..活動報告	法定/課綱：社會-海洋-(海 J9)-1 課綱：社會-多元-(多 J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整:藝術 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	行歷史踏查或展演。	歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。				
第七週 10/09-10/13	第二單元 臺灣的歷史(上) 複習第二單元第1-2課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化	歷 A-IV-1 紀年與分期。 歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。 歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。 歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。	歷1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	法定/課綱：社會-海洋-(海 J9)-1 課綱：社會-多元-(多 J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	第二單元 臺灣的歷史(上) 第3課大航海時代臺灣原住民與外來者 【第一次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第九週 10/23- 10/27	第二單元 臺灣的歷史(上) 第3課大航海時代臺灣原住民與外來者	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第十週 10/30- 11/03	第二單元 臺灣的歷史(上) 第3課大航海時代臺灣原住民與外來者	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解	歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J7,10)-1 課綱：社會-生涯-(涯J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整:生涯 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		所屬群體的文化淵源、處境及自主性。				
第十一週 11/06-11/10	第二單元 臺灣的歷史(上) 第4課清帝國時期的行政治理	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.活動報告	課綱：社會-多元-(多J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第十二週 11/13-11/17	第二單元 臺灣的歷史(上) 第4課清帝國時期的行政治理	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。				
第十三週 11/20-11/24	第二單元 臺灣的歷史(上) 第4課清帝國時期的行政治理	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。				
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	第二單元 臺灣的歷史(上) 第5課清帝國時期的農商發展 【第二次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第十五週 12/04-12/08	第二單元 臺灣的歷史(上) 第5課清帝國時期的農商發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。				
第十六週 12/11-12/15	第二單元 臺灣的歷史(上) 第5課清帝國時期的農商發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。				
第十七週 12/18-12/22	第二單元 臺灣的歷史(上) 第6課清帝國時期的社會與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整:藝術 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第十八週 12/25-12/29	第二單元 臺灣的歷史(上) 第6課清帝國時期的社會與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		要歷史人物與事件間的關聯。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。				
第十九週 1/01-1/05	第二單元臺灣的歷史(上) 第6課清帝國時期的社會與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群	歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 歷D-IV-1 地方史探究（一）。 歷D-IV-2 從主題B或C挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		群體的文化淵源、處境及自主性。				
第廿週 1/08-1/12	第二單元 臺灣的歷史(上) 複習第二單元第5-6課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多 J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	第二單元臺灣的歷史(上) 【第三次評量週】 複習全冊	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 A-IV-1 紀年與分期。 歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。 歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。 歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。 歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 歷 D-IV-1 地方史探究(一)。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	法定/課綱:社會-海洋-(海 J9)-1 課綱：社會-多元-(多 J1,2,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一)法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育(含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期歷史課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12-2/16 2/15(四)開學	第二單元臺灣的歷史(下) 第1課日治時期的統治	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	歷1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱:社會-原住民-(原J5,9)-1 課綱：社會-人權-(人J1,2,3,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J1,7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第二週 2/19-2/23	第二單元臺灣的歷史(下) 第1課日治時期的統治	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	歷1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱:社會-原住民-(原J5,9)-1 課綱：社會-人權-(人J1,2,3,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J1,7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。				
第三週 2/26-3/01	第二單元臺灣的歷史(下) 第1課日治時期的統治	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解	歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。	歷1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱:社會-原住民-(原J5,9)-1 課綱：社會-人權-(人J1,2,3,4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J1,7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。				
第四週 3/04-3/08	第二單元 臺灣的歷史(下) 第2課日治時期的經濟發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 歷 G-IV-1 地方史探究（二）。 歷 G-IV-2 從主題E或F挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱J1,7,10)-1 課綱：社會-生涯-(涯J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整:生涯 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第五週 3/11-3/15	第二單元 臺灣的歷史(下)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 歷 G-IV-1 地方史探究（二）。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱J1,7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第2課日治時期的經濟發展	試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷G-IV-2 從主題E或F挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。				
第六週 3/18- 3/22	第二單元臺灣的歷史(下) 第2課日治時期的經濟發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 歷G-IV-1 地方史探究（二）。 歷G-IV-2 從主題E或F挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱J1,7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				展本土意識與在地關懷。				
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	第二單元臺灣的歷史(下) 第3課日治時期的社會與文化【第一次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J1,2,3,4)-1 課綱：社會-多元-(多J1,3,5,8)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J1,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第八週 4/01- 4/05	第二單元 臺灣的歷史(下) 第3課日治時期的社會與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。 歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。 歷 G-IV-1 地方史探究（二）。 歷 G-IV-2 從主題E或F挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J1,2,3,4)-1 課綱：社會-多元-(多J1,3,5,8)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J1,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整:藝術 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第九週 4/08- 4/12	第二單元 臺灣的歷史(下)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗	歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J1,2,3,4)-1 課綱：社會-多元-(多J1,3,5,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第3課日治時期的社會與文化	試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。	歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。		課綱：社會-閱讀-(閱J1,10)-1		
第十週 4/15-4/19	第二單元臺灣的歷史(下) 第4課戰後臺灣的政治變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與	歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。 歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J2,5,7)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J1,7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		歷1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。				
第十一週 4/22-4/26	第二單元臺灣的歷史(下) 第4課戰後臺灣的政治變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。 歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 歷1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J2,5,7)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J1,7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。				
第十二週 4/29-5/03	第二單元臺灣的歷史(下) 第4課戰後臺灣的政治變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能	歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 歷1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J2,5,7)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J1,7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		帶來的衝突與影響。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		經歷與情緒，並了解其抉擇。				
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	第二單元臺灣的歷史(下) 第5課戰後臺灣的兩岸關係與外交 【第二次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱 J1,7,10)-1 課綱：社會-國際-(國 J2,3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第十四週	第二單元臺灣的歷史(下)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	課綱：社會-閱讀-(閱 J1,7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
5/13-5/17	第5課戰後臺灣的兩岸關係與外交	斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		的發展歷程與重要歷史變遷。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 歷1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	4.紙筆測驗	課綱：社會-國際-(國J2,3,4)-1	□其他:_____	
第十五週 5/20-5/24	第二單元臺灣的歷史(下) 第5課戰後臺灣的兩岸關係與外交	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 歷1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱J1,7,10)-1 課綱：社會-國際-(國J2,3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。				
第十六週 5/27-5/31	第二單元臺灣的歷史(下) 第6課戰後臺灣的經濟與社會發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J5)-1 課綱：社會-多元-(多J3,4,10)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J1,10)-1 課綱：社會-國際-(國J3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十七週 6/03-6/07	第二單元臺灣的歷史(下) 第6課戰後臺灣的經濟與社會發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。	社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J5)-1 課綱：社會-多元-(多J3,4,10)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J1,10)-1 課綱：社會-國際-(國J3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十八週 6/10-6/14	第二單元臺灣的歷史(下) 第6課戰後臺灣的經濟與社會發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。	社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J5)-1 課綱：社會-多元-(多J3,4,10)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J1,10)-1 課綱：社會-國際-(國J3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十九週 6/17-6/21	第二單元臺灣的歷史(下) 複習第二單元第5-6課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。	社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J5)-1 課綱：社會-多元-(多J3,4,10)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J1,10)-1 課綱：社會-國際-(國J3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	第二單元臺灣的歷史(下) 【第三次評量週】複習全冊	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。 歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。 歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。 歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J5)-1 課綱:社會-原住民-(原J5)-1 課綱：社會-多元-(多J3,4,10)-1 課綱：社會-閱讀-(閱J1,10)-1 課綱：社會-國際-(國J3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。 歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。 歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。 歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。 歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。 歷 G-IV-1 地方史探究（二）。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	識與多元觀點，並提出自己的看法。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期地理課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	第一單元基本概念與臺灣 第1課位置、地圖與座標系統	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-閱讀-(閱J3)-1 法定：科 E1 了解平日常見科技產聘的同與運作方式	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第二週 9/04-9/08	第一單元基本概念與臺灣 第1課位置、地圖與座標系統	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-閱讀-(閱J3)-1 法定：科 E1 了解平日常見科技產聘的同與運作方式	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第三週 9/11- 9/15	第一單元 基本概念與臺灣 第1課位置、地圖與座標系統	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-閱讀-(閱J3)-1 法定：科 E1 了解平日常見科技產聘的同與運作方式	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第四週 9/18- 9/22	第一單元 基本概念與臺灣 第2課位置對臺灣的影響	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Aa-IV-2 全球海陸分布。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱:社會-海洋-(海 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第五週 9/25- 9/29	第一單元 基本概念與臺灣 第2課位置對臺灣的影響	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱:社會-海洋-(海 J5)-1 法定/課綱:社會-環境-(環 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		文化議題間的相互關係。 社2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。				
第六週 10/02-10/06	第一單元基本概念與臺灣 第2課位置對臺灣的影響	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱：社會-海洋-(海 J5)-1 法定/課綱：社會-環境-(環 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第七週 10/09- 10/13	第一單元基本概念與臺灣 複習第一單元第1-2課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱：社會-海洋-(海 J5)-1 法定/課綱：社會-海洋-(環 J1)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第八週 10/16- 10/20 第一次評量週(三次段考)	第一單元基本概念與臺灣 第3課臺灣的地形 【第一次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱：社會-環境-(環 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。		地1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。				
第九週 10/23-10/27	第一單元基本概念與臺灣 第3課臺灣的地形	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱:社會-環境-(環 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十週 10/30-11/03	第一單元基本概念與臺灣 第3課臺灣的地形	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-IV-4 問題探究:土地利用或地形災害與環境倫理。	社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱:社會-環境-(環 J3,4,10,11)-1 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		呈現並解釋探究結果。				
第十一週 11/06-11/10	第一單元基本概念與臺灣 第4課臺灣的海域	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	地 Ab-Ⅳ-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-Ⅳ-2 臺灣主要地形的分布與特色。	社1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱:社會-海洋-(海 J3,7,12)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十二週 11/13-11/17	第一單元基本概念與臺灣 第4課臺灣的海域	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	地 Ab-Ⅳ-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-Ⅳ-3 臺灣的領海與經濟海域。	社1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱:社會-海洋-(海 J3,7)-1 法定/課綱:社會-環境-(環 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。		地1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。				
第十三週 11/20-11/24	第一單元基本概念與臺灣 第4課臺灣的海域	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱:社會-海洋-(海 J3,7)-1 法定/課綱:社會-環境-(環 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	第一單元基本概念與臺灣 第5課臺灣的氣候 【第二次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱:社會-環境-(環 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。		數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第十五週 12/04-12/08	第一單元基本概念與臺灣 第5課臺灣的氣候	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。 地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱:社會-環境-(環 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十六週 12/11-12/15	第一單元基本概念與臺灣 第5課臺灣的氣候	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	地 Ac-IV-4 問題探究：颱風與生活。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告	法定/課綱:社會-環境-(環 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。		識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社3d-IV-1 規畫與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	7.活動報告			
第十七週 12/18-12/22	第一單元基本概念與臺灣 第6課臺灣的水文	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱:社會-環境-(環 J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十八週 12/25-12/29	第一單元基本概念與臺灣 第6課臺灣的水文	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱:社會-環境-(環 J4,11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。						
第十九週 1/01-1/05	第一單元基本概念與臺灣 第6課臺灣的水文	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱：社會-環境-(環 J4,11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第廿週 1/08-1/12	第一單元基本概念與臺灣 複習第一單元第5-6課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。 地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。 地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。 地 Ac-IV-4 問題探究：颱風與生活。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱：社會-環境-(環 J4,10,11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		識解析生活經驗或社會現象。 地1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	第一單元基本概念與臺灣 【第三次評量週】 複習全冊	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱：社會-環境-(環 J1,3,4,10,11)-1 法定/課綱：社會-海洋-(海 J3,5,7,12)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。 地 Ab-IV-4 問題探究:土地利用或地形災害與環境倫理。 地 Ac-IV-1 天氣與氣候。 地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。 地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。 地 Ac-IV-4 問題探究：颱風與生活。	地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 地1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期地理課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12-2/16 2/15(四)開學	第一單元基本概念與臺灣 第1課臺灣的人口成長與分布	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第二週 2/19-2/23	第一單元基本概念與臺灣 第1課臺灣的人口成長與分布	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第三週 2/26- 3/01	第一單元基本概念與臺灣 第1課臺灣的人口成長與分布	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第四週 3/04- 3/08	第一單元基本概念與臺灣 第2課臺灣的人口組成與多元族群	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J5)-1 課綱：社會-多元-(多J6,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				呈現並解釋探究結果。				
第五週 3/11-3/15	第一單元基本概念與臺灣 第2課臺灣的人口組成與多元族群	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J5)-1 課綱：社會-多元-(多J6,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第六週 3/18-3/22	第一單元基本概念與臺灣 第2課臺灣的人口組成與多元族群	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，	地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J5)-1 課綱：社會-多元-(多J6,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		展本土意識與在地關懷。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	第一單元基本概念與臺灣 第3課臺灣的第一級產業【第一次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	法定/課綱:社會-環境-(環 J4)-1 法定/課綱:社會-海洋-(海 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第八週 4/01-4/05	第一單元基本概念與臺灣	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	法定/課綱:社會-環境-(環 J4)-1 法定/課綱:社會-海洋-(海 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第3課臺灣的第一級產業	試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。		地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				
第九週 4/08-4/12	第一單元基本概念與臺灣 第3課臺灣的第一級產業	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	法定/課綱:社會-環境-(環 J4)-1 法定/課綱:社會-海洋-(海 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十週 4/15- 4/19	第一單元基本概念與臺灣 第4課臺灣的第二、三級產業	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-國際-(國J1)-1 法定：涯 J8 工作/教育環境的類型與現況	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十一週 4/22- 4/26	第一單元基本概念與臺灣 第4課臺灣的第二、三級產業	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符	地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-國際-(國J1)-1 法定：涯 J8 工作/教育環境的類型與現況	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。		呈現並解釋探究結果。				
第十二週 4/29-5/03	第一單元基本概念與臺灣 第4課臺灣的第二、三級產業	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-IV-4 問題探究:產業活動的挑戰與調適。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-國際-(國J1)-1 法定：涯 J8 工作/教育環境的類型與現況	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	第一單元基本概念與臺灣 第5課臺灣的聚落類型與交通網絡 【第二次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，	地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		並能促進相互溝通與理解。		地1b-IV-1 解析自然環境與人文的相互關係。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				
第十四週 5/13-5/17	第一單元基本概念與臺灣 第5課臺灣的聚落類型與交通網絡	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文的相互關係。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十五週 5/20-5/24	第一單元基本概念與臺灣 第5課臺灣的聚落類型與交通網絡	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，	地 Af-IV-2 都市發展與都市化。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		並能促進相互溝通與理解。		地1b-IV-1 解析自然環境與人文的相互關係。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				
第十六週 5/27-5/31	第一單元基本概念與臺灣 第6課臺灣的區域發展與差異	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。	地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱:社會-原住民-(原J10,11)-1 課綱：社會-生涯-(涯J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十七週 6/03-6/07	第一單元基本概念與臺灣 第6課臺灣的區域發展與差異	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。	地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱:社會-原住民-(原J10,11)-1 課綱：社會-生涯-(涯J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。				
第十八週 6/10-6/14	第一單元基本概念與臺灣 第6課臺灣的區域發展與差異	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。	地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-原住民-(原J10,11)-1 課綱：社會-生涯-(涯J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		參與社會公益活動。						
第十九週 6/17-6/21	第一單元基本概念與臺灣 複習第一單元第5-6課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。 地 Af-IV-2 都市發展與都市化。 地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-IV-4 問題探究:原住民族文化、生活空間與生態保育政策。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文的相互關係。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱J3)-1 課綱:社會-原住民-(原J10,11)-1 課綱：社會-生涯-(涯J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	第一單元基本概念與臺灣 【第三次評量週】複習全冊	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。 地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。 地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。 地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。 地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。 地 Af-IV-2 都市發展與都市化。 地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1 課綱：社會-人權-(人 J5)-1 課綱：社會-多元-(多 J6,8)-1 法定/課綱:社會-環境-(環 J4)-1 法定/課綱:社會-海洋-(海 J4)-1 課綱：社會-國際-(國 J1)-1 課綱:社會-原住民-(原 J10,11)-1 課綱：社會-生涯-(涯 J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期公民與社會課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	第三單元融入群體的個人生活 第1課人性尊嚴與人權保障	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-人權-(人J14)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第二週 9/04-9/08	第三單元融入群體的個人生活 第1課人性尊嚴與人權保障	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-人權-(人J14)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				經歷與情緒,並了解其抉擇。				
第三週 9/11-9/15	第三單元融入群體的個人生活 第1課人性尊嚴與人權保障	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度,具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識,參與社會公益活動。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關?	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱:社會-人權-(人J14)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第四週 9/18-9/22	第三單元融入群體的個人生活 第2課公平正義下的性別平等	社-J-A2 覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。	公 Da-IV-2 日常生活中,個人或群體可能面臨哪些不公平處境?	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並提出自己的看法。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱:社會-法治-(法J1,2)-1 法定/課綱:社會-性別-(性 J1,3,5,9,12)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第五週 9/25-9/29	第三單元融入群體的個人生活 第2課公平正義下的性別平等	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-法治-(法 J1,2)-1 法定/課綱:社會-性別-(性 J1,3,5,9,12)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				差異性,並欣賞其文化之美。 社3c-IV-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。				
第六週 10/02-10/06	第三單元融入群體的個人生活 第2課公平正義下的性別平等	社-J-A2 覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。	公Da-IV-3 日常生活中,僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎?	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並提出自己的看法。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社3c-IV-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱:社會-法治-(法J1,2)-1 法定/課綱:社會-性別-(性J1,3,5,9,12)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第七週 10/09- 10/13	第三單元融入群體的個人生活 複習第三單元第1-2課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-人權-(人 J14)-1 課綱：社會-法治-(法 J1,2)-1 法定/課綱:社會-性別-(性 J1,3,5,9,12)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 健康與體育
第八週 10/16- 10/20 第一次評量週	第三單元融入群體的個人生活 第3課我們都是一家人	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？ 公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	法定/課綱:社會-家庭-(家 J1,2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
(三次段考)	【第一次評量週】		法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？	現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				
第九週 10/23-10/27	第三單元融入群體的個人生活 第3課我們都是一家人	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-家庭-(家J1,2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第十週 10/30-11/03	第三單元融入群體的個人生活	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判	公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	課綱：社會-家庭-(家J1,2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第3課我們都是一家人	斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	庭職能如何隨著社會變遷而改變？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	4.紙筆測驗 5.口頭詢問		□其他:_____	
第十一週 11/06-11/10	第三單元融入群體的個人生活 第4課家庭協奏曲	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	法定/課綱:社會-家庭-(家 J3,5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				
第十二週 11/13-11/17	第三單元融入群體的個人生活 第4課家庭協奏曲	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	法定/課綱:社會-家庭-(家 J3,5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第十三週 11/20-11/24	第三單元融入群體的個人生活 第4課家庭協奏曲	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	法定/課綱:社會-家庭-(家 J3,5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。		現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	第三單元融入群體的個人生活 第5課校園生活中的公共參與 【第二次評量週】	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-法治-(法J19)-1 法定/課綱:社會-性別-(性 J4)-1 課綱：社會-生涯規劃-(涯 J3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				
第十五週 12/04-12/08	第三單元融入群體的個人生活 第5課校園生活中的公共參與	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-法治-(法J19)-1 法定/課綱:社會-性別-(性 J4)-1 法定/社會-生涯規劃-(涯 J3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第十六週 12/11-12/15	第三單元融入群體的個人生活 第5課校園生活中的公共參與	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發	公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-法治-(法J9)-1 法定/課綱:社會-性別-(性 J4)-1 法定/社會-生涯規劃-(涯 J3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		展與人合作的互動關係。		社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				
第十七週 12/18-12/22	第三單元融入群體的個人生活 第6課我住故我在・社區與部落	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	法定/社會-家庭-(家J10)-1 法定/社會-原住民-(原J7,10,11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第十八週 12/25-12/29	第三單元融入群體的個人生活 第6課我住故我在・社區與部落	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	法定/社會-家庭-(家J10)-1 法定/社會-原住民-(原J7,10,11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	性是什麼？為什麼？	社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第十九週 1/01-1/05	第三單元融入群體的個人生活 第6課我住故我在‧社區與部落	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	法定/社會-家庭-(家J10)-1 法定/社會-原住民-(原J7,10,11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第廿週 1/08-1/12	第三單元融入群體的個人生活	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	課綱：社會-法治-(法J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	複習第三單元第5-6課	號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	4.紙筆測驗 5.口頭詢問	法定/課綱：社會-性別-(性 J4)-1 課綱：社會-生涯規劃-(涯 J3,4)-1 法定/社會-家庭-(家 J10)-1 課綱：社會-原住民-(原 J7,10,11)-1	□其他:_____	
第廿一週 1/15-1/19	第三單元融入群體的個人生活 【第三次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-人權-(人 J14)-1 法定/社會-生涯規劃-(涯 J3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第三次評量週(三次段考)1/19(五)課程結束	複習全冊	試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？ 公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？ 公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？	現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。		課綱：社會-法治-(法 J1,2,9)-1 法定/課綱:社會-性別-(性 J1,3,5,9,12)-1 課綱：社會-家庭-(家 J1,2,3,5,10)-1 課綱:社會-原住民-(原 J7,10,11)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ 公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			公 Ba-IV-2 在原住民族社會中,部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？					

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期公民與社會課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12-2/16 2/15(四)開學	第三單元公民的社會參與 第1課社會生活中的公民德性	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	法定/課綱:社會-家庭-(家 J2)-1 課綱：社會-品德-(品 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第二週 2/19-2/23	第三單元公民的社會參與 第1課社會生活中的公民德性	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	公 Aa-IV-1 什麼是公民？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	法定/課綱:社會-家庭-(家 J2)-1 課綱：社會-品德-(品 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。						
第三週 2/26- 3/01	第三單元 公民的社會參與 第1課社會生活中的公民德性	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	法定/課綱:社會-家庭-(家 J2)-1 課綱：社會-品德-(品 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第四週 3/04- 3/08	第三單元 公民的社會參與 第2課團體參與中的志願結社	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-品德-(品 J1)-1 課綱：社會-戶外-(戶 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		展與人合作的互動關係。						
第五週 3/11- 3/15	第三單元公民的社會參與 第2課團體參與中的志願結社	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-品德-(品J1)-1 課綱：社會-戶外-(戶J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第六週 3/18- 3/22	第三單元公民的社會參與 第2課團體參與中的志願結社	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-品德-(品J1)-1 課綱：社會-戶外-(戶J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第七週 3/25- 3/29 第一次評量週	第三單元公民的社會參與 第3課社會文化中的多元尊重【第	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？	公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-多元-(多J9,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
(三次段考)	一次評量週】	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		群體的文化淵源、處境及自主性。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。				
第八週 4/01-4/05	第三單元公民的社會參與 第3課社會文化中的多元尊重	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？	公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-多元-(多J9,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第九週 4/08-4/12	第三單元公民的社會參與	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗	公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？	公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-多元-(多J9,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第3課社會文化中的多元尊重	試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。				
第十週 4/15- 4/19	第三單元公民的社會參與 第4課社會互動中的社會規範	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，	公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-多元-(多J4,5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		參與社會公益活動。						
第十一週 4/22-4/26	第三單元公民的社會參與 第4課社會互動中的社會規範	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-多元-(多J4,5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第十二週 4/29-5/03	第三單元公民的社會參與 第4課社會互動中的社會規範	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，	公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-多元-(多J4,5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。						
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	第三單元公民的社會參與 第5課社會變遷中的公平正義【第二次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。	公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？	公1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J4,6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 科技
第十四週 5/13-5/17	第三單元公民的社會參與 第5課社會變遷中的公平正義	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨	公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	公1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J4,6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		其在生活中可能帶來的衝突與影響。		經歷與情緒，並了解其抉擇。				
第十五週 5/20-5/24	第三單元公民的社會參與 第5課社會變遷中的公平正義	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。	公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	公1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J4,6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 科技
第十六週 5/27-5/31	第三單元公民的社會參與 第6課社會福利中的國家責任	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J2,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第十七週 6/03-6/07	第三單元公民的社會參與	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗	公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J2,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第6課社會福利中的國家責任	試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				
第十八週 6/10-6/14	第三單元公民的社會參與 第6課社會福利中的國家責任	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J2,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第十九週 6/17-6/21	第三單元公民的社會參與 複習第三單元第5-6課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識	公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人J2,4,6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	以促成社會公平正義的實現嗎？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	的人類生活問題，並進行探究。				
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	第三單元 公民的社會參與 【第三次評量週】複習全冊	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形	公 Aa-IV-1 什麼是公民？ 公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？ 公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 公1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	法定/課綱：社會-家庭-(家 J2)-1 課綱：社會-品德-(品 J1,6)-1 課綱：社會-戶外-(戶 J6)-1 課綱：社會-多元-(多 J4,5,9,10)-1 課綱：社會-人權-(人 J2,4,6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 語文領域國文 科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	徵？對公共生活有什麼影響？ 公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
			及選擇自由有什麼關聯？ 公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？ 公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ 公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？ 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？ 公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？					

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課

程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期生物課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
第一週 8/30~ 9/1	第一章： 生命的發現 •1-1探究自然的方法（1） •1-2生命現象與生物圈（2）	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。	an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-環境-(J1,J2,J14)-1 法定:自然-海洋-J14-1 法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	
第二週 9/4~ 9/8	第一章： 生命的發現	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞	an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	• 1-3 生物體的基本單位(3)	自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計	質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。	景不同而有所變化。 an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		pe-IV-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。				
第三週 9/11~ 9/15	第一章：生命的發現 •1-4細胞的形態與構造（3）	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。	pc-IV-1能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。		發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ti-IV-1能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 an -IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第四週 9/18~ 9/22	第二章：組成生物體的層次和尺度 2-1細胞的組成與物質進出方式（3）	自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計	Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。	pe-IV-1能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-IV-1能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-能源-J4-1 課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		提出可能的改善方案。 ah-IV-1對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。				
第五週 9/25~ 9/29	第二章：組成生物體的層次和尺度 •2-2生物體的組成層次（1）	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、	Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞	ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-能源-J4-1 課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	■實施跨領域或跨科目協同教學 1.協同科目： 數學 2.協同節數： __2節__

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	•跨科—尺度的認識與應用(2)	資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 跨科議題 INc-IV-1 宇宙間事、物的規模可以分為微觀尺度與巨觀尺度。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。 INc-IV-4 不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。	tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-B3透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		檢核，確認結果。 pc-IV-1能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				an-IV-1察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。				
第六週 10/2~ 10/6	第二章：組成生第三章：生物體的營養 •3-1食物中的養分（3）	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、	Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同的生物間流轉。	ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-能源-J4-1 課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	■實施跨領域或跨科目協同教學 1.協同科目： 健康與體育 2.協同節數： __1節

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C1從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。		po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				tc-IV-1能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。				
第七週 10/09~ 10/13	第三章：生物體的營養 •3-2酵素(3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之	Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。	ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ti-IV-1能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在	紙筆測驗	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-能源-J4-1 課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。		指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
				po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				tc-IV-1能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。				
第八週 10/16~ 10/20 第一次評量週(三次段考)	第三章：生物體的營養 •3-3植物如何製造養分（2）	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之	Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。 Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。 Ba-IV-2光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ti-IV-1能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-能源-J4-1 課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B3透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。		指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				量等）的探究活動。 pc-IV-1能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。				
第九週 10/23~10/27	第3章生物體的營養 3-4人體如何獲得養分(3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影	Db-IV-1 動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。	ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-能源-J4-1 課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook電子書城、南一自然YouTube頻道、南一Onepaper線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C1從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。		幫助自己做出最佳的決定。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。				
第十週 10/30~11/3	第4章生物體內的運輸 4-1植物的運輸構造(3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與	Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。	tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-1能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探	討論 口語評量 活動進行	課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。		究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。				
第十一週 11/6~11/10	第4章生物體內的運輸	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。	Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-性平-J4-1 法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	4-2人體內的心血管系統(3)	自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計	進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。	pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及		課綱:自然-閱讀-J3-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。		網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 an-IV-1察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pe-IV-1能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。				
第十二週 11/13~11/17	第四章：生物體內的運輸 •4-2人體內的心血管系統（3）	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成	Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-性平-J4-1 法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		果、價值和限制等。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。		種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 an-IV-1察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pe-IV-1能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。				
第十三週 11/20~11/24	第四章：生物體內的運輸 •4-3人體內的淋巴系統（3）	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	Dc-IV-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，例如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。	ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-性平-J4-1 法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-B3透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an -IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十四週 11/27~12/1 第二次評量週(三次段考)	第四章：生物體內的運輸 •4-3人體內的淋巴系統（2）	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B3透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	Dc-IV-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，例如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。	ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an -IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實	紙筆測驗	法定:自然-性平-J4-1 法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。				
第十五週 12/4~12/8	第五章：生物體的協調作用 •5-1神經系統（3）	自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C2透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學	Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-性平-J4-1 法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook電子書城、南一自然YouTube頻道、南一Onepaper線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		相關知識與問題解決的能力。		pc-IV-1能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。				
第十六週 12/11~12/15	第五章：生物體的協調作用 •5-2內分泌系統 （3）	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及	Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。	ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-性平-J4-1 法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook電子書城、南一自然YouTube頻道、南一Onepaper線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。		否充分且可信賴。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。				
第十七週 12/18~12/22	第五章：生物體的協調作用 •5-3植物的感應 (3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3具備從日常生活經驗中	Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-2能運用科學原理、思考智	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。		能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 an-IV-1察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。				
第十八週 12/25~12/29	第六章：生物體內的恆定 •6-1呼吸與氣體的恆定（3）	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現	Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含	po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 Db-IV-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。	po-IV-2能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai -IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				知識來解釋自己論點的正確性。 an-IV-1察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。				
第十九週 1/2~ 1/5	第六章：生物體內的恆定 •6-2血糖的恆定(3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-性平-J4-1 法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook電子書城、南一自然YouTube頻道、南一Onepaper線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
				和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。				
第二十週 1/8~ 1/12	第六章：生物體內的恆定 •6-3排泄與水分的恆定（3）	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-性平-J4-1 法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
				度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。				
第二十一週 1/15~1/19 第三次評量週(三次段考) 課程結束	第六章：生物體內的恆定 •6-4體溫的恆定 (2)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論	紙筆測驗	法定:自然-性平-J4-1 法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
				的證據是否充分且可信賴。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期生物課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
第一週 2/15-2/16	第一章：新生命的誕生 ・1-1細胞的分裂(3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-性平-J4-1 法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學:南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	
第二週 2/19-2/23	第一章：新生命的誕生 ・1-2 無性生殖(3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊	Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學:南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。		到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。				
第三週 2/26-3/1	第一章：新生命的誕生 ‧1-3有性生殖(3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-性平-J4-1 法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學:南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C1從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。		tc-IV-1能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
第四週 3/4-3/8	第二章：遺傳 ・2-1孟德爾的遺傳法則(3)	自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	Ga-IV-6 孟德爾遺傳研究的科學史。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 po-IV-2能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	討論 口語評量 活動進行 成果發表	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	
第五週 3/11-3/15	第二章：遺傳 ・2-2基因與遺傳(1) ・2-3人類的遺傳(2)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問	Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。 Ga-IV-3 人類的ABO 血型是可遺傳的性狀。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1 法定:自然-性平-J4-1 課綱:自然-人權-J8-1	■現有平台教學: 南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C1從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。		或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋） 能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		自-J-C2透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 tr -IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。				
第六週 3/18-3/22	第二章：遺傳 ‧2-4 突變(3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫	Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變；若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。	ah-IV-1對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋） 能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1察覺到科學的觀察、測量和方	討論 口語評量 活動進行成果發表	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1 法定:自然-性平-J4-1 課綱:自然-人權-J8-1	■現有平台教學:南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C1從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
				發生的原因，建立科學學習的自信心。				
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	第二章：遺傳 ・2-5生物技術(2)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C1從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球	Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。	ah-IV-1對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋） 能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，	紙筆測驗	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1 法定:自然-性平-J4-1 課綱:自然-人權-J8-1	■現有平台教學: 南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。				
第八週 4/1-4/3	第三章：形形色色的生物 ‧3-1生物的命名與分類(3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的	討論 口語評量 活動進行	課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。		結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 tr -IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
				技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。				
第九週 4/8-4/12	第三章：形形色色的生物 ・3-2原核生物界和原生生物界（1） ・3-3真菌界（2）	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技	Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。	ah-IV-1對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。						
第十週 4/15-4/19	第三章：形形色色的生物 ‧3-4植物界 (3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tc-IV-1能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。	討論 口語評量 活動進行	課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1 法定：自然-低碳-1	■現有平台教學: 南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	
第十一週 4/22-4/26	第三章：形形色色的生物 ‧3-4植物界 (3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	討論 口語評量 活動進行	課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	■實施跨領域或跨科目協同教學 1.協同科目： 地理 2.協同節數：__2節

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。		tc-IV-1能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。				
第十二週 4/29-5/3	第三章：形形色色的生物 ‧3-5動物界 (3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒	討論 口語評量 活動進行	課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B3透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。		體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。				
第十三週 5/6-5/10 第二次評量週(三次段考)	第三章：形形色色的生物 ‧3-5動物界 (2)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有	討論 口語評量 活動進行	課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學: 南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	■實施跨領域或跨科目協同教學 1.協同科目： 地理 2.協同節數：__2節

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B3透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。		計畫的觀察，進而能察覺問題。				
第十四週 5/13-5/17	第三章：形形色色的生物 ・3-6認識古代的生物(3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B3透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。	tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	紙筆測驗	課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學:南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	■實施跨領域或跨科目協同教學 1.協同科目： __地球科學 2.協同節數：__1節__
第十五週 5/20-5/24	第四章：生物與環境的交互作用 ・4-1生物與群集(2) ・4-2生物間的交互作用(1)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間	po-IV-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	討論 口語評量 活動進行成果發表	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學:南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。	ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋） 能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性				
第十六週 5/27-5/31	第四章：生物與環境的交互作用 ・4-3生態系的組成(2) ・4-4能量的流動與物質循環(1)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖	Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（例如：二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-1能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-品德-J1-1 課綱:自然-生命-J1-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學:南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C2透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。		證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai -IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋） 能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。				
第十七週 6/3-6/7	第四章：生物與環境的交互作用 ‧4-5生態系的類型(3)	自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。	tr -IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	討論 口語評量 活動進行 成果發表	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學:南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		與成果、價值和限制等。 自-J-B3透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。						
第十八週 6/11-6/14	第四章：生物與環境的交互作用 跨科—發燒的地球(3)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B3透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	跨科主題 INa-IV-1 能量有多種不同的形式。 INa-IV-2 能量之間可以轉換，且會維持定值。 INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。 INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。	pa-IV-1能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、	討論 口語評量 活動進行	法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1	■現有平台教學:南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
				發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 tr -IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。				
第十九週 6/17-6/21	第五章：人類與環境 •5-1人類與環境的關係(1) •5-2人類對環境的衝擊(2)	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-6 環境汙染物與生物放大的關係。	tr -IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	討論 口語評量 活動進行 成果發表	法定:自然-環境-J4-1 法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1 法定：自然-低碳-1	■現有平台教學: 南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	■實施跨領域或跨科目協同教學 1.協同科目： __地理__ 2.協同節數：__ 1節____

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-C1從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。						
第二十週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考)課程結束	第五章：人類與環境 ・5-3生態保育(2)	自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。	Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。 Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的關係。	pc-IV-2能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	紙筆評量	法定:自然-環境-J4-1 法定:自然-生涯-J3-1 課綱:自然-人權-J8-1 課綱:自然-品德-(J1,J2)-1 課綱:自然-閱讀-J3-1 法定：自然-低碳-1	■現有平台教學:南一 Onebook 電子書城、南一自然 YouTube 頻道、南一 Onepaper 線上測驗	■實施跨領域或跨科目協同教學 1.協同科目： __地理__ 2.協同節數：__ 1節____

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得		tr -IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學（註5）	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C1從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。						

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課

程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期音樂課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	音樂 第五課音樂有「藝」思	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自	1.討論評量 2.發表評量	課綱：音樂-多元文化教育-(多 J8)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	主學習音樂的興趣與發展。				
第二週 9/04-9/08	音樂 第五課音樂有「藝」思	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量	課綱：音樂-多元文化教育-(多 J8)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	主學習音樂的興趣與發展。				
第三週 9/11-9/15	音樂 第五課音樂有「藝」思	藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐,建立利他與合群的知能,培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量	課綱:音樂-多元文化教育-(多 J8)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			球藝術文化相關議題。	主學習音樂的興趣與發展。				
第四週 9/18-9/22	音樂 第五課音樂有「藝」思	藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐,建立利他與合群的知能,培養團隊合作與溝通協調的能力。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。 音A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.發表評量	課綱:音樂-多元文化教育-(多 J8)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第五週 9/25-9/29	音樂 第五課音樂有「藝」思	藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐,建立利他與合群的知能,培養團隊合作與溝通協調的能力。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。 音A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動,探索音樂及其他藝術之共通性,關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂,以培養自主學習音樂的興趣與發展。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.討論評量 5.學習單評量	課綱:音樂-多元文化教育-(多 J8)-1	■現有平台教學: Google Classroom	
第六週 10/02-10/06	音樂 第六課唱起歌來快樂多	藝-J-A1 參與藝術活動,增進美感知能。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌	1.討論發表 2.態度評量 3.欣賞評量	法定:音樂-性別平等教育-1	■現有平台教學:	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	4.實作評量 5.發表評量	課綱：音樂-性別平等教育-(性 J1)-1 課綱：音樂-多元文化教育-(多 J5)-1	Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。					
第七週 10/09- 10/13	音樂 第六課唱起歌來快樂多	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音E-IV-5 基礎指揮。 音A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集	1.欣賞評量 2.實作評量 3.表現評量 4.討論評量 5.學習單評量	課綱：音樂-性別平等教育-(性 J1)-1 課綱：音樂-多元文化教育-(多 J5)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			樂表演團體與創作背景。 音A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第八週 10/16- 10/20 第一次評量週(三次段考)	音樂 第六課唱起歌來快樂多【第一次評量週】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與	1.欣賞評量 2.實作評量 3.表現評量 4.討論評量 5.學習單評量	課綱：音樂-性別平等教育-(性 J1)-1 課綱：音樂-多元文化教育-(多 J5)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 E-IV-5 基礎指揮。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第九週 10/23- 10/27	音樂 第六課唱起歌來快樂多	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或	1.實作評量 2.學生互評 3.態度評量	課綱：音樂-性別平等教育-(性 J1)-1 課綱：音樂-多元文化教育-(多 J5)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音E-IV-5 基礎指揮。 音A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。					
第十週 10/30- 11/03	音樂 第六課唱起歌來快樂多	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音E-IV-5 基礎指揮。 音A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音A-IV-2 相關音樂語彙，如音	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自	1.教師評量 2.學生互評 3.欣賞評量 4.表現評量 5.態度評量 6.發表評量 7.實作評量 8.學習單評量	課綱：音樂-性別平等教育-(性 J1)-1 課綱：音樂-多元文化教育-(多 J5)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	主學習音樂的興趣與發展。				
第十一週 11/06- 11/10	音樂 第七課傳唱時代的聲音	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量	課綱：音樂-海洋教育-(海 J10)-1 課綱：音樂-閱讀素養教育-(閱 J10)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十二週 11/13- 11/17	音樂 第七課傳唱時代的聲音	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量	課綱：音樂-海洋教育-(海 J10)-1 課綱：音樂-閱讀素養教育-(閱 J10)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十三週 11/20- 11/24	音樂 第七課傳唱時代的聲音	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活	1.教師評量 2.發表評量 3.欣賞評量	課綱：音樂-海洋教育-(海 J10)-1 課綱：音樂-閱讀素養教育-(閱 J10)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	音樂 第七課傳唱時代的聲音【第二次評量週】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活	1.教師評量 2.發表評量 3.欣賞評量	課綱：音樂-海洋教育-(海 J10)-1 課綱：音樂-閱讀素養教育-(閱 J10)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十五週 12/04- 12/08	音樂 第七課傳唱時代的聲音	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.欣賞評量 6.學習單評量	課綱：音樂-海洋教育-(海 J10)-1 課綱：音樂-閱讀素養教育-(閱 J10)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十六週 12/11- 12/15	音樂 第八課「藝」起生活趣	藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.學習單評量	課綱：音樂-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱：音樂-國際教育-(國 J4)-1 課綱：音樂-生涯規畫教育-(涯 J6)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			樂表演團體與創作背景。 音A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十七週 12/18- 12/22	音樂 第八課「藝」起生活趣	藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.學習單評量 5.實作評量	課綱：音樂-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱：音樂-國際教育-(國 J4)-1 課綱：音樂-生涯規畫教育-(涯 J6)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十八週 12/25- 12/29	音樂 第八課「藝」起生活趣	藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量	課綱：音樂-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱：音樂-國際教育-(國 J4)-1 課綱：音樂-生涯規畫教育-(涯 J6)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			譜法或簡易音樂軟體。 音A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十九週 1/01-1/05	音樂 第八課「藝」起生活趣	藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音E-IV-2 樂器的構造、發音原	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量	課綱：音樂-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱：音樂-國際教育-(國 J4)-1 課綱：音樂-生涯規畫教育-(涯 J6)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第廿週 1/08-1/12	音樂 第八課「藝」起生活趣	藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.學習單評量 5.實作評量	課綱：音樂-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱：音樂-國際教育-(國 J4)-1 課綱：音樂-生涯規畫教育-(涯 J6)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。					
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	音樂 全冊總複習 【第三次評量週】【課程結束】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音E-IV-5 基礎指揮。 音A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量	課綱：音樂-海洋教育-(海 J10)-1 課綱：音樂-環境教育-(環 J3)-1 課綱：音樂-閱讀素養教育-(閱 J10)-1 課綱：音樂-性別平等教育-(性 J1)-1 課綱：音樂-多元文化教育-(多 J5)-1 課綱：音樂-生涯規畫教育-(涯 J6)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			樂表演團體與創作背景。 音A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課

程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期音樂課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12-2/16 2/15(四)開學	音樂 第五課管弦交織的樂章	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	課綱:音樂-國際教育-(國 J4)-1	■現有平台教學: Google Classroom	
第二週 2/19-2/23	音樂 第五課管弦交織的樂章	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	課綱:音樂-國際教育-(國 J4)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第三週 2/26-3/01	音樂 第五課管弦交織的樂章	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	課綱:音樂-國際教育-(國 J4)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第四週 3/04-3/08	音樂 第五課管弦交織的樂章	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.實作評量	課綱：音樂-國際教育-(國 J4)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。					
第五週 3/11-3/15	音樂 第五課管弦交織的樂章	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.實作評量	課綱:音樂-國際教育-(國 J4)-1	■現有平台教學: Google Classroom	
第六週 3/18-3/22	音樂 第六課聲部競逐的藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1.觀察評量 2.發表評量 3.學習單評量	課綱:音樂-多元文化教育-(多 J8)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	音樂 第六課聲部競逐的藝術【第一次評量週】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂	1.觀察評量 2.發表評量 3.實作評量 4.學習單評量	課綱:音樂-多元文化教育-(多J8)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第八週 4/01-4/05	音樂 第六課聲部競逐的藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	1.觀察評量 2.發表評量 3.實作評量 4.學習單評量	課綱:音樂-多元文化教育-(多 J8)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第九週 4/08-4/12	音樂 第六課聲部競逐的藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與	1.實作評量	課綱:音樂-多元文化教育-(多J8)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十週 4/15-4/19	音樂 第六課聲部競逐的藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	1.學習單評量	課綱:音樂-多元文化教育-(多 J8)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十一週 4/22-4/26	音樂 第七課 音樂時光隧道	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.學習單評量	課綱:音樂-性別平等教育-(性 J3)-1 課綱:音樂-人權教育-(人 J2)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。					
第十二週 4/29-5/03	音樂 第七課音樂時光隧道	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量 5.學習單評量	課綱:音樂-性別平等教育-(性 J3)-1 課綱:音樂-人權教育-(人 J2)-1	■現有平台教學: Google Classroom	
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	音樂 第七課音樂時光隧道【第二次評量週】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量	課綱:音樂-性別平等教育-(性 J3)-1 課綱:音樂-人權教育-(人 J2)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十四週 5/13-5/17	音樂 第七課音樂時光隧道	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量	課綱:音樂-性別平等教育-(性 J3)-1 課綱:音樂-人權教育-(人 J2)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。					
第十五週 5/20-5/24	音樂 第七課音樂時光隧道	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量 5.學習單評量	課綱:音樂-性別平等教育-(性J3)-1 課綱:音樂-人權教育-(人J2)-1	■現有平台教學: Google Classroom	
第十六週 5/27-5/31	音樂 第八課音樂實驗室	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量 4.觀察評量	法定:音樂-環境教育-1 法定:音樂-生涯發展教育-1 課綱:音樂-生涯規畫教育-(涯J3)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十七週 6/03-6/07	音樂 第八課音樂實驗室	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	1.教師評量 2.態度評量 3.觀察評量 4.發表評量 5.實作評量	課綱:音樂-生涯規畫教育-(涯J3)-1	■現有平台教學: Google Classroom	
第十八週 6/10-6/14	音樂 第八課音樂實驗室	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量	課綱:音樂-生涯規畫教育-(涯J3)-1	■現有平台教學: Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十九週 6/17-6/21	音樂 第八課音樂實驗室	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量	課綱:音樂-生涯規畫教育-(涯J3)-1	■現有平台教學: Google Classroom	
第廿週 6/24-6/28	音樂 第八課音樂實驗室【第三次	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量	課綱:音樂-生涯規畫教	■現有平台教學:	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	評量週【課程結束】	踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	4.態度評量	育-(涯J3)-1	Google Classroom	

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一) 法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育(含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期視覺藝術課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	視覺藝術 第一課探索視覺旅程	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	課綱：視覺藝術-海洋教育-(海 J18)-1	■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	
第二週 9/04-9/08	視覺藝術 第一課探索視覺旅程	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.實作評量	法定：視覺藝術-環境教育-(環 J3)-1 課綱：視覺藝術-環境教育-(環 J3)-1	■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	■跨領域統整(數學、自然科學) □協同教學規劃說明 自然科學
第三週 9/11-9/15	視覺藝術 第一課探索視覺旅程	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.態度評量 2.實作評量	法定：視覺藝術-環境教育-(環 J3)-1 課綱：視覺藝術-環境教育-(環 J3)-1	■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	■跨領域統整(數學、自然科學) □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第四週 9/18- 9/22	視覺藝術 第一課探索視覺旅程	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.實作評量 2.態度評量			
第五週 9/25- 9/29	視覺藝術 第一課探索視覺旅程	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.發表評量 2.實作評量 3.欣賞評量 4.學生互評			
第六週 10/02- 10/06	視覺藝術 第二課畫出我的日常	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	法定：視覺藝術-環境教育-(環 J3)-1 課綱：視覺藝術-環境教育-(環 J3)-1		
第七週 10/09- 10/13	視覺藝術 第二課畫出我的日常	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		關聯，以展現美感意識。		表現個人或社群的觀點。				
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	視覺藝術 第二課畫出我的日常 【第一次評量週】	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.實作評量 2.態度評量			
第九週 10/23-10/27	視覺藝術 第二課畫出我的日常	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.實作評量 2.態度評量			
第十週 10/30-11/03	視覺藝術 第二課畫出我的日常	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.發表評量 2.實作評量 3.學生互評			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
第十一週 11/06-11/10	視覺藝術 第三課色彩百變 Show	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	法定：視覺藝術-環境教育-(環 J3)-1 課綱：視覺藝術-環境教育-(環 J3)-1 課綱：視覺藝術-多元文化教育-(多 J4)-1		■跨領域統整（地理） □協同教學規劃說明
第十二週 11/13-11/17	視覺藝術 第三課色彩百變 Show	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.討論評量 3.學習單評量			
第十三週 11/20-11/24	視覺藝術 第三課色彩百變 Show	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.討論評量 3.學習單評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	視覺藝術 第三課色彩百變 Show 【第二次評量週】	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.發表評量 3.學習單評量			
第十五週 12/04-12/08	視覺藝術 第三課色彩百變 Show	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.發表評量 3.學習單評量			
第十六週 12/11-12/15	視覺藝術 第四課漫遊「藝」境	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合	視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	法定：視覺藝術-環境教育-(環 J3)-1 課綱：視覺藝術-環境教育-(環 J3)-1	■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		作與溝通協調的能力。		視3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。				
第十七週 12/18-12/22	視覺藝術 第四課漫遊「藝」境	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	法定：視覺藝術-環境教育-(環 J3)-1 課綱：視覺藝術-環境教育-(環 J3)-1	■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	
第十八週 12/25-12/29	視覺藝術 第四課漫遊「藝」境	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量		■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
				展現對自然環境與社會議題的關懷。				
第十九週 1/01-1/05	視覺藝術 第四課漫遊「藝」境	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.學生互評		□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	
第廿週 1/08-1/12	視覺藝術 第四課漫遊「藝」境	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.學生互評	法定：視覺藝術-生涯發展教育-(涯 J8)-1 課綱：視覺藝術-生涯規畫教育-(涯 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				與社會議題的關懷。				
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	視覺藝術全冊總複習【第三次評量週】【課程結束】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。 視P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.態度評量 2.學生自評			

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期視覺藝術課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12- 2/16 2/15(四)開學	視覺藝術 第一課百變點線面	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	法定:視覺藝術-性別平等教育-1 課綱:視覺藝術-性別平等教育-(性 J6)-1		
第二週 2/19- 2/23	視覺藝術 第一課百變點線面	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	法定:視覺藝術-性別平等教育-1 課綱:視覺藝術-性別平等教育-(性 J6)-1		
第三週 2/26- 3/01	視覺藝術 第一課百變點線面	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	1.實作評量 2.態度評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。				
第四週 3/04-3/08	視覺藝術 第一課百變點線面	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.實作評量 2.態度評量			
第五週 3/11-3/15	視覺藝術 第一課百變點線面	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	1.發表評量 2.實作評量 3.欣賞評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。				
第六週 3/18- 3/22	視覺藝術 第二課立體造形大探索	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	法定:視覺藝術-環境教育-1 課綱:視覺藝術-環境教育-(環 J4)-1		
第七週 3/25- 3/29 第一次評量週(三次段考)	視覺藝術 第二課立體造形大探索 【第一次評量週】	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	法定:視覺藝術-環境教育-1 課綱:視覺藝術-環境教育-(環 J4)-1		
第八週 4/01- 4/05	視覺藝術 第二課立體造形大探索	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.實作評量		■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	■跨領域統整（數學） □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第九週 4/08- 4/12	視覺藝術 第二課立體造形大探索	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.實作評量		■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	■跨領域統整（數學） □協同教學規劃說明
第十週 4/15- 4/19	視覺藝術 第二課立體造形大探索	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.發表評量 2.實作評量 3.學生互評	法定:視覺藝術-環境教育-1 課綱:視覺藝術-環境教育-(環 J16)-1	■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	■跨領域統整（數學） □協同教學規劃說明
第十一週 4/22- 4/26	視覺藝術 第三課攝影的視界	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量			
第十二週 4/29- 5/03	視覺藝術 第三課攝影的視界	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。				
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	視覺藝術 第三課攝影的視界【第二次評量週】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	1.實作評量 2.態度評量	課綱:視覺藝術-生命教育-(生 J2)-1		
第十四週 5/13-5/17	視覺藝術 第三課攝影的視界	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	1.實作評量 2.態度評量	課綱:視覺藝術-生命教育-(生 J2)-1		
第十五週 5/20-5/24	視覺藝術 第三課攝影的視界	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的	視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，	1.發表評量 2.實作評量 3.學生互評	課綱:視覺藝術-生命教育-(生 J2)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		關聯，以展現美感意識。		並表達多元的觀點。				
第十六週 5/27-5/31	視覺藝術 第四課街頭秀藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	法定:視覺藝術-環境教育-1 法定:視覺藝術-生涯發展教育-1 課綱:視覺藝術-環境教育-(環 J2)-1 課綱:視覺藝術-環境教育-(環 J4)-1 課綱:視覺藝術-生涯規畫教育-(涯 J3)-1	■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	
第十七週 6/03-6/07	視覺藝術 第四課街頭秀藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	法定:視覺藝術-環境教育-1 法定:視覺藝術-生涯發展教育-1 課綱:視覺藝術-環境教育-(環 J2)-1 課綱:視覺藝術-環境教育-(環 J4)-1 課綱:視覺藝術-生涯規畫教育-(涯 J3)-1	■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。				
第十八週 6/10-6/14	視覺藝術 第四課街頭秀藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視P-IV-2 展覽策畫與執行。	視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.學生互評 2.發表評量 3.學習單評量			
第十九週 6/17-6/21	視覺藝術 第四課街頭秀藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知	視E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視P-IV-2 展覽策畫與執行。	視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地	1.學生互評 2.發表評量 3.學習單評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		能，培養團隊合作與溝通協調的能力。		藝文環境的關注態度。 視3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。				
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	視覺藝術 第四課街頭秀藝術【第三次評量週】【課程結束】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視P-IV-2 展覽策畫與執行。	視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.態度評量 2.學生自評			

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期表演藝術課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	表演藝術 第九課演繹人生	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	1.表現評量 2.態度評量 3.討論評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	
第二週 9/04-9/08	表演藝術 第九課演繹人生	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本	1.表現評量 2.實作評量 3.討論評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人J5)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第三週 9/11-9/15	表演藝術 第九課演繹人生	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.討論評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人 J5)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第四週 9/18- 9/22	表演藝術 第九課演繹人生	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.態度評量 5.欣賞評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人 J5)-1		
第五週 9/25- 9/29	表演藝術 第九課演繹人生	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.態度評量 5.欣賞評量	法定:表演藝術-人權教育-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		文化的多元與差異。	表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第六週 10/02-10/06	表演藝術 第十課舞動吧！身體	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.討論評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-多元文化教育-(多 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	
第七週 10/09-10/13	表演藝術 第十課舞動吧！身體	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-多元文化教育-(多 J4)-1		■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。				
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	表演藝術 第十課舞動吧！身體 【第一次評量週】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-多元文化教育-(多J4)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			用舞蹈等多元形式。	表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。				
第九週 10/23-10/27	表演藝術 第十課舞動吧！身體	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	法定：表演藝術-環境教育-1 課綱：表演藝術-多元文化教育-(多 J4)-1		
第十週 10/30-11/03	表演藝術 第十課舞動吧！身體	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	法定：表演藝術-環境教育-1 課綱：表演藝術-多元文化教育-(多 J4)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。				
第十一週 11/06-11/10	表演藝術 第十一課打開表演藝術大門	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量	法定：表演藝術-環境教育-1 課綱：表演藝術-人權教育-(人 J13)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 視覺藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。					
第十二週 11/13-11/17	表演藝術 第十一課打開表演藝術大門	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人 J13)-1		■跨領域統整 □協同教學規劃說明 視覺藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十三週 11/20-11/24	表演藝術 第十一課打開表演藝術大門	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人 J13)-1		
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週	表演藝術 第十一課打開表演藝術大門【第二次評量週】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在	表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人 J13)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
(三次段考)		術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第十五週 12/04-12/08	表演藝術 第十一課打開表演藝術大門	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演	表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	法定:表演藝術-人權教育-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人 J13)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	藝術之類型、代表作品與人物。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第十六週 12/11-12/15	表演藝術 第十二課精采的幕後世界	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的	1.參與評量 2.問答評量 3.觀察評量 4.實作評量 5.學習單評量	法定:表演藝術-生涯發展教育-1 課綱:表演藝術-生涯規畫教育-(涯 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				習慣，並能適性發展。				
第十七週 12/18-12/22	表演藝術 第十二課精采的幕後世界	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	1.態度評量 2.討論評量 3.實作評量	法定:表演藝術-生涯發展教育-1 課綱:表演藝術-生涯規畫教育-(涯 J3)-1		
第十八週 12/25-12/29	表演藝術 第十二課精采的幕後世界	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的	1.態度評量 2.討論評量 3.實作評量	法定:表演藝術-生涯發展教育-1 課綱:表演藝術-生涯規畫教育-(涯 J3)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		作與溝通協調的能力。		習慣，並能適性發展。				
第十九週 1/01-1/05	表演藝術 第十二課精采的幕後世界	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	1.討論評量 2.實作評量	法定:表演藝術-生涯發展教育-1 課綱:表演藝術-生涯規畫教育-(涯 J3)-1		
第廿週 1/08-1/12	表演藝術 第十二課精采的幕後世界	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的	1.討論評量 2.實作評量	法定:表演藝術-生涯發展教育-1 課綱:表演藝術-生涯規畫教育-(涯 J3)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		作與溝通協調的能力。		習慣，並能適性發展。				
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	表演藝術 全冊總複習 【第三次評量週】【課程結束】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	法定:表演藝術-環境教育-1 法定:表演藝術-生涯發展教育-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人 J5)-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人 J13)-1 課綱:表演藝術-多元文化教育-(多 J4)-1 課綱:表演藝術-生涯規畫教育-(涯 J3)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
		文化的多元與差異。	腦與行動裝置相關應用程式。 表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期表演藝術課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12- 2/16 2/15(四)開學	表演藝術 第九課「妝」點劇場「服」號	藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	法定:表演藝術-性別平等教育-1 課綱:表演藝術-性別平等教育-(性 J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	
第二週 2/19- 2/23	表演藝術 第九課「妝」點劇場「服」號	藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量	法定:表演藝術-性別平等教育-1 課綱:表演藝術-性別平等教育-(性 J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。			□其他:_____	
第三週 2/26-3/01	表演藝術 第九課「妝」點劇場「服」號	藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量	法定:表演藝術-性別平等教育-1 課綱:表演藝術-性別平等教育-(性 J11)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第四週 3/04-3/08	表演藝術 第九課「妝」點劇場「服」號	藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量	法定:表演藝術-性別平等教育-1 課綱:表演藝術-性別平等教育-(性 J11)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第五週 3/11-3/15	表演藝術 第九課「妝」點劇場「服」號	藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量	法定:表演藝術-性別平等教育-1 課綱:表演藝術-性別平等教育-(性 J11)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第六週 3/18- 3/22	表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.欣賞評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-原住民族教育-(原 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	
第七週 3/25- 3/29 第一次評量週(三次段考)	表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈 【第一次評量週】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本	1.表現評量 2.實作評量 3.欣賞評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-原住民族教育-(原 J8)-1	_	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第八週 4/01-4/05	表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	1.表現評量 2.實作評量 3.欣賞評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-原住民族教育-(原 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			表演藝術相關工作的特性與種類。					
第九週 4/08- 4/12	表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.欣賞評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-原住民族教育-(原 J8)-1		
第十週 4/15- 4/19	表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.欣賞評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-原住民族教育-(原 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第十一週 4/22-4/26	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的	1.發表評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.欣賞評量 6.討論評量	法定:表演藝術-環境教育-1 法定:音樂-生涯發展教育-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人 J12)-1 課綱:音樂-生涯規畫教育-(涯 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	習慣，並能適性發展。				
第十二週 4/29-5/03	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	1.發表評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.欣賞評量 6.討論評量	法定:表演藝術-環境教育-1 法定:音樂-生涯發展教育-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人 J12)-1 課綱:音樂-生涯規畫教育-(涯 J4)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			應用舞蹈等多元形式。					
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多【第二次評量週】	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.欣賞評量 7.討論評量	法定:表演藝術-環境教育-1 法定:音樂-生涯發展教育-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人 J12)-1 課綱:音樂-生涯規畫教育-(涯 J4)-1		
第十四週 5/13-5/17	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量	法定:表演藝術-環境教育-1 法定:音樂-生涯發展教育-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	5.態度評量 6.欣賞評量 7.討論評量	課綱:表演藝術-人權教育-(人 J12)-1 課綱:音樂-生涯規畫教育-(涯 J4)-1		
第十五週 5/20-5/24	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.欣賞評量 7.討論評量	法定:表演藝術-環境教育-1 法定:音樂-生涯發展教育-1 課綱:表演藝術-人權教育-(人 J12)-1 課綱:音樂-生涯規畫教育-(涯 J4)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	與表現技巧並創作發表。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第十六週 5/27-5/31	表演藝術 第十二課展現街頭表演力	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	1.發表評量 2.表現評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-多元文化教育-(多 J9)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第十七週 6/03-6/07	表演藝術 第十二課展現街頭表演力	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	1.實作評量 2.教師評量 3.發表評量 4.表現評量 5.態度評量 6.欣賞評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-多元文化教育-(多 J9)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十八週 6/10-6/14	表演藝術 第十二課展現街頭表演力	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊	1.實作評量 2.教師評量 3.學生互評 4.發表評量 5.表現評量 6.態度評量 7.欣賞評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-多元文化教育-(多 J9)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			電腦與行動裝置相關應用程式。	息,展現多元表演形式的作品。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。				
第十九週 6/17-6/21	表演藝術 第十二課展現街頭表演力	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫的排練與展演。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公	1.實作評量 2.教師評量 3.發表評量 4.表現評量 5.態度評量 6.欣賞評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-多元文化教育-(多 J9)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	表演藝術 第十二課展現街頭表演力【第三次評量週】【課程結束】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	1.實作評量 2.教師評量 3.發表評量 4.表現評量 5.態度評量 6.欣賞評量	法定:表演藝術-環境教育-1 課綱:表演藝術-多元文化教育-(多 J9)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 P-Ⅳ-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-Ⅳ-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-Ⅳ-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	表3-Ⅳ-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-Ⅳ-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-Ⅳ-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-Ⅳ-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期家政課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/30~9/1	主題五衣Q魔法師 單元一衣Q養成計畫	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-生涯-(涯J3,J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第二週 9/4~9/8	主題五衣Q魔法師 單元一衣Q養成計畫	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-生涯-(涯J3,J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第三週 9/11~9/15	主題五衣Q魔法師 單元一衣Q養成計畫	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-生涯-(涯J3,J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第四週 9/18~9/22	主題五衣Q魔法師 單元二衣物保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-環境-(環J3)-1 法定:綜合-低碳環境教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第五週 9/25~9/29	主題五衣Q魔法師 單元二衣物保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-環境-(環J3)-1 法定:綜合-低碳環境教育-1	執行日期：9/25~9/29 ■即時直播： □預錄播放：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			家Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。				■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第六週 10/2~10/6	主題五衣Q魔法師 單元二衣物保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-環境-(環J3)-1 法定:綜合-低碳環境教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第七週 10/9~10/13	主題五衣Q魔法師 單元二衣物保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-環境-(環J3)-1 法定:綜合-低碳環境教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第八週 10/16~10/20	主題五衣Q魔法師 單元二衣物保養(第一次段考)	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-環境-(環J3)-1 法定:綜合-低碳環境教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第九週 10/23~10/27	主題五衣Q魔法師 單元二衣物保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家Ba-IV-1 飾的清潔、收納與管理。 家Bc-IV-1 見織品的認識與手縫技巧應用。	2c-IV-1 用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-環境-(環J3)-1 法定:綜合-低碳環境教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十週 10/30~11/3	主題五衣Q魔法師 單元二衣物保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	學生自評 教師評量	法定:綜合-環境-(環J3)-1 法定:綜合-低碳環境教育-1	執行日期：10/30~11/3 ■即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十一週 11/6~11/10	主題五衣Q魔法師 單元二衣物保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	學生自評 教師評量	法定:綜合-環境-(環J3)-1 法定:綜合-低碳環境教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十二週 11/13~11/17	主題五衣Q魔法師 單元二衣物保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	學生自評 教師評量	法定:綜合-環境-(環J3)-1 法定:綜合-低碳環境教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十三週 11/20~11/24	主題六料理新鮮人 單元一烹調「硬」實力	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品J1)-1 課綱:綜合-安全-(安J9)-1 法定:綜合-家庭-(家J9)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十四週 11/27~12/1	主題六料理新鮮人 單元一烹調「硬」實力 (第二次段考)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品J1)-1 課綱:綜合-安全-(安J9)-1 法定:綜合-家庭-(家J9)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十五週 12/4~12/8	主題六料理新鮮人 單元一烹調「硬」實力	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品J1)-1 課綱:綜合-安全-(安J9)-1 法定:綜合-家庭-(家J9)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	執行日期：12/4~12/8 ■即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十六週 12/1~12/15	主題六料理新鮮人 單元二料理起手式	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品J1)-1 課綱:綜合-安全-(安J9)-1 法定:綜合-家庭-(家J9)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十七週 12/18~12/22	主題六料理新鮮人 單元二料理起手式	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品J1)-1 課綱:綜合-安全-(安J9)-1 法定:綜合-家庭-(家J9)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十八週 12/25~12/29	主題六料理新鮮人 單元二料理起手式	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1 課綱:綜合-安全-(安 J9)-1 法定:綜合-家庭-(家 J9)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十九週 1/1~1/5	主題六料理新鮮人 單元三新鮮上菜	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1 課綱:綜合-安全-(安 J9)-1 法定:綜合-家庭-(家 J9)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第二十週 1/8~1/12	主題六料理新鮮人 單元三新鮮上菜	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1 課綱:綜合-安全-(安 J9)-1 法定:綜合-家庭-(家 J9)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第二十一週 1/15~1/19 課程結束	主題六料理新鮮人 單元三新鮮上菜(第三次段考)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1 課綱:綜合-安全-(安 J9)-1 法定:綜合-家庭-(家 J9)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期家政課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/15~2/16	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家J6)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第二週 2/19~2/23	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家J6)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第三週 2/26~3/1	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家J6)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第四週 3/4~3/8	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家J6)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第五週 3/11~3/15	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切	家Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家J6)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	執行日期：3/11~3/15 ■即時直播： □預錄播放：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		性，進而有效執行生活中重要事務。					■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第六週 3/18~3/22	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家J6)-1 法定:綜合-健康飲食教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第七週 3/25~3/29	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購(第一次段考)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	**活動一、二** 學生互評 教師評量 **活動三** 學生自評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家J6)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第八週 4/1~4/5	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	**活動一、二** 學生互評 教師評量 **活動三** 學生自評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家J6)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第九週 4/8~4/12	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生互評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家J6)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十週 4/15~4/19	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切	家Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學生自評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家J6)-1	執行日期：4/15~4/19 ■即時直播： □預錄播放：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		性，進而有效執行生活中重要事務。					■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十一週 4/22~4/26	主題六：我們這一「家」 單元一：家庭互動之旅	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	家Da-IV-1 家人溝通與情感表達。	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家 J5,J11)-1 法定:綜合-家庭暴力防治-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十二週 4/29~5/3	主題六：我們這一「家」 單元一：家庭互動之旅	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	家Da-IV-1 家人溝通與情感表達。	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	學生自評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家 J5,J11)-1 法定:綜合-家庭暴力防治-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十三週 5/6~5/10	主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同(第二次段考)	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	家Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家 J5,J11)-1 法定:綜合-家庭暴力防治-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十四週 5/13~5/17	主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	家Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家 J5,J11)-1 法定:綜合-家庭暴力防治-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十五週 5/20~5/24	主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	家Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家 J5,J11)-1 法定:綜合-家庭暴力防治-1	執行日期：5/20~5/24 ■即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十六週 5/27~5/31	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	家Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家 J5,J11)-1 法定:綜合-家庭暴力防治-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十七週 6/3~6/7	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	家Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家 J5,J11)-1 法定:綜合-家庭暴力防治-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十八週 6/10~6/14	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	家Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家 J5,J11)-1 法定:綜合-家庭暴力防治-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十九週 6/17~6/21	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感	家Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家 J5,J11)-1 法定:綜合-家庭暴力防治-1	□即時直播： □預錄播放：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	基礎的家人關係維繫。				□現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第二十週 6/24~6/28 課程結束	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書(第三次段考)	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	家Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	學生自評 教師評量	法定:綜合-家庭-(家 J5,J11)-1 法定:綜合-家庭暴力防治-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期輔導課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/30~9/1	主題三國中新時代 單元一班級集合啦	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	學生自評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第二週 9/4~9/8	主題三國中新時代 單元一班級集合啦	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	學生自評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第三週 9/11~9/15	主題三國中新時代 單元一班級集合啦	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進	學生自評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	執行日期：9/11~9/15 ■即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。		而克服生活逆境。				
第四週 9/18~9/22	主題三國中新時代 單元二師生交流站	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第五週 9/25~9/29	主題三國中新時代 單元二師生交流站	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第六週 10/2~10/6	主題三國中新時代 單元二師生交流站	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第七週 10/9~10/13	主題三國中新時代 單元二師生交流站	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第八週 10/16~10/20	主題三國中新時代 單元二師生交流站(第一次段考)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第九週 10/23~10/27	主題三國中新時代 單元三國中生活達人	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	執行日期：10/23~10/27 ■即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十週 10/30~11/3	主題三國中新時代 單元三國中生活達人	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	執行日期:10/30~11/3 ■即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。			□其他：	
第十一週 11/6~11/10	主題三國中新時代 單元三國中生活達人	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十二週 11/13~11/17	主題三國中新時代 單元三國中生活達人	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十三週 11/20~11/24	主題四生涯魔法精靈 單元一神祕魔法石	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-生涯-(涯 J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十四週 11/27~12/1	主題四生涯魔法精靈 單元一神祕魔法石(第二次段考)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Aa-IV-1自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-生涯-(涯 J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十五週 12/4~12/8	主題四生涯魔法精靈 單元一神祕魔法石	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-生涯-(涯 J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十六週 12/1~12/15	主題四生涯魔法精靈 單元一神祕魔法石	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-生涯-(涯 J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十七週 12/18~12/22	主題四生涯魔法精靈 單元一神祕魔法石	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-生涯-(涯 J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十八週 12/25~12/29	主題四生涯魔法精靈 單元二生涯水晶球	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-生涯-(涯 J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十九週 1/1~1/5	主題四生涯魔法精靈 單元二生涯水晶球	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-生涯-(涯J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第二十週 1/8~1/12	主題五：吾愛吾校、主題四生涯魔法精靈 單元二生涯水晶球	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-生涯-(涯J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第二十一週 1/15~1/19 課程結束	主題五：吾愛吾校、主題四生涯魔法精靈 單元二生涯水晶球(第三次段考)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	學生自評 學生互評 教師評量	法定:綜合-生涯-(涯J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期輔導課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/15~2/16	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學生自評 教師評量	課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1 法定:綜合-生涯-(涯 J3)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第二週 2/19~2/23	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學生自評 教師評量	課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1 法定:綜合-生涯-(涯 J3)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第三週 2/26~3/1	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學生自評 教師評量	課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1 法定:綜合-生涯-(涯 J3)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第四週 3/4~3/8	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1 法定:綜合-生涯-(涯 J3)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第五週 3/11~3/15	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1 法定:綜合-生涯-(涯 J3)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第六週 3/18~3/22	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1 法定:綜合-生涯-(涯 J3)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第七週 3/25~3/29	主題一：學習修練室 單元二：學習加油站(第一次段考)	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	學生自評 教師評量	課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1	執行日期：3/25~3/29 ■即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第八週 4/1~4/5	主題一：學習修練室 單元二：學習加油站	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV- 1學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1	執行日期：4/1~4/5 ■即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第九週 4/8~4/12	主題一：學習修練室 單元二：學習加油站	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		用適當的策略，解決生活議題。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。				□其他：	
第十週 4/15~4/19	主題一：學習修練室 單元二：學習加油站	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV- 1學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十一週 4/22~4/26	主題二：漫步在人際 單元一：友誼智多星	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1, J8)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十二週 4/29~5/3	主題二：漫步在人際 單元一：友誼智多星	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1, J8)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十三週 5/6~5/10	主題二：漫步在人際 單元一：友誼智多星(第二次段考)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1, J8)-1	執行日期：5/6~5/10 ■即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		態度，提升團隊效能，達成共同目標。					□其他：	
第十四週 5/13~5/17	主題二：漫步在人際 單元一：友誼智多星	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1,J8)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十五週 5/20~5/24	主題二：漫步在人際 單元一：友誼智多星	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1,J8)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十六週 5/27~5/31	主題二：漫步在人際 單元二：人際百寶箱	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1,J8)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十七週 6/3~6/7	主題二：漫步在人際 單元二：人際百寶箱	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1,J8)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。					□其他：	
第十八週 6/10~6/14	主題二：漫步在人際 單元二：人際百寶箱	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1, J8)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十九週 6/17~6/21	主題二：漫步在人際 單元二：人際百寶箱	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1, J8)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第二十週 6/24~6/28 課程結束	主題二：漫步在人際 單元二：人際百寶箱(第三次段考)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1, J8)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期童軍課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/30~9/1	主題一當我們童在一起 單元一攜手童行	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第二週 9/4~9/8	主題一當我們童在一起 單元一攜手童行	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	□即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		效能，達成共同目標。						
第三週 9/11~9/15	主題一當我們童在一起 單元一攜手童行	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第四週 9/18~9/22	主題一當我們童在一起 單元一攜手童行	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		效能，達成共同目標。						
第五週 9/25~9/29	主題一當我們童在一起 單元一攜手童行	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	執行日期：9/25~9/29 ■即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第六週 10/2~10/6	主題一當我們童在一起 單元一攜手童行	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		效能，達成共同目標。						
第七週 10/9~10/13	主題一當我們童在一起 單元二遇見‧Scout	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第八週 10/16~10/20	主題一當我們童在一起 單元二遇見 ‧Scout(第一次段考)	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊	童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		效能，達成共同目標。						
第九週 10/23~10/27	主題一當我們童在一起 單元二遇見‧Scout	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-品德-(品 J1)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十週 10/30~11/3	主題二吾愛吾校 單元一地圖搜查線	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	學生自評學生互評 教師評量	課綱:綜合-安全-(安 J3, J4)-1 課綱:綜合-防災-(J7, J9)-1 法定:綜合-環境-(環 J3, J12)-1 法定:綜合-低碳環境教育-1	執行日期：10/30~11/3 ■即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十一週 11/6~11/10	主題二吾愛吾校 單元一地圖搜查線	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	學生自評學生互評 教師評量	課綱:綜合-安全-(安 J3, J4)-1 課綱:綜合-防災-(J7, J9)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。		法定:綜合-環境 -(環 J3,J12)-1 法定:綜合-低碳環境教育-1	□其他：	
第十二週 11/13~11/17	主題二吾愛吾校 單元一地圖搜查線	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	學生自評學生互評 教師評量	課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1 課綱:綜合-防災-(J7,J9)-1 法定:綜合-環境 -(環 J3,J12)-1 法定:綜合-低碳環境教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十三週 11/20~11/24	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1 課綱:綜合-防災-(J9)-1 法定:綜合-環境 -(環 J3,J12)-1 法定:綜合-交通安全教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十四週 11/27~12/1	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代(第二次段考)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV- 1生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1 課綱:綜合-防災-(J9)-1 法定:綜合-環境 -(環 J3,J12)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
						法定:綜合-交通安全教育-1		
第十五週 12/4~12/8	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1 課綱:綜合-防災-(J9)-1 法定:綜合-環境 -(環 J3,J12)-1 法定:綜合-交通安全教育-1	執行日期：12/4~12/8 ■即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十六週 12/1~12/15	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1 課綱:綜合-防災-(J9)-1 法定:綜合-環境 -(環 J3,J12)-1 法定:綜合-交通安全教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十七週 12/18~12/22	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1 課綱:綜合-防災-(J9)-1 法定:綜合-環境 -(環 J3,J12)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
						法定:綜合-交通安全教育-1		
第十八週 12/25~12/29	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1 課綱:綜合-防災-(J9)-1 法定:綜合-環境 -(環 J3,J12)-1 法定:綜合-交通安全教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十九週 1/1~1/5	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1 課綱:綜合-防災-(J9)-1 法定:綜合-環境 -(環 J3,J12)-1 法定:綜合-交通安全教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第二十週 1/8~1/12	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1 課綱:綜合-防災-(J9)-1 法定:綜合-環境 -(環 J3,J12)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
						法定:綜合-交通安全教育-1		
第二十一週 1/15~1/19 課程結束	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代(第三次段考)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	學生自評 學生互評 教師評量	課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1 課綱:綜合-防災-(J9)-1 法定:綜合-環境 -(環 J3,J12)-1 法定:綜合-交通安全教育-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2:「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一)法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育(含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二)課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一)全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四)鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期童軍課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/15~2/16	主題三：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	教師評量	課綱:綜合-人權-(人 J5,J6)-1 課綱:綜合-品德-(品 EJU1,EJU7,EJU8,J6,J7,J9)-1 課綱:綜合-生命-(生 J6)-1 課綱:綜合-法治-(法 J1,J2)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第二週 2/19~2/23	主題三：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	學生互評 教師評量	課綱:綜合-人權-(人 J5,J6)-1 課綱:綜合-品德-(品 EJU1,EJU7,EJU8,J6,J7,J9)-1 課綱:綜合-生命-(生 J6)-1 課綱:綜合-法治-(法 J1,J2)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第三週 2/26~3/1	主題三：LOVE 服務	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	學生互評 教師評量	課綱:綜合-人權-(人 J5,J6)-1 課綱:綜合-品德-(品 EJU1,EJU7,EJU8,J6,J7,J9)-1 課綱:綜合-生命-(生 J6)-1 課綱:綜合-法治-(法 J1,J2)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	單元一：點燃服務之光	揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。				□其他：	
第四週 3/4~3/8	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	學生互評 教師評量	課綱:綜合-人權-(人 J5,J6)-1 課綱：綜合－品德－(品 EJU1,EJU7,EJU8,J6,J7,J9)-1 課綱:綜合-生命-(生 J6)-1 課綱:綜合-法治-(法 J1,J2)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第五週 3/11~3/15	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	學生互評 教師評量	課綱:綜合-人權-(人 J5,J6)-1 課綱：綜合－品德－(品 EJU1,EJU7,EJU8,J6,J7,J9)-1 課綱:綜合-生命-(生 J6)-1 課綱:綜合-法治-(法 J1,J2)-1	執行日期:3/11~3/15 ■即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第六週 3/18~3/22	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	學生互評 教師評量	課綱:綜合-人權-(人 J5,J6)-1 課綱:綜合-品德-(品 EJU1,EJU7,EJU8,J6,J7,J9)-1 課綱:綜合-生命-(生 J6)-1 課綱:綜合-法治-(法 J1,J2)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第七週 3/25~3/29	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界(第一次段考)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	學生互評 教師評量	課綱:綜合-人權-(人 J5,J6)-1 課綱:綜合-品德-(品 EJU1,EJU7,EJU8,J6,J7,J9)-1 課綱:綜合-生命-(生 J6)-1 課綱:綜合-法治-(法 J1,J2)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第八週 4/1~4/5	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	學生互評 教師評量	課綱:綜合-人權-(人 J5,J6)-1 課綱:綜合-品德-(品 EJU1,EJU8,EJU9,J6,J7,J9)-1 課綱:綜合-生命-(生 J6)-1 課綱:綜合-法治-(法 J1,J2)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		效能，達成共同目標。	童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。					
第九週 4/8~4/12	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	教師評量	課綱:綜合-人權-(人 J5,J6)-1 課綱:綜合-品德-(品 EJU1,EJU7,EJU8,J6,J7,J9)-1 課綱:綜合-生命-(生 J6)-1 課綱:綜合-法治-(法 J1,J2)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十週 4/15~4/19	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	活動參與 實作評量 口語評量	法定:綜合-家庭-(家 J4)-1 課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1 課綱:綜合-生命-(生 J13)-1 課綱:綜合-科技-(科 J13)-1	執行日期:4/15~4/19 ■即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十一週 4/22~4/26	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	活動參與 實作評量 口語評量	法定:綜合-家庭-(家 J4)-1 課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1 課綱:綜合-生命-(生 J13)-1 課綱:綜合-科技-(科 J13)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十二週 4/29~5/3	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	活動參與 實作評量 口語評量	法定:綜合-家庭-(家 J4)-1 課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1 課綱:綜合-生命-(生 J13)-1 課綱:綜合-科技-(科 J13)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十三週 5/6~5/10	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人(第二次段考)	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	活動參與 實作評量 高層次紙筆評量	法定:綜合-家庭-(家 J4)-1 課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1 課綱:綜合-生命-(生 J13)-1 課綱:綜合-科技-(科 J13)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十四週 5/13~5/17	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	活動參與 實作評量 高層次紙筆評量	法定:綜合-家庭-(家 J4)-1 課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1 課綱:綜合-生命-(生 J13)-1 課綱:綜合-科技-(科 J13)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十五週 5/20~5/24	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 家Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	活動參與 實作評量 高層次紙筆評量	法定:綜合-家庭-(家 J4)-1 課綱:綜合-閱讀-(閱 J8)-1 課綱:綜合-生命-(生 J13)-1	執行日期:5/20~5/24 ■即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十六週 5/27~5/31	主題四：結「火」「童」行 單元二：火焰力士	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	口語評量 活動參與	課綱:綜合-戶外-(戶 J4)-1 課綱:綜合-品德-(品 J3)-1 課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十七週 6/3~6/7	主題四：結「火」「童」行 單元二：火焰力士	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	口語評量 實作評量	課綱:綜合-戶外-(戶 J4)-1 課綱:綜合-品德-(品 J3)-1 課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十八週 6/10~6/14	主題四：結「火」「童」行 單元二：火焰力士	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	口語評量 實作評量	課綱:綜合-戶外-(戶 J4)-1 課綱:綜合-品德-(品 J3)-1 課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	
第十九週 6/17~6/21	主題四：結「火」「童」行 單元二：火焰力士	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	實作評量 活動參與 高層次紙筆評量	課綱:綜合-戶外-(戶 J4)-1 課綱:綜合-品德-(品 J3)-1 課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	的探究、執行與省思。					
第二十週 6/24~6/28 課程結束	主題四：結「火」「童」行 單元二：火焰力士(第三次段考)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	實作評量 活動參與 高層次紙筆評量	課綱:綜合-戶外-(戶 J4)-1 課綱:綜合-品德-(品 J3)-1 課綱:綜合-安全-(安 J3,J4)-1	□即時直播： □預錄播放： □現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期資訊科技課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28- 9/01 8/30(三) 開學	進入資訊科技教室 第1章資訊與生活 1-1數位生活	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	課綱：科技-資訊(資E10)-0.5 課綱：科技-資訊(資E13)-0.5 課綱：科技-安全(安J1)-0.5	■即時直播:Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第二週 9/04- 9/08	第1章資訊與生活 1-2資訊安全簡介	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	課綱：科技-資訊(資E12)-0.5 課綱：科技-安全(安J1)-0.5	■即時直播:Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		生之守法觀念與公民意識。						
第三週 9/11- 9/15	第1章資訊與生活 1-2資訊安全簡介	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	課綱：科技-資訊(資E12)-0.5 課綱：科技-安全(安J1)-0.5 課綱：科技-國際(國J8)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播:Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第四週 9/18- 9/22	第2章演算法 2-1演算法簡介	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	課綱：科技-資訊(資E6)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播:Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第五週 9/25- 9/29	第2章演算法 2-1演算法簡介	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	課綱：科技-資訊(資E3)-0.5 課綱：科技-資訊(資E6)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播:Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第六週 10/02- 10/06	第2章演算法 2-2流程控制結構	科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	課綱：科技-資訊(資E3)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播:Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第七週 10/09- 10/13	第2章演算法 2-2流程控制結構	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播:Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第八週 10/16- 10/20 第一次評量週(三次段考)	第2章演算法 2-3流程圖設計實作 【第一次評量週】	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而	資 A-IV-1 演算法基本概念。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。	1. 上機實作 2. 課堂討論	課綱：科技-性別(性J11)-0.5 課綱：科技-生涯(涯J7)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播:Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。		運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。				
第九週 10/23-10/27	第3章程式設計初探—生日派對 3-1程式語言簡介	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	課綱：科技-資訊(資E1)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十週 10/30-11/03	第3章程式設計初探—生日派對 3-1程式語言簡介	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十一週 11/06-11/10	第3章程式設計初探—生日派對 3-2角色移動—上街買蛋糕	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	課綱：科技-品德(品J1)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十二週 11/13- 11/17	第3章程式設計初探—生日派對 3-2角色移動—上街買蛋糕	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十三週 11/20- 11/24	第3章程式設計初探—生日派對 3-3演奏音階—鍵盤鋼琴	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十四週 11/27- 12/01 第二次評量週(三次段考)	第3章程式設計初探—生日派對 3-3演奏音階—鍵盤鋼琴 【第二次評量週】	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十五週 12/04- 12/08	第4章選擇結構—歡樂聖誕 4-1變數與條件判斷①—聖誕禮物	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 P-IV-2 結構化程式設計。					
第十六週 12/11- 12/15	第4章選擇結構—歡樂聖誕 4-1變數與條件判斷①—聖誕禮物	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 數學
第十七週 12/18- 12/22	第4章選擇結構—歡樂聖誕 4-1變數與條件判斷①—聖誕禮物	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 數學
第十八週 12/25- 12/29	第4章選擇結構—歡樂聖誕 4-1變數與條件判斷①—聖誕禮物 4-2條件判斷②—聖誕大餐	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。						
第十九週 1/01- 1/05	第4章選擇結構—歡樂聖誕 4-2條件判斷②—聖誕大餐	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第廿週 1/08- 1/12	第4章選擇結構—歡樂聖誕 4-2條件判斷②—聖誕大餐	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第廿一週 1/15- 1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五) 課程結束	第4章選擇結構—歡樂聖誕 學期課程回顧 4-2條件判斷②—聖誕大餐	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.課堂討論	課綱：科技-性別(性J3)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	學期課程回顧 【第三次評量週】							

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期資訊科技課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12- 2/16 2/15(四) 開學	第1章重複結構—勇闖魔鬼城 1-1遊戲設計	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第二週 2/19- 2/23	第1章重複結構—勇闖魔鬼城 1-1遊戲設計	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第三週 2/26- 3/01	第1章重複結構—勇闖魔鬼城 1-1遊戲設計	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。				
第四週 3/04- 3/08	第1章重複結構—勇闖魔鬼城 1-1遊戲設計	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第五週 3/11- 3/15	第1章重複結構—勇闖魔鬼城 1-1遊戲設計	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第六週 3/18- 3/22	第1章重複結構—勇闖魔鬼城 1-1遊戲設計	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第七週 3/25- 3/29	第1章重複結構—勇闖魔鬼城 1-2聲音設計	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J4)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第八週 4/01- 4/05 第一次評量週(三次段考)	第1章重複結構—勇闖魔鬼城 科技廣角 習作 【第一次評量週】	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	課綱：科技-性別(性J3)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J4)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第九週 4/08- 4/12	第2章資料處理—雲端應用專題 2-1啟動專題	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	課綱：科技-性別(性J3)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J4)-0.5	■即時直播:Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		生活的表達與溝通。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。		運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。				
第十週 4/15- 4/19	第2章資料處理—雲端應用專題 2-1啟動專題	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	課綱：科技-性別(性J3)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J4)-0.5	■即時直播:Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十一週 4/22- 4/26	第2章資料處理—雲端應用專題 2-2旅遊規畫書	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。		人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。				
第十二週 4/29- 5/03	第2章資料處理—雲端應用專題 2-2旅遊規畫書	科-J-A2 運用科技工具,理解與歸納問題,進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源,擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十三週 5/06- 5/10	第2章資料處理—雲端應用專題	科-J-A2 運用科技工具,理解與歸納問題,進而	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	課綱：科技-品德(品J1)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第二次評量週(三次段考)	2-3經費預算 【第二次評量週】	提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。		之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。		課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□其他:_____	
第十四週 5/13- 5/17	第2章資料處理—雲端應用專題 2-4行前簡報	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	課綱：科技-品德(品J1)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。		技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。				
第十五週 5/20- 5/24	第2章資料處理—雲端應用專題 習作：資料處理專題	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	課綱：科技-品德(品J1)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第十六週 5/27- 5/31	第2章資料處理—雲端應用專題 習作：資料處理專題	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	課綱：科技-品德(品J1)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十七週 6/03- 6/07	第3章資訊合理使用 3-1個人資料保護	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	課綱：科技-人權(人J1)-0.5 課綱：科技-品德(品J5)-0.5 課綱：科技-法治(法J3)-0.5	■即時直播:Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。		會議題，以保護自己與尊重他人。		課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5		
第十八週 6/10- 6/14	第3章資訊合理使用 3-2資訊的合理使用	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	課綱：科技-人權(人J1)-0.5 課綱：科技-品德(品J5)-0.5 課綱：科技-法治(法J3)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播:Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十九週 6/17- 6/21	第3章資訊合理使用 3-3創用 CC 的應用	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	課綱：科技-人權(人J1)-0.5 課綱：科技-品德(品J5)-0.5 課綱：科技-法治(法J3)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播:Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。		運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。				
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	第3章資訊合理使用 3-3創用 CC 的應用 【第三次評量週】	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	課綱：科技-人權(人J1)-0.5 課綱：科技-品德(品J5)-0.5 課綱：科技-法治(法J3)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播:Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度
七年級第一學期生活科技課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	進入生活科技教室	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	生P-IV-3 手工具的操作與使用。 生P-IV-6 常用的機具操作與使用。	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	1.課堂討論	課綱：科技-安全(安J1)-0.5 課綱：科技-安全(安J9)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第二週 9/04-9/08	緒論生活與科技	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	生N-IV-1 科技的起源與演進。 生S-IV-1 科技與社會的互動關係。	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	1. 課堂討論	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播: Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第三週 9/11-9/15	緒論生活與科技	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	生N-IV-1 科技的起源與演進。 生S-IV-1 科技與社會的互動關係。	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	1. 課堂討論	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播: Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第四週 9/18-9/22	第1章救援物資大作戰活動：活動目標	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知	生P-IV-1 創意思考的方法。 生S-IV-1 科技與社會的互動關係。	設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	1. 課堂討論	法定／課綱：科技-生涯(涯J6)-0.5	■即時直播: Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	1-2 創意與發明	能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。		設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。			□其他:_____	
第五週 9/25-9/29	第1章救援物資大作戰 活動：界定問題 1-4 機具材料 1-3 測試修正	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	生A-IV-1 日常科技產品的選用。 生S-IV-1 科技與社會的互動關係。 生P-IV-3 手工具的操作與使用。	設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	1. 課堂討論	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5 課綱：科技-安全(安J1)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第六週 10/02-10/06	第1章救援物資大作戰 1-1 溝通與表達 活動：蒐集資料、發展方案	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	生N-IV-1 科技的起源與演進。 生S-IV-1 科技與社會的互動關係。 生P-IV-1 創意思考的方法。	設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5 法定／課綱：科技-生涯(涯J6)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第七週 10/09-10/13	第1章救援物資大作戰 1-4 機具材料	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而	生P-IV-1 創意思考的方法。 生P-IV-3 手工具的操作與使用。	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	課綱：科技-安全(安J1)-0.5法定／課綱：科技-生涯(涯J6)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	活動：設計製作	提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。		設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。				
第八週 10/16-10/20 第一次評量週	第1章救援物資大作戰 活動：設計製作 【第一次評量週】	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	生P-IV-3 手工具的操作與使用。	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	法定／課綱：科技-生涯(涯 J6)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第九週 10/23-10/27	第1章救援物資大作戰 活動：設計製作	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與	生P-IV-3 手工具的操作與使用。	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設a-IV-1 能主動參與科技實作活	1. 活動紀錄 2. 作品表現	法定／課綱：科技-生涯(涯 J6)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		執行科技專題活動。		動及試探興趣，不受性別的限制。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。				
第十週 10/30-11/03	第1章救援物資大作戰 活動：測試修正	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	生P-IV-3 手工具的操作與使用。 生A-IV-1 日常科技產品的選用。	設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	法定／課綱：科技-生涯(涯 J6)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十一週 11/06-11/10	第1章救援物資大作戰 活動：發表分享、問題討論	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科	生A-IV-1 日常科技產品的選用。 生P-IV-1 創意思考的方法。 生S-IV-1 科技與社會的互動關係。	設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過程	課綱：科技-品德(品 J1)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。		設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第十二週 11/13-11/17	第2章三星歸位 活動：活動概述 2-1製造生產	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	生N-IV-1 科技的起源與演進。 生S-IV-1 科技與社會的互動關係。	設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	1. 課堂討論 2. 教師提問	法定／課綱：科技-生涯(涯 J6)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱 J3)-0.5	■即時直播: Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十三週 11/20-11/24	第2章三星歸位 2-2識圖製圖	科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	生P-IV-2 設計圖的繪製。	設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	1. 活動紀錄 2. 教師提問	法定／課綱：科技-生涯(涯 J6)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱 J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 數學
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週	第2章三星歸位 2-2識圖製圖 【第二次評量週】	科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	生P-IV-2 設計圖的繪製。	設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	1. 活動紀錄 2. 教師提問	法定／課綱：科技-生涯(涯 J6)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱 J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 數學
第十五週	第2章三星歸位	科-J-B1 具備運用科技符號與運	生P-IV-2 設計圖的繪製。	設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計	1. 活動紀錄 2. 教師提問	法定／課綱：科技-生涯(涯 J6)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
12/04-12/08	2-2 識圖製圖	算思維進行日常生活的表達與溝通。		理念的平面或立體設計圖。 設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。		課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□現有平台教學:_____ □其他:_____	數學
第十六週 12/11-12/15	第2章三星歸位 活動：活動目標、活動流程、界定問題 2-4 機具材料	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	生P-IV-3 手工具的操作與使用。 生A-IV-1 日常科技產品的選用。	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	1. 課堂討論 2. 實作	課綱：科技-安全(安J1)-0.5 課綱：科技-安全(安J9)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十七週 12/18-12/22	第2章三星歸位 2-3 測試修正 活動：發展方案	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運	生P-IV-2 設計圖的繪製。 生P-IV-3 手工具的操作與使用。 生A-IV-1 日常科技產品的選用。	設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	1. 課堂討論 2. 實作	課綱：科技-安全(安J1)-0.5 課綱：科技-安全(安J9)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		算思維進行日常生活的表達與溝通。						
第十八週 12/25-12/29	第2章三星歸位 活動：設計製作	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	生P-IV-3 手工具的操作與使用。 生A-IV-1 日常科技產品的選用。	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	1. 課堂討論 2. 實作	課綱：科技-安全(安J1)-0.5 課綱：科技-安全(安J9)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十九週 1/01-1/05	第2章三星歸位 活動：設計製作	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	生P-IV-3 手工具的操作與使用。 生A-IV-1 日常科技產品的選用。	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	1. 課堂討論 2. 實作	課綱：科技-安全(安J1)-0.5 課綱：科技-安全(安J9)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第廿週 1/08-1/12	第2章三星歸位 活動：測試修正、問題討論	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	生P-IV-3 手工具的操作與使用。 生A-IV-1 日常科技產品的選用。	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	1. 課堂討論 2. 課堂討論 3. 實作 4. 成品	課綱：科技-安全(安J1)-0.5 課綱：科技-安全(安J9)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。		設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。				
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週 1/19(五)課程結束	第2章三星歸位 2-1製造生產 【課程總結】	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	生N-IV-1 科技的起源與演進。 生S-IV-1 科技與社會的互動關係。	設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	1. 課堂討論 2. 上臺發表過程	法定／課綱：科技-生涯(涯 J6)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱 J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一)法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二)課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一)全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四)鼓勵學校於各領域課

程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期生活科技課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12-2/16 2/15(四)開學	緒論科技與產品	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	生N-IV-1 科技的起源與演進。 生S-IV-1 科技與社會的互動關係。	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	1. 課堂討論	法定／課綱：科技-生涯(涯J6)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播: Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第二週 2/19-2/23	緒論科技與產品	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	生N-IV-1 科技的起源與演進。 生S-IV-1 科技與社會的互動關係。	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	1. 課堂討論	法定／課綱：科技-生涯(涯J6)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播: Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第三週 2/26- 3/01	第1章虹飛拱橋 活動：活動概述 1-1橋梁簡介	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	生N-IV-1 科技的起源與演進。	設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	1. 課堂討論 2. 教師提問	法定／課綱：科技-生涯(涯J6)-0.5 課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播: Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第四週 3/04- 3/08	第1章虹飛拱橋 活動：界定問題 1-2虹橋結構	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	生P-IV-2 設計圖的繪製。 生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第五週 3/11- 3/15	第1章虹飛拱橋 活動：蒐集資料、發展方案	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	生P-IV-2 設計圖的繪製。 生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	1-2 虹橋結構	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。		設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第六週 3/18- 3/22	第1章虹飛拱橋 活動：設計製作 1-2 虹橋結構 1-4 機具材料	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	生P-IV-3 手工具的操作與使用。 生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生A-IV-1 日常科技產品的選用。	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	1. 課堂討論 2. 實作	課綱：科技-安全(安J1)-0.5 課綱：科技-安全(安J9)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第七週 3/25- 3/29	第1章虹飛拱橋 活動：設計製作 1-2 虹橋結構	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第八週	第1章虹飛拱橋	科-J-A1 具備良好的科技態度，	生P-IV-3 手工具的操作與使用。	設k-IV-3 能了解選用適當材料及	1. 活動紀錄 2. 課堂討論	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
4/01-4/05 第一次評量週	活動：設計製作 【第一次評量週】	並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	正確工具的基本知識。 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	3. 作品表現	課綱：科技-安全(安J1)-0.5 課綱：科技-安全(安J9)-0.5 課綱：科技-品德(品J1)-0.5	□現有平台教學:_____ □其他:_____	
第九週 4/08-4/12	第1章虹飛拱橋 活動：設計製作、測試修正 1-3測試修正	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	生P-IV-3 手工具的操作與使用。 生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設c-IV-1 能運用設計流程，實際設	1. 活動紀錄 2. 課堂討論 3. 作品表現	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5 課綱：科技-安全(安J1)-0.5 課綱：科技-安全(安J9)-0.5 課綱：科技-品德(品J1)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。		計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第十週 4/15- 4/19	第1章虹飛拱橋 活動：設計製作、測試修正	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	生P-IV-3 手工具的操作與使用。 生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 活動紀錄 2. 課堂討論 3. 作品表現	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5 課綱：科技-品德(品J1)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十一週 4/22- 4/26	第1章虹飛拱橋 活動：問題討論	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 活動紀錄 2. 課堂討論	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5 課綱：科技-品德(品J1)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。						
第十二週 4/29-5/03	第2章玩轉跑跳碰 活動：活動概述 2-1常見機構	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	生A-IV-1 日常科技產品的選用。 生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生P-IV-3 手工具的操作與使用。 生S-IV-1 科技與社會的互動關係。	設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	1. 課堂討論 2. 教師提問	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	■即時直播: Google meet □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週	第2章玩轉跑跳碰 活動：界定問題 2-2機構傳動 【第二次評量週】	科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	生A-IV-1 日常科技產品的選用。 生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生P-IV-2 設計圖的繪製。 生P-IV-3 手工具的操作與使用。 生S-IV-1 科技與社會的互動關係。	設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 作品呈現	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十四週 5/13-5/17	第2章玩轉跑跳碰 活動：蒐集資料	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而	生A-IV-1 日常科技產品的選用。	設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5 課綱：科技-品德(品J1)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	2-2 機構傳動 2-3 測試修正	提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生P-IV-3 手工具的操作與使用。	設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。				
第十五週 5/20-5/24	第2章玩轉跑跳碰 活動：發展方案	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	生P-IV-1 創意思考的方法。 生P-IV-2 設計圖的繪製。	設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十六週 5/27-5/31	第2章玩轉跑跳碰 活動：設計製作	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	生A-IV-1 日常科技產品的選用。 生P-IV-3 手工具的操作與使用。	設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及	1. 課堂討論 2. 實作	課綱：科技-安全(安J1)-0.5 課綱：科技-安全(安J9)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	2-4機具材料			正確工具的基本知識。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。				
第十七週 6/03-6/07	第2章玩轉跑跳碰 活動：設計製作	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	生A-IV-1 日常科技產品的選用。 生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生P-IV-3 手工具的操作與使用。	設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	課綱：科技-安全(安J1)-0.5 課綱：科技-安全(安J9)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十八週 6/10-6/14	第2章玩轉跑跳碰 活動：設計製作	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B3 了解美感應用於科技的	生A-IV-1 日常科技產品的選用。 生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生P-IV-3 手工具的操作與使用。	設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	課綱：科技-安全(安J1)-0.5 課綱：科技-安全(安J9)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		特質，並進行科技創作與分享。		正確工具的基本知識。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。				
第十九週 6/17-6/21	第2章玩轉跑跳碰 活動：設計製作	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	生A-IV-1 日常科技產品的選用。 生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生P-IV-3 手工具的操作與使用。	設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	課綱：科技-安全(安J1)-0.5 課綱：科技-安全(安J9)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週 6/28(五)課程結束	第2章玩轉跑跳碰 活動：測試修正、活動檢討 【課程總結】	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常	生A-IV-1 日常科技產品的選用。 生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生P-IV-3 手工具的操作與使用。	設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過程	課綱：科技-閱讀(閱J3)-0.5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		生活的表達與溝通。						

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期健康教育課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28- 9/01 8/30(三) 開學	第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.口頭評量 2.紙筆評量	課綱：健體-人權-(人J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		動參與公益團體活動，關懷社會。						
第二週 9/04- 9/08	第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.口頭評量 2.紙筆評量	課綱：健體-人權-(人J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第三週 9/11- 9/15	第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.口頭評量 2.紙筆評量	課綱：健體-人權-(人J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第四週 9/18- 9/22	第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第五週 9/25- 9/29	第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第六週 10/02- 10/06	第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第七週 10/09- 10/13	第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健 【第一次評量週】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第九週 10/23-10/27	第1單元健康青春向前行 第3章我的青春檔案	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十週 10/30-11/03	第1單元健康青春向前行 第3章我的青春檔案	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十一週 11/06-11/10	第1單元健康青春向前行 第3章我的青春檔案	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十二週 11/13- 11/17	第1單元健康青春向前行 第3章我的青春檔案	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十三週 11/20- 11/24	第1單元健康青春向前行 第4章活出青春的光彩	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	Fa-IV-1 自我認同與自我實現。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-生涯-1 課綱：健體-生涯-(涯J3)-1 課綱：健體-生涯-(涯J4)-1 課綱：健體-生涯-(涯J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十四週 11/27- 12/01 第二次評量週(三次段考)	第1單元健康青春向前行 第4章活出青春的光彩 【第二次評量週】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	Fa-IV-1 自我認同與自我實現。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-生涯-1 課綱：健體-生涯-(涯J3)-1 課綱：健體-生涯-(涯J4)-1 課綱：健體-生涯-(涯J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。				
第十五週 12/04- 12/08	第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-安全-1 課綱：健體-安全-(安J1)-1 課綱：健體-安全-(安J2)-1 課綱：健體-安全-(安J3)-1 課綱：健體-安全-(安J4)-1 課綱：健體-防災-(防J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十六週 12/11- 12/15	第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-安全-1 課綱：健體-安全-(安J1)-1 課綱：健體-安全-(安J2)-1 課綱：健體-安全-(安J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。		3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。		課綱：健體-安全-(安J4)-1 課綱：健體-防災-(防J9)-1		
第十七週 12/18-12/22	第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-安全-1 課綱：健體-安全-(安J1)-1 課綱：健體-安全-(安J2)-1 課綱：健體-安全-(安J3)-1 課綱：健體-安全-(安J4)-1 課綱：健體-防災-(防J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。						
第十八週 12/25- 12/29	第2單元環境安全總動員 第2章營造安全好環境	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-安全-1 課綱：健體-安全-(安J2)-1 課綱：健體-安全-(安J3)-1 課綱：健體-安全-(安J4)-1 課綱：健體-防災-(防J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十九週 1/01- 1/05	第2單元環境安全總動員	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計	Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-安全-1 課綱：健體-安全-(安J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第2章營造安全好環境	畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。		課綱：健體-安全-(安J3)-1 課綱：健體-安全-(安J4)-1 課綱：健體-防災-(防J8)-1	□其他:_____	
第廿週 1/08- 1/12	第2單元環境安全總動員 第2章營造安全好環境	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，	Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-安全-1 課綱：健體-安全-(安J2)-1 課綱：健體-安全-(安J3)-1 課綱：健體-安全-(安J4)-1 課綱：健體-防災-(防J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
第廿一週 1/15- 1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五) 課程結束	複習全冊 複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。 Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 法定：健體-生涯-1 法定：健體-安全-1 課綱：健體-性別-(性J4)-1 課綱：健體-性別-(性J11)-1 課綱：健體-生涯-(涯J3)-1 課綱：健體-生涯-(涯J4)-1 課綱：健體-生涯-(涯J6)-1 課綱：健體-安全-(安J1)-1 課綱：健體-安全-(安J2)-1 課綱：健體-安全-(安J3)-1 課綱：健體-安全-(安J4)-1 課綱：健體-人權-(人J5)-1 課綱：健體-防災-(防J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。			課綱：健體-防災-(防J9)-1		

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期健康教育課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12- 2/16 2/15(四) 開學	第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，	Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.認知評量	法定：健體-環境教育-1 課綱：健體-環境教育-(環 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。						
第二週 2/19- 2/23	第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與	Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.情意評量 2.認知評量 3.技能評量	法定：健體-環境教育-1 課綱：健體-環境教育-(環 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		創新求變的能力。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。						
第三週 2/26- 3/01	第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.情意評量 2.技能評量	法定：健體-環境教育-1 課綱：健體-環境教育-(環 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。						
第四週 3/04- 3/08	第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	1.認知評量	課綱：健體-生命教育-(生 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。				
第五週 3/11- 3/15	第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.技能評量	課綱：健體-生命教育-(生 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。						
第六週 3/18- 3/22	第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.技能評量	課綱：健體-生命教育-(生 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第七週 3/25- 3/29 第一次評量週(三次段考) 【第一次評量週】	第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	1.情意評量 2.認知評量	課綱：健體-生命教育-(生 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。				
第八週 4/01- 4/05	第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.情意評量 2.認知評量	課綱：健體-生命教育-(生 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。						
第九週 4/08- 4/12	第2單元拒絕成癮有妙招 第1章菸害現形記	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	1.技能評量	課綱：健體-法治教育-(法 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十週 4/15- 4/19	第2單元拒絕成癮有妙招	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對	1a-IV-3 評估內在與外在的行為	1.技能評量	課綱：健體-法治教育-(法 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第1章菸害現形記	做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。			■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	
第十一週 4/22- 4/26	第2單元拒絕成癮有妙招 第1章菸害現形記	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善	1.技能評量 2.情意評量	課綱：健體-法治教育-(法 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。		用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。				
第十二週 4/29- 5/03	第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	1.技能評量	課綱：健體-法治教育-(法 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		動參與公益團體活動,關懷社會。						
第十三週 5/06- 5/10 第二次評量週(三次段考)	第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝 【第二次評量週】	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌,並做獨立思考與分析的知能,進而運用適當的策略,處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力,能以同理心與人溝通互動,並理解體育與保健的基本概念,應用於日常生活中。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識,並主動參與公益團體活動,關懷社會。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性,以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活技能,解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	1.情意評量 2.技能評量	課綱:健體-法治教育-(法 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十四週 5/13- 5/17	第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌,並做獨立思考與分析的知能,進而運用適當的策略,處理與解決	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性,以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。	1.認知評量 2.技能評量	課綱:健體-法治教育-(法 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。				
第十五週 5/20- 5/24	第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對	1.認知評量 2.技能評量	課綱：健體-法治教育-(法 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。		促進健康的觀點與立場。				
第十六週 5/27- 5/31	第3單元人際健康家 第1章健康家庭加加油	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Fa-IV-2 家庭衝突的協調與解決技巧。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.情意評量	法定：健體-家庭教育-1 法定：健體-家庭暴力-1 課綱：健體-家庭教育-(家 J5)-1 課綱：健體-法治教育-(法 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十七週 6/03- 6/07	第3單元人際健康家	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並	Fa-IV-2 家庭衝突的協調與解決技巧。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。	1.情意評量	法定：健體-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第1章健康家庭加加油	做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。		法定：健體-家庭暴力-1 課綱：健體-家庭教育-(家 J5)-1 課綱：健體-法治教育-(法 J5)-1	■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	
第十八週 6/10- 6/14	第3單元人際健康家 第2章人際關係停看聽	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善	1.情意評量 2.技能評量	法定：健體-生涯-1 課綱：健體-生涯-(涯 J14)-1 課綱：健體-法治教育-(法 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。		用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。				
第十九週 6/17- 6/21	第3單元人際健康家 第2章人際關係停看聽	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.情意評量 2.技能評量	法定：健體-生涯-1 課綱：健體-生涯-(涯J14)-1 課綱：健體-法治教育-(法J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第廿週 6/24- 6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五) 課程結束	第3單元人際健康家 第2章人際關係停看聽 【第三次評量週】 【課程結束】	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活技能,解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動,並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.認知評量 2.技能評量	法定：健體-生涯-1 課綱：健體-生涯-(涯J14)-1 課綱：健體-法治教育-(法J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第一學期體育課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	第3單元健康自主有活力 第1章活躍人生——健康評估與體適能檢測	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	1.口語問答 2.認知測驗卷 3.學習單 4.課堂觀察 5.運動行為計畫實踐表	法定：健體-性別-2 課綱：健體-性別-(性J11)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第二週 9/04-9/08	第3單元健康自主有活力 第2章安全運動沒煩惱——運動設施安全	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	1.口語問答 2.課堂觀察 3.運動行為計畫實踐表	法定：健體-環境-2 課綱：健體-環境-(環J4)-2 課綱：健體-環境-(環J12)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 ■其他:_Classroom___	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		活動，關懷社會。						
第三週 9/11-9/15	第4單元活力青春大放送 第1章雙輪闖天下——自行車	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	1.課堂觀察 2.口語問答	課綱：健體-人權-(人J4)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第四週 9/18-9/22	第4單元活力青春大放送	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1.課堂觀察 2.口語問答	課綱：健體-人權-(人J4)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第1章雙輪闖天下——自行車	潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。			□其他:_____	
第五週 9/25-9/29	第4單元活力青春大放送 第2章疾走如風——跑	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.認知測驗卷 4.學習單 5.技能實作 6.運動行為計畫實踐表	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯J3)-2 課綱：健體-生涯-(涯J4)-2 課綱：健體-生涯-(涯J6)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。		2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。				
第六週 10/02-10/06	第4單元活力青春大放送 第2章疾走如風——跑	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.認知測驗卷 4.學習單 5.技能實作	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯J3)-2 課綱：健體-生涯-(涯J4)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	6.運動行為計畫實踐表	課綱：健體-生涯-(涯J6)-2		
第七週 10/09-10/13	第4單元活力青春大放送	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.認知測驗卷	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第2章疾走如風——跑	潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	4.學習單 5.技能實作 6.運動行為計畫實踐表	課綱：健體-生涯-(涯J4)-2 課綱：健體-生涯-(涯J6)-2	□其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	第4單元活力青春大放送 第3章優游自在——游泳 【第一次評量週】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺(需換氣5次以上)。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.學習單 4.技能實作	法定：健體-海洋-2 課綱：健體-海洋-(海J1)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
第九週 10/23-10/27	第4單元活力青春大放送 第3章優游自在——游泳	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.學習單 4.技能實作	法定：健體-海洋-2 課綱：健體-海洋-(海J1)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
第十週 10/30-11/03	第5單元熱門運動大會串 第1章掌控自如——籃球	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.合作學習 5.運動行為計畫實踐表 6.學習單	法定：健體-生涯發展-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。				
第十一週 11/06-11/10	第5單元熱門運動大會串 第1章掌控自如——籃球	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.合作學習 5.運動行為計畫實踐表 6.學習單	法定：健體-生涯發展-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。				
第十二週 11/13-11/17	第5單元熱門運動大會串 第2章排除萬難——排球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.運動行為計畫實踐表 5.學習單	法定：健體-安全-2 課綱：健體-安全-(安J3)-2 課綱：健體-安全-(安J6)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第十三週 11/20-11/24	第5單元熱門運動大會串 第2章排除萬難——排球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.運動行為計畫實踐表 5.學習單	法定：健體-安全-2 課綱：健體-安全-(安J3)-2 課綱：健體-安全-(安J6)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	第5單元熱門運動大會串 第3章羽中作樂——羽球 【第二次評量週】	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單 5.分組討論	法定：健體-性別-2 課綱：健體-性別-(性J11)-2 課綱：健體-人權-(人J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第十五週 12/04-12/08	第5單元熱門運動大會串 第3章羽中作樂——羽球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單 5.分組討論	法定：健體-性別-2 課綱：健體-性別-(性J11)-2 課綱：健體-人權-(人J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第十六週 12/11-12/15	第6單元靈活自如好身手 第1章登峰造極——體操	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Ia-IV-1 徒手體操動作組合。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單 5.運動行為計畫實踐表	法定：健體-性別-2 課綱：健體-性別-(性J4)-2 課綱：健體-性別-(性J11)-2 課綱：健體-人權-(人J8)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術
第十七週 12/18-12/22	第6單元靈活自如好身手 第1章登峰造極——體操	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Ia-IV-1 徒手體操動作組合。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單 5.運動行為計畫實踐表	法定：健體-性別-2 課綱：健體-性別-(性J4)-2 課綱：健體-性別-(性J11)-2 課綱：健體-人權-(人J8)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體育與健康的問題。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。				
第十八週 12/25-12/29	第6單元靈活自如好身手 第2章呼朋喚友——創意啦啦舞	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、	Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	法定：健體-性別-2 課綱：健體-性別-(性J11)-2 課綱：健體-人權-(人J4)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 ■其他:__Classroom___	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		媒體的互動關係。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第十九週 1/01-1/05	第6單元靈活自如好身手 第2章呼朋喚友——創意啦啦舞	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康	Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	法定：健體-性別-2 課綱：健體-性別-(性J11)-2 課綱：健體-人權-(人J4)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第廿週 1/08-1/12	第6單元靈活自如好身手	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健	Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第3章鈴漓盡致——扯鈴	潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活		1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	4.運動實踐紀錄表	課綱：健體-生涯-(涯J4)-2 課綱：健體-生涯-(涯J6)-2	□其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	複習全冊 複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運	1.評量方式 2.口語問答 3.認知測驗卷 4.學習單 5.課堂觀察 6.運動行為計畫實踐表 7.技能實作 8.合作學習 9.分組討論 10.運動實踐紀錄表	法定：健體-生涯-2 法定：健體-環境-2 法定：健體-性別-2 法定：健體-海洋-2 法定：健體-安全-2 課綱：健體-性別-(性J4)-2 課綱：健體-性別-(性J11)-2 課綱：健體-生涯-(涯J3)-2 課綱：健體-生涯-(涯J4)-2 課綱：健體-生涯-(涯J6)-2 課綱：健體-環境-(環J4)-2 課綱：健體-環境-(環J12)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 自然科學 藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Ia-IV-1 徒手體操動作組合。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。	動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，		課綱：健體-人權-(人J3)-2 課綱：健體-人權-(人J4)-2 課綱：健體-人權-(人J8)-2 課綱：健體-安全-(安J3)-2 課綱：健體-安全-(安J6)-2 課綱：健體-海洋-(海J1)-2		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。		解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

七年級第二學期體育課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12-2/16 2/15(四)開學	第4單元自主鍛鍊展活力 第1章健康地基—心肺耐力	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	1.課堂觀察 2.口語問答	法定：健體-生涯發展-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J3)-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J6)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		合作及與人和諧互動的素養。						
第二週 2/19- 2/23	第4單元自主鍛鍊展活力 第2章動吃關係大解密—運動營養	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。	1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	1.課堂觀察 2.口語問答	課綱：健體-安全教育-(安 J4)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第三週 2/26- 3/01	第4單元自主鍛鍊展活力 第3章武德技藝—跆拳道	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷 5.運動行為計畫實踐表 6.學習單	法定：健體-生涯發展-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J3)-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J6)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第四週 3/04-3/08	第4單元自主鍛鍊展活力 第3章武德技藝－跆拳道	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.互評表 5.學習單	法定：健體-生涯發展-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J3)-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J6)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第五週 3/11-3/15	第5單元挑戰體能秀青春	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	課綱：健體-品德教育-(品 J1)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第1章飛雲掣電－飛盤	自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。	4.認知測驗卷	課綱：健體-品德教育-(品 J2)-2	□現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	
第六週 3/18-3/22	第5單元挑戰體能秀青春 第1章飛雲掣電－飛盤	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	1.課堂觀察 2.技能實作	課綱：健體-品德教育-(品 J1)-2 課綱：健體-品德教育-(品 J2)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。				
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	第5單元挑戰體能秀青春 第2章力爭上游－游泳 【第一次評量週】	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺(需換氣5次以上)。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.運動行為計畫實踐表	法定：健體-生涯發展-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第八週 4/01- 4/05	第5單元挑戰體能秀青春 第2章力爭上游－游泳	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.運動行為計畫實踐表	法定：健體-生涯發展-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第九週 4/08-4/12	第5單元挑戰體能秀青春 第3章身體塗鴉－創造性舞蹈	健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，	Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 Ib-IV-2 各種社交舞蹈。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	法定：健體-生涯發展-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 ■其他:_Classroom__	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		並尊重與欣賞其間的差異。		科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第十週 4/15-4/19	第5單元挑戰體能秀青春 第3章身體塗鴉－創造性舞蹈	健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。	Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 Ib-IV-2 各種社交舞蹈。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	法定：健體-生涯發展-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第十一週 4/22-4/26	第6單元球藝大會串 第1章應聲入網－籃球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	法定：健體-生涯發展-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。		3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第十二週 4/29-5/03	第6單元球藝大會串 第1章應聲入網－籃球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	1.技能實作 2.合作學習 3.運動行為計畫實踐表 4.學習單	法定：健體-生涯發展-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。		2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第十三週 5/06-5/10	第6單元球藝大會串 第2章百發百中－排球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	課綱：健體-人權教育-(人 J5)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第二次評量週(三次段考)	【第二次評量週】	性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。				
第十四週 5/13-5/17	第6單元球藝大會串 第2章百發百中－排球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	課綱：健體-人權教育-(人 J5)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。				
第十五週 5/20-5/24	第6單元球藝大會串 第3章桌拿好手－桌球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-性別平等-2 課綱：健體-性別平等-(性 J11)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會領域
第十六週 5/27-5/31	第6單元球藝大會串 第3章桌拿好手－桌球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	法定：健體-性別平等-2 課綱：健體-性別平等-(性 J11)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。			□其他:_____	
第十七週 6/03-6/07	第6單元球藝大會串 第4章舉足輕重－足球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	法定：健體-生涯發展-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J3)-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J6)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第十八週 6/10-6/14	第6單元球藝大會串 第4章舉足輕重－足球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.運動欣賞 5.運動計畫	法定：健體-生涯發展-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J3)-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J6)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		與他人理性溝通與和諧互動。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第十九週 6/17-6/21	第4單元自主鍛鍊展活力 第5單元挑戰體能秀青春 複習第4、5單元	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-生涯發展-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J3)-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯 J6)-2 課綱：健體-安全教育-(安 J4)-2 課綱：健體-品德教育-(品 J1)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。 Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。		課綱：健體-品德教育-(品 J2)-2		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。		3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。				
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週	第6單元球藝大會串 複習第6單元	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-性別平等-2 法定：健體-生涯發展-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 社會領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
(三次段考)6/28(五)課程結束	【第三次評量週】【課程結束】	性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。		課綱：健體-人權-(人E3)-2 課綱：健體-人權-(人J5)-2 課綱：健體-性別平等-(性J11)-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯J3)-2 課綱：健體-生涯規劃-(涯J6)-2		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		媒體的互動關係。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。		3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期國語文課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	順理成章 一、小詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-閱讀-(閱 J2)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（體育） □協同教學規劃說明
第二週 9/04-9/08	順理成章 一、小詩選 二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-閱讀-(閱 J2)-4 課綱：國文-生命-(生 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（體育） □協同教學規劃說明
第三週 9/11-9/15	順理成章 二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-生命-(生 J3)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第四週 9/18-9/22	順理成章 二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量	課綱：國文-生命-(生 J3)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	國族及其他社群的關係。		5.紙筆評量			
第五週 9/25-9/29	順理成章 二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-生命-(生 J3)-1 課綱：國文-生命-(生 J5)-4	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（健康） □協同教學規劃說明
第六週 10/02-10/06	順理成章 三、土芭樂的生存之道 語文天地一、語法（上）—詞類介紹	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-生命-(生 J5)-3 課綱：國文-閱讀-(閱 J9)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（健康） □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。				
第七週 10/09- 10/13	順理成章 語文天地一、語法(上)—詞類介紹	國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱:國文-閱讀-(閱 J9)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:PaGamO □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第八週 10/16- 10/20 第一次評量週(三次段考)	美的感受 四、田園之秋選 自學一、世說新語選 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	法定:國文-環境-(環 J3)-3 課綱:國文-戶外-(戶 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整(地理) □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。						
第九週 10/23- 10/27	美的感受 四、田園之秋選 五、五柳先生傳	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	法定：國文-環境-(環 J3)-1 課綱：國文-戶外-(戶 J3)-1 課綱：國文-品德-(品 EJU5)-1 課綱：國文-生命-(生 J4)-1 課綱：國文-生涯-(涯 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（地理） □協同教學規劃說明
第十週 10/30- 11/03	美的感受 五、五柳先生傳	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-品德-(品 EJU5)-1 課綱：國文-生命-(生 J4)-1 課綱：國文-生涯-(涯 J3)-1 課綱：國文-生涯-(涯 J4)-1 課綱：國文-生涯-(涯 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十一週 11/06- 11/10	美的感受 五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-品德-(品 EJU5)-1 課綱：國文-生命-(生 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（視覺藝術） □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	巧，增進寫作能力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。		課綱：國文-生涯-(涯 J3)-1 法定：國文-環境-(環 J3)-1 課綱：國文-能源-(能 J3)-1		
第十二週 11/13- 11/17	美的感受 六、我在圖書館的一天	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	法定：國文-環境-(環 J3)-3 課綱：國文-能源-(能 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整（視覺藝術） □協同教學規劃說明
第十三週 11/20- 11/24	美的感受 六、我在圖書館的一天	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	法定：國文-環境-(環 J3)-3 課綱：國文-能源-(能 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（視覺藝術） □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品。				
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	美的感受 語文天地二、語法(下)—句型介紹 自學二、志怪小說輕鬆讀—定伯賣鬼 【第二次評量週】複習第四課～語文天地二	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱:國文-閱讀-(閱 J9)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:PaGam0 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十五週 12/04-12/08	品德至上 七、愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱:國文-品德-(品 EJU5)-3 課綱:國文-生命-(生 J2)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十六週 12/11-12/15	品德至上 七、愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱:國文-品德-(品 EJU5)-3 課綱:國文-生命-(生 J2)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			國族及其他社群的關係。					
第十七週 12/18- 12/22	品德至上 八、鳥	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	法定：國文-環境-(環 J2)-3 課綱：國文-生命-(生 J5)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十八週 12/25- 12/29	品德至上 八、鳥 九、冬陽	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	法定：國文-環境-(環 J2)-2 課綱：國文-生命-(生 J5)-1 法定：國文-家庭-(家 J2)-1 課綱：國文-閱讀-(閱 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（地理） □協同教學規劃說明
第十九週 1/01-1/05	品德至上 九、冬陽 十、拆牆	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	法定：國文-家庭-(家 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____	■跨領域統整（地理、公民） □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-閱讀-(閱 J10)-1 課綱：國文-多元-(多 J4)-1 課綱：國文-多元-(多 J5)-1 課綱：國文-多元-(多 J8)-1	□其他:_____	
第廿週 1/08-1/12	品德至上 十、拆牆 自學三、買春聯	國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-多元-(多 J4)-1 課綱：國文-多元-(多 J5)-1 課綱：國文-多元-(多 J8)-1 課綱：國文-閱讀-(閱 J9)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（公民） □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		生活經驗，提升審美判斷力。						
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習 【第三次評量週】複習第七課～第十課	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-閱讀-(閱J9)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一)全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四)鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期國語文課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12-2/16 2/15(四)開學	人我之間 一、一棵開花的樹	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-生命-(生 J2)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（綜合活動） □協同教學規劃說明
第二週 2/19-2/23	人我之間 一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-生命-(生 J2)-3 法定：國文-性別-(性 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（綜合活動） □協同教學規劃說明
第三週 2/26-3/01	人我之間 二、樂府詩選—木蘭詩	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	法定：國文-性別-(性 J3)-4 課綱：國文-生涯-(涯 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			國族及其他社群的關係。	意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。				
第四週 3/04-3/08	人我之間 二、樂府詩選—木蘭詩 三、迷途羔羊—弗氏海豚	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	法定：國文-性別-(性 J3)-2 法定：國文-海洋-(海 J8)-1 法定：國文-海洋-(海 J16)-1 法定：國文-海洋-(海 J18)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第五週 3/11-3/15	人我之間 三、迷途羔羊—弗氏海豚 語文天地 一、書信、便條	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	法定：國文-海洋-(海 J8)-1 法定：國文-海洋-(海 J16)-1 法定：國文-海洋-(海 J18)-1 課綱：國文-資訊-(資 E6)-1 課綱：國文-資訊-(資 E7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				構完整、主旨明確、文辭優美的文章。				
第六週 3/18-3/22	人我之間 語文天地一、書信、便條	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-資訊-(資 E6)-3 課綱：國文-資訊-(資 E7)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:PaGam0 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	多元描寫 四、我所知道的康橋 自學一、空城計 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	法定：國文-環境-(環 J3)-2 課綱：國文-戶外-(戶 J3)-2 課綱：國文-閱讀-(閱 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第八週 4/01-4/05	多元描寫 四、我所知道的康橋	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	法定：國文-環境-(環 J3)-3 課綱：國文-戶外-(戶 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		驗，提升審美判斷力。		類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。				
第九週 4/08-4/12	多元描寫 四、我所知道的康橋 五、張釋之執法	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	法定：國文-環境-(環 J3)-2 課綱：國文-戶外-(戶 J3)-1 課綱：國文-法治-(法 J1)-1 課綱：國文-法治-(法 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（公民） □協同教學規劃說明
第十週 4/15-4/19	多元描寫 五、張釋之執法 六、罐頭由來	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-法治-(法 J1)-1 課綱：國文-法治-(法 J3)-1 課綱：國文-資訊-(資 E10)-2 課綱：國文-閱讀-(閱 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整（公民） □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		化成生活的能力與素養。		述見解,並發表自己的作品。				
第十一週 4/22-4/26	多元描寫 六、罐頭由來	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱:國文-資訊-(資E10)-3 課綱:國文-閱讀-(閱J2)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十二週 4/29-5/03	多元描寫 六、罐頭由來 語文天地二、題辭、柬帖	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱:國文-資訊-(資E10)-2 課綱:國文-閱讀-(閱J2)-1 課綱:國文-閱讀-(閱J3)-1 法定:國文-家庭-(家J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	多元描寫 語文天地二、題辭、柬帖 自學二、拍痰	國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	法定:國文-家庭-(家J3)-2 課綱:國文-閱讀-(閱J3)-2 法定:國文-人權-(人J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:PaGam0 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	【第二次評量週】複習第四課～語文天地二	理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。				
第十四週 5/13-5/17	生命體悟 七、陋室銘	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-品德-(品EJU5)-3 課綱：國文-品德-(品J9)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十五週 5/20-5/24	生命體悟 七、陋室銘 八、成功是失敗之母	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-品德-(品EJU5)-2 課綱：國文-品德-(品J9)-2 課綱：國文-生命-(生J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		達到良性的人我溝通與互動。						
第十六週 5/27-5/31	生命體悟 八、成功是失敗之母	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-生命-(生 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十七週 6/03-6/07	生命體悟 九、看雲的日子	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-生命-(生 J3)-1 課綱：國文-生命-(生 J6)-1 課綱：國文-閱讀-(閱 J6)-1 課綱：國文-閱讀-(閱 J10)-1 課綱：國文-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整（視覺藝術） □協同教學規劃說明
第十八週 6/10-6/14	生命體悟 九、看雲的日子	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	課綱：國文-生命-(生 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____	■跨領域統整（視覺藝術） □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	十、項鍊	創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-生命-(生 J7)-1 課綱：國文-閱讀-(閱 J6)-1 課綱：國文-閱讀-(閱 J10)-1 課綱：國文-品德-(品 EJU4)-1	□其他:_____	
第十九週 6/17-6/21	生命體悟 十、項鍊 自學三、運動家的風度	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-品德-(品 EJU4)-2 課綱：國文-閱讀-(閱 J10)-1 課綱：國文-生命-(生 J5)-1 課綱：國文-生命-(生 J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習 【第三次評量週】複	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-閱讀-(閱 J9)-5	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	習第七課～第十課			題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期本土語文(閩南語文)課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	一、溫暖的親情 1.阿母的頭毛	閩-J-A3 具備閩南語文探索與發展多元知能之素養，進而提升規劃與執行能力，並激發創新應變之潛能。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1.閱讀評量 2.口語評量 3.書寫評量	家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	1.google meet視訊講課:線上教學活動與議題討論。	
第二週	一、溫暖的親情 1.阿母的頭毛	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享	1.口語評量 2.書寫評量	家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。		社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第三週	一、溫暖的親情 1.阿母的頭毛	閩-J-A3 具備閩南語文探索與發展多元知能之素養，進而提升規劃與執行能力，並激發創新應變之潛能。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽力評量	家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。		
第四週	一、溫暖的親情 2.阮阿媽專用的電話簿仔	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Ba-IV-4 自我覺察。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。		互支持的適切方式。		
第五週	一、溫暖的親情 2.阮阿媽專用的電話簿仔	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Ba-IV-4 自我覺察。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。	口語評量	家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。				
第六週	一、溫暖的親情 2.阮阿媽專用的電話簿仔	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	1.google meet視訊講課:線上教學活動與議題討論。	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第七週	語文天地一疊字詞	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。	1.口語評量 2.書寫評量 3.觀察評量			
第八週	二、科技的發展 3.無形的高科技產品～GMO食品	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。	口語評量	環境教育 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 科技教育 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。	1.google meet視訊講課:線上教學活動與議題討論。	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第九週	二、科技的發展 3.無形的高科技產品～GMO食品	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	1.口語評量 2.觀察評量 3.書寫評量 4.多元評量	環境教育 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 科技教育 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。		
第十週	二、科技的發展 3.無形的高科技產品～GMO食品	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議	1.口語評量 2.書寫評量	環境教育 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 科技教育		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。		題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。		科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。		
第十一週	二、科技的發展 4.好奇號上火星	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	科技教育 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。				
第十二週	二、科技的發展 4.好奇號上火星	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1.口語評量 2.書寫評量 3.觀察評量	科技教育 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。		
第十三週	二、科技的發展 4.好奇號上火星	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	科技教育 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。				
第十四週	語文天地二 擬聲詞	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1.口語評量 2.書寫評量 3.觀察評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十五週	三、共愛傳出去 5.九二一的故事	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	防災教育 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 關懷行善。 生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	1.google meet視訊講課:線上教學活動與議題討論。	
第十六週	三、共愛傳出去 5.九二一的故事	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽力評量	防災教育 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 關懷行善。 生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。		
第十七週	三、共愛傳出去 5.九二一的故事	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	防災教育 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 品德教育		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。		2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 關懷行善。 生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。		
第十八週	三、共愛傳出去 6.藏佇水底的愛	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1.口語評量 2.書寫評量	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 關懷行善。 生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十九週	三、共愛傳出去 6.藏佇水底的愛	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	1.口語評量 2.書寫評量	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 關懷行善。 生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。		
第二十週-第二十一週(課程結束)	三、共愛傳出去 6.藏佇水底的愛	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議	1.口語評量 2.書寫評量	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 關懷行善。 生命教育		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。		題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。		

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期本土語文(閩南語文)課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	一、人生的向望 1.人生逐位會開花	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品	觀察評量 口語評量 書寫評量	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 生命教育 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討論。	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第二週	一、人生的向望 1.人生逐位會開花	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行	口語評量 聽寫評量 書寫評量	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 生命教育 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第三週	一、人生的向望 1.人生逐位會開花	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，	口語評量 聽力評量 書寫評量	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 生命教育 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第四週	一、人生的向望2.固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行	觀察評量 口語評量 聽寫評量	品德教育 品 EJU4 自律負責。 生命教育 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		庭、學校與社區之中。		多元學科／業領域知能的發展。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。				
第五週	一、人生的向望2.固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	觀察評量 口語評量	品德教育 品 EJU4 自律負責。 生命教育 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。		
第六週	一、人生的向望2.固定心態，沿路阻礙；成長	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	觀察評量 口語評量 聽寫評量 書寫評量	品德教育 品 EJU4 自律負責。 生命教育 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	心態，一生無礙	精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／業領域知能的發展。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。		探討促進全人健康與幸福的方法。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。		
第七週	語文天地一連接詞(一)	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐	口語評量 書寫評量 觀察評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		庭、學校與社區之中。		集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第八週	二、自然的世界 3.思念火金蛄	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。	觀察評量 口語評量 書寫評量	環境教育 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討論。	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第九週	二、自然的世界 3.思念火金蛄	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Bd-IV-1 環境保護。 ◎Bd-IV-2 生態保育。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短	口語評量 聽寫評量 書寫評量	環境教育 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				文，進行表達溝通。				
第十週	二、自然的世界 3.思念火金蛄	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Bd-IV-1 環境保護。 ◎Bd-IV-2 生態保育。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會	書寫評量 口語評量 觀察評量 聽寫評量	環境教育 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第十一週	二、自然的世界4.飛鳥	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 ◎Bh-IV-3 海洋文化。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	觀察評量 口語評量 書寫評量 聽力評量	環境教育 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 海洋教育 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。		
第十二週	二、自然的世界4.飛鳥	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ba-IV-4 自我覺察。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參	觀察評量 口語評量 聽寫評量 書寫評量	環境教育 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	Bc-IV-2 公民素養。 ◎Bd-IV-1 環境保護。 ◎Bd-IV-2 生態保育。 ◎Bd-IV-3 海洋保育。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-3 海洋文化。	與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。		海洋教育 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。		
第十三週	二、自然的世界4.飛鳥	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	觀察評量 口語評量 書寫評量	環境教育 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。		動物需求，並關切動物福利。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 海洋教育 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。		
第十四週	語文天地二 連接詞(二)	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短	口語評量 書寫評量 觀察評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				文，進行表達溝通。				
第十五週	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 ◎Bh-IV-3 海洋文化。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱蘭嶼 tatala 讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。	觀察評量 口語評量 書寫評量	原住民族教育 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討論。	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				
第十六週	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-3 海洋文化。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	觀察評量 口語評量 書寫評量	原住民族教育 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。		
第十七週	三、多元的文化 5. 落水典禮	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達	口語評量 書寫評量	原住民族教育 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 多元文化教育		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		色，以增進自我了解。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。	◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 ◎Bh-IV-3 海洋文化。	的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。		
第十八週	三、多元的文化6. 我的日本學生高崎小姐	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達	觀察評量 口語評量 多元評量	多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		色，以增進自我了解。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	◎Ac-Ⅳ-2 散文選讀。 ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。 Bi -Ⅳ-1 國際理解。	的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-Ⅳ-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 #2-Ⅳ-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 國際教育 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。		
第十九週	三、多元的文化6. 我	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能	◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。	#1-Ⅳ-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正	口語評量 觀察評量 書寫評量	多元文化教育		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	的日本學生高崎小姐	力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅳ-1 語詞應用。 ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。	確性，並重視資訊倫理。 1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 #2-Ⅳ-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-Ⅳ-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。		多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 國際教育 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。		
第二十週(課程結束)	三、多元的文化6. 我的日本學生高崎小姐	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其	◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。	1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	口語評量 觀察評量 書寫評量	多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。	◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 Bi -IV-1 國際理解。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。		多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 國際教育 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期本土語文(客語文)課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
1~4週	陂塘	客 -J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符 號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客 -J-B3 具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化 中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。 客 -J-C1 透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參 與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。	Ab- Ⅳ -2 客語進階語詞。 Ad- Ⅳ -2 客語詩詞歌謠。 Bc- Ⅳ -1 休閒育樂。 Cd- Ⅳ -1 臺灣人文地景保存與活化。	1- Ⅳ -2 能領會客語文的語言智慧。 2- Ⅳ -3 能對譯生活中的客語文與其他語文。 3- Ⅳ -2 能因客語文作品而拓展視野。 4- Ⅳ -2 能體會使用客語文書寫的理念。	1.口說練習 2.參與態度	法定: 本土語文（客語文）-環境教育-(環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性)-1 本土語文（客語文）-環境教育-(環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值)-1 本土語文（客語文）-環境教育-(環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: CIRN 本土教育資源網 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
5~8週	珍惜	客 -J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符 號進行日常生活的表情達意與溝通互動。	Ab- Ⅳ -2 客語進階用詞。 Ac- Ⅳ -2 客語進階日常用句。 Bb- Ⅳ -2 生活與社交。 Bc- Ⅳ -3 社群互動。	1- Ⅳ -1 能區別說話者表達的意涵。 2- Ⅳ -2 能體會言說客語的理念。 3- Ⅳ -3 能運用客語文字解讀篇章訊	1.口說練習 2.參與態度	課綱： 本土語文（客語文）-戶外教育-(戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: CIRN 本土教育資源網 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		客 -J-C2 善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人 群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。		息。 4- Ⅳ -1 能理解客語文書寫的表現方式。				
9~12週	在山路項發現客家	客 -J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語 文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。 客 -J-A3 善用資源以擬定客語文學習計畫，具備規劃與執行活動的 能力，拓展多元專業知能，發揮主動學習的精神，提升創 新求變的素養。 客 -J-C3 透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異， 關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。	Ab- Ⅳ -2 客語進階語詞。 Bb- Ⅳ -2 生活與社交。 Be- Ⅳ -2 臺灣自然地景。 Ce- Ⅳ -2 客家文化的傳承與在地化。	1- Ⅳ -2 能領會客語文的語言智慧。 2- Ⅳ -2 能體會言說客語的理念。 3- Ⅳ -3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4- Ⅳ -1 能理解客語文書寫的表現方式。	1.口說練習 2.參與態度	課綱： 本土語文（客語文）-多元文化教育-(多 J1 珍惜並維護我族文化)-1 本土語文（客語文）-多元文化教育-(多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: CIRN 本土教育資源網 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
13~16週	臺灣南北客家个義民	客 -J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文 獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。 客 -J-B2 透過資訊檢索工具，蒐集、整理客語文資料以提升學習效 果，明辨資訊的正確性，並能思考媒體資源與客家人文的互動關係。 客 -J-C3 透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異， 關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。	Ab- Ⅳ -3 客語實用工具書及資訊媒體。 Ac- Ⅳ -1 客語進階慣用熟語。 Bd- Ⅳ -1 客家族群關懷。 Ca- Ⅳ -2 客家宗教信仰。 Cb- Ⅳ -1 客家歷史文化。 Ce- Ⅳ -2 客家文化的傳承與在地化。	1- Ⅳ -3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2- Ⅳ -1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3- Ⅳ -3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4- Ⅳ -2 能體會使用客語文書寫的理念。	1.口說練習 2.參與態度	課綱： 本土語文（客語文）-人權教育-(人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
17~21週 課程結束	砧年錢	客 -J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語 文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。 客 -J-B1 具備	Ae-Ⅳ-2 客語說話技巧及推論方式。 Bb-Ⅳ-1 情緒表達與經驗分享。 Cb-Ⅳ-2 客家族群精神。	1-Ⅳ-1 能區別說話者表達的意涵。 2-Ⅳ-2 能體會言說客語的理念。 3-Ⅳ-1 能理解客語文書寫的文章資訊。 4-Ⅳ-1 能體會使用客語文書寫的理念。	1.口說練習 2.參與態度	課綱： 本土語文（客語文）-生涯規劃教育-(涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念)-1 本土語文（客語文）-生涯規劃教育-(涯 J3 覺察自己的能力與興趣)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符 號進行日常生活的表情達意與溝通互動。						

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期本土語文(客語文)課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
1~4週	擐雞酒	客 -J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符 號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客 -J-C1 透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參 與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。	Ab-IV-2 客語進階用詞。 Bc-IV-3 社群互動。 Ce-IV-2 客家文化的傳承與在地化。	1- Ⅳ -1 能區別說話者表達的意涵。 2- Ⅳ -1 能陳述客家文化的實踐過程。 3- Ⅳ -3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4- Ⅳ -1 能理解客語文書寫的表現方式。	1.口說練習 2.參與態度	課綱： 本土語文（客語文）-多元文化教育-(多 J1 珍惜並維護我族文化)-1 本土語文（客語文）-多元文化教育-(多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: CIRN 本土教育資源網 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
5~8週	大家來唱客家歌	客 -J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符 號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客 -J-B3 具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化 中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。	Ad- Ⅳ -2 客語詩詞、歌謠。 Ac- Ⅳ -2 客語進階日常用句。 Bc- Ⅳ -1 休閒育樂。 Ca- Ⅳ -1 客家歲時節慶。 Cc- Ⅳ -2 客家音樂戲曲。	1- Ⅳ -2 能領會客語文的語言智慧。 2- Ⅳ -1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3- Ⅳ -2 能因客語文作品而拓展視野。 4- Ⅳ -3 能用客語文譯寫其他語文作品。	1.口說練習 2.參與態度	課綱： 本土語文（客語文）-家庭教育-(家 J11 規劃與執行家庭的各種活動-1 本土語文（客語文）-多元文化教育-(多 J1 珍惜並維護我族文化)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: CIRN 本土教育資源網 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
9~12週	分阿公个一封信仔	客 -J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符 號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客 -J-C2 善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人 群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。	Ac- IV -1 客語進階慣用熟語。 Ae- IV -1 客語思維及情意表達。 Bb- IV -2 生活與社交。 Bc- IV -2 學習活動。 Ce- IV -2 客家文化的傳承與在地化。	1- IV -3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2- IV -2 能體會言說客語的理念。 3- IV -1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4- IV -1 能理解客語文書寫的表現方式。	1.口說練習 2.參與態度	課綱： 本土語文（客語文）-家庭教育-(J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理)-1 本土語文（客語文）-家庭教育-(家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學: CIRN 本土教育資源網 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
13~16週	草地項个星光	客 -J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文 獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。 客 -J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號 進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客 -J-C1 透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與 養成主	Ab-IV-2 客語進階語詞。 Bb-IV-2 生活與社交。 Bc-IV-1 休閒育樂。 Cd-IV-2 臺灣生態發展與活化。	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 2-IV-2 能體會言說客語的理念。 3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	1.口說練習 2.參與態度	法定： 本土語文（客語文）-環境教育-(環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性)-1 本土語文（客語文）-環境教育-(環J2了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道 德思辨與實踐的公民素養。						
17~20週 課程結束	海洋客家文化	客 -J-A3 善用資源以擬定客語文學習計畫，具備規劃與執行活動的能 力，拓展多元專業知能，發揮主動學習的精神，提升創新求變 的素養。 客 -J-B3 具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的 美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。 客 -J-C1 透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養 成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思 辨與實踐的公民素養。	Ab- Ⅳ -2 客語進階語詞。 Ac-Ⅳ -2 客語進階日常用句。 Bd- Ⅳ -2 客家公共事務。 Cd-Ⅳ -1 臺灣人文地景保存與活化。 Cd- Ⅳ -2 臺灣生態發展與活化。	1- Ⅳ -2 能領會客語文的語言智慧。 2- Ⅳ -1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-Ⅳ -2 能因客語文作品而拓展視野。 4- Ⅳ -2 能體會使用客語文書寫的理念。	1.口說練習 2.參與態度	法定： 本土語文（客語文）-環境教育-(環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展與原則）-1 課綱: 本土語文（客語文）-海洋教育-(海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式)-1 本土語文（客語文）-海洋教育-(海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品)-1 本土語文（客語文）-海洋教育-(海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期英語文課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	假期活動 Lesson 1 I Had a Great Vacation	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-2 國內外風土民情。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	課綱：英語-戶外-(戶 J1)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會
第二週 9/04-9/08	假期活動 Lesson 1 I Had a	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 小組互動	課綱：英語-戶外-(戶 J1)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	Great Vacation	係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。	最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-2 國內外風土民情。	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。			□其他:_____	
第三週 9/11-9/15	假期活動 感冒照護 Lesson 1 I Had a Great Vacation Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor?	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	課綱：英語-戶外-(戶 J1)-2 課綱：英語-多元文化-(多 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第四週 9/18-9/22	感冒照護 Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor?	英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	1. 口語練習 2. 討論發表 3. 聽力練習 4. 小組互動	課綱：英語-多元文化-(多 J5)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第五週 9/25-9/29	感冒照護 Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor?	英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	課綱：英語-多元文化-(多 J5)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第六週 10/02- 10/06	感冒照護 複習一 Lesson 2 Why Didn’t You See a Doctor? Review 1	英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	課綱：英語-多元文化-(多 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第七週 10/09-10/13	複習一 寓言故事 Review 1 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	課綱：英語-品德-(品 J1)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	寓言故事 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water 【第一次評量週】	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	課綱：英語-品德-(品 J1)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第九週 10/23-10/27	寓言故事 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動 6. 紙筆測驗	課綱：英語-品德-(品 J1)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第十週 10/30-11/03	職業探索 Lesson 4 I Want to Be a YouTuber	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	法定/課綱：英語-生涯-(生 J8)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		文學習與溝通成效。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-8 引導式討論。	2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。				
第十一週 11/06-11/10	職業探索 Lesson 4 I Want to Be a YouTuber	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	法定/課綱：英語-生涯-(生 J8)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-8 引導式討論。	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。				
第十二週 11/13-11/17	職業探索 複習二 Lesson 4 I Want to Be a YouTuber Review 2	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	法定/課綱：英語-生涯-(生 J8)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	B-IV-8 引導式討論。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。				
第十三週 11/20-11/24	複習二 旅行計畫 Review 2	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	課綱：英語-戶外-(戶 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan	常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	5. 小組互動		□其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	旅行計畫 Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan 【第二次評量週】	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	課綱：英語-戶外-(戶 J1)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				較、歸類、排序。				
第十五週 12/04-12/08	旅行計畫 Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	課綱：英語-戶外-(戶 J1)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十六週 12/11- 12/15	旅行計畫 交通工具 問路與指引方向 Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan Lesson 6 How Do We Get There from the Station?	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 小組互動	課綱：英語-戶外-(戶 J1)-1 課綱：英語-資訊-(資 J9)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會、科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				主題的簡易文章。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。				
第十七週 12/18-12/22	交通工具 問路與指引方向 Lesson 6 How Do We Get There from the Station?	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 小組互動	課綱：英語-資訊-(資 J9)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會、科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			B-IV-8 引導式討論。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。				
第十八週 12/25-12/29	交通工具 問路與指引方向 Lesson 6 How Do We Get There from the Station?	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	課綱：英語-資訊-(資 J9)-3	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會、科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。				
第十九週 1/01-1/05	複習三 Review 3	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動		□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。				
第廿週 1/08-1/12	B3總複習 B3總複習	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	1. 口語練習 2. 小組互動		□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索分辨客觀事實與主觀意見。				
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五) 課程結束	B3總複習 B3總複習 【第三次評量週】	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。	2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、	1. 口語練習 2. 小組互動		□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索分辨客觀事實與主觀意見。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期英語文課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12-2/16 2/15(四)開學	外觀 L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	法定/課綱：英語-環境-(環 J4)-1 法定/課綱：英語-環境-(環 J15)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第二週 2/19-2/23	外觀 L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	法定/課綱：英語-環境-(環 J4)-1 法定/課綱：英語-環境-(環 J15)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動領域
第三週 2/26-3/01	外觀 家電；3C產品	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫	法定/課綱：英語-環境-(環 J4)-1 法定/課綱：英語-環境-(環 J15)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store	常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	5. 角色扮演	課綱：英語-閱讀-(閱 J1)-1 課綱：英語-閱讀-(閱 J5)-1 課綱：英語-閱讀-(閱 J6)-1	□其他:_____	
第四週 3/04-3/08	家電；3C產品 L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	課綱：英語-閱讀-(閱 J1)-1 課綱：英語-閱讀-(閱 J5)-1 課綱：英語-閱讀-(閱 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		進行適切合宜的溝通與互動。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-7 角色扮演。	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第五週 3/11-3/15	家電；3C產品 L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	課綱：英語-閱讀-(閱 J1)-1 課綱：英語-閱讀-(閱 J5)-1 課綱：英語-閱讀-(閱 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-7 角色扮演。	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第六週 3/18-3/22	家電；3C產品 L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store Review 1	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-4 基本的世界觀。	2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	課綱：英語-閱讀-(閱 J1)-1 課綱：英語-閱讀-(閱 J5)-1 課綱：英語-閱讀-(閱 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	食物；招牌顏色 L3 Our Food Smells	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	課綱：英語-閱讀-(閱 J3)-1 課綱：英語-閱讀-(閱 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	Good【第一次評量週】	各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。		課綱：英語-閱讀-(閱 J6)-1 課綱：英語-閱讀-(閱 J7)-1		
第八週 4/01-4/05	食物；招牌顏色 L3 Our Food Smells Good	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	課綱：英語-閱讀-(閱 J3)-1 課綱：英語-閱讀-(閱 J5)-1 課綱：英語-閱讀-(閱 J6)-1 課綱：英語-閱讀-(閱 J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。				
第九週 4/08-4/12	食物；招牌顏色 隔宿露營 L3 Our Food Smells Good L4 Let’s Set Up Camp Quickly	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	課綱：英語-閱讀-(閱 J3)-1 課綱：英語-戶外-(戶 J3)-1 課綱：英語-戶外-(戶 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術領域 綜合活動領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			B-IV-7 角色扮演。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第十週 4/15-4/19	隔宿露營 L4 Let's Set Up Camp Quickly	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	課綱：英語-戶外-(戶 J3)-1 課綱：英語-戶外-(戶 J5)-1 課綱：英語-戶外-(戶 J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			類、排序的方法。	3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第十一週 4/22-4/26	隔宿露營 L4 Let's Set Up Camp Quickly	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	課綱：英語-戶外-(戶 J3)-1 課綱：英語-戶外-(戶 J5)-1 課綱：英語-戶外-(戶 J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				後續文意及情節發展等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第十二週 4/29-5/03	隔宿露營 L4 Let's Set Up Camp Quickly Review 2	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-4 基本的世界觀。	2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	課綱：英語-戶外-(戶 J3)-1 課綱：英語-戶外-(戶 J5)-1 課綱：英語-戶外-(戶 J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動領域
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	地震 L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit 【第二次評量週】	英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	課綱：英語-安全-(安 J1)-1 課綱：英語-安全-(安 J3)-1 課綱：英語-安全-(安 J4)-1 課綱：英語-防災-(防 J3)-1 課綱：英語-防災-(防 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然與生活科技領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			B-IV-7 角色扮演。	2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。				
第十四週 5/13-5/17	地震 L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit	英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	課綱：英語-安全-(安 J1)-1 課綱：英語-安全-(安 J3)-1 課綱：英語-安全-(安 J4)-1 課綱：英語-防災-(防 J3)-1 課綱：英語-防災-(防 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然與生活科技領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			B-IV-7 角色扮演。	2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。				
第十五週 5/20-5/24	地震 環保 L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit L6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	課綱：英語-安全-(安 J1)-1 法定/課綱：英語-環境-(環 J1)-1 法定/課綱：英語-環境-(環 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然與生活科技領域、綜合活動領域、自然與生活科技領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	B-IV-7 角色扮演。	3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。				
第十六週 5/27-5/31	環保 L6 If We Don’t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-7 角色扮演。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	法定/課綱：英語-環境-(環 J1)-1 法定/課綱：英語-環境-(環 J4)-1 法定/課綱：英語-海洋-(海 J14)-1 法定/課綱：英語-海洋-(海 J18)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動領域、自然與生活科技領域
第十七週 6/03-6/07	環保 L6 If We Don’t Act Now, There	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫	法定/課綱：英語-環境-(環 J1)-1 法定/課綱：英語-環境-(環 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動領域、自然與生活科技領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	Will Be More Plastic in the Ocean	係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-7 角色扮演。	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	5. 角色扮演	法定/課綱：英語-海洋-(海 J14)-1 法定/課綱：英語-海洋-(海 J18)-1	□其他:_____	
第十八週 6/10-6/14	環保 L6 If We Don’t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean Review 3	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	法定/課綱：英語-環境-(環 J1)-1 法定/課綱：英語-環境-(環 J4)-1 法定/課綱：英語-海洋-(海 J14)-1 法定/課綱：英語-海洋-(海 J18)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 [綜合活動領域、自然與生活科技領域

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	B-IV-7 角色扮演。	3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。				
第十九週 6/17-6/21	外觀 食物 地震 環保 第四冊總複習	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業書寫		□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	口語或書面作簡短的回應。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五) 課程結束	外觀 食物 地震 環保 第四冊總複習 【第三次評量週】	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業書寫		□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	的觀點、態度及寫作目的。 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課

程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期數學課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	一、乘法公式與多項式 1-1乘法公式	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	A-8-1 二次式的乘法公式：$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$；$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。	a-Ⅳ-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-環境-(環 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第二週 9/04-9/08	一、乘法公式與多項式 1-1乘法公式	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	A-8-1 二次式的乘法公式：$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$；$(a+b)(a-$	a-Ⅳ-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-環境-(環 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	b)=a^2-b^2；(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd。	及運用乘法公式。				
第三週 9/11-9/15	一、乘法公式與多項式 1-2多項式與其加減運算	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以	A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-環境-(環 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	多項式乘法（乘積最高至三次)；被除式為二次之多項式的除法運算。					
第四週 9/18-9/22	一、乘法公式與多項式 1-3多項式的乘除運算	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次)；被除式為二次之多項式的除法運算。	a-Ⅳ-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-環境-(環 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第五週 9/25-9/29	一、乘法公式與多項式 1-3多項式的乘除運算	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次)；被除式為二次之多項式的除法運算。	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-環境-(環 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第六週 10/02-10/06	二、平方根與畢氏定理 2-1平方根與近似值	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2 二次方根的近似值：	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-科技-(科 E1)-1 課綱：數學-科技-(科 E2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機√鍵。	境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。		課綱：數學-閱讀素養-(閱 J2)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第七週 10/09- 10/13	二、平方根與畢氏定理 2-1平方根與近似值	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機√鍵。	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-科技-(科 E1)-1 課綱：數學-科技-(科 E2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J2)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	二、平方根與畢氏定理 2-2根式的運算【第一次評量週】	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-科技-(科 E1)-1 課綱：數學-科技-(科 E2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J2)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第九週 10/23- 10/27	二、平方根與畢氏定理 2-2根式的運算	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-科技-(科 E1)-1 課綱：數學-科技-(科 E2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J2)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。		似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。				
第十週 10/30- 11/03	二、平方根與畢氏定理 2-3畢氏定理	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何	S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三	s-Ⅳ-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業 5.視察	課綱：數學-科技-(科 E1)-1 課綱：數學-科技-(科 E2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J2)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒數學影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。 S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。 G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點A(a , b)和B(c , d)的距離為＝；生活上相關問題。	s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十一週 11/06- 11/10	二、平方根與畢氏定理 2-3畢氏定理	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出	S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。 S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。 G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點A(a , b)和B(c , d)的距離為＝；生活上相關問題。	s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-科技-(科 E1)-1 課綱：數學-科技-(科 E2)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J2)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒數學影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第十二週 11/13- 11/17	三、因式分解 3-1利用提公因式或乘法公式做因式分解	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-資訊-(資 E1)-1 課綱：數學-資訊-(資 E3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十三週 11/20- 11/24	三、因式分解 3-1利用提公因式或乘法公式做因式分解	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式)；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-資訊-(資 E1)-1 課綱：數學-資訊-(資 E3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十四週 11/27- 12/01 第二次評量週(三次段考)	三、因式分解 3-2利用十字交乘法做因式分解 【第二次評量週】	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能	A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-資訊-(資 E1)-1 課綱：數學-資訊-(資 E3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。		情境解決問題。				
第十五週 12/04- 12/08	四、一元二次方程式 4-1因式分解解一元二次方程式	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J7)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J3)-1 課綱：數學-國際-(國 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。						
第十六週 12/11- 12/15	四、一元二次方程式 4-1因式分解解一元二次方程式	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J7)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J3)-1 課綱：數學-國際-(國 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	次方程式根的近似值。					
第十七週 12/18- 12/22	四、一元二次方程式 4-2配方法與公式解	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現	A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	a-Ⅳ-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J7)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J3)-1 課綱：數學-國際-(國 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。						
第十八週 12/25- 12/29	四、一元二次方程式 4-2配方法與公式解	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J7)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J3)-1 課綱：數學-國際-(國 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。						
第十九週 1/01-1/05	四、一元二次方程式 4-3應用問題	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能	A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二	a-Ⅳ-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J7)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J3)-1 課綱：數學-國際-(國 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	次方程式根的近似值。	情境解決問題。				
第廿週 1/08-1/12	五、統計資料處理 5-1資料整理與統計圖表	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能	D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	課綱：數學-環境-(環 J9)-1 課綱：數學-科技-(科 E1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒數學影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。		的資訊表徵，與人溝通。		法定/課綱：數學-性別平等-(性J14)-2		
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	總複習 複習範圍：1-1~5-1 【第三次評量週】 課程結束	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能	A-8-1 二次式的乘法公式：$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$；$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。	a-Ⅳ-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 a-Ⅳ-6 理解一元二次方程式及其解	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	全冊對應之議題	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒數學影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪)。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次)；被除式為二次之多項式的除法運算。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。 N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式	的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			的化簡及四則運算。 N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機√鍵。 D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。	算機可能產生誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期數學課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12-2/16 2/15(四)開學	第1章數列與級數 1-1等差數列	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1 課綱：數學-國際-(國 J4)-1 課綱：數學-國際-(國 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第二週 2/19-2/23	第1章數列與級數 1-1等差數列、1-2等差級數	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。 N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第三週 2/26-3/01	第1章數列與級數 1-2等差級數	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語	N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公	n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	式；生活中相關的問題。	日常生活的情境解決問題。		課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1 課綱：數學-國際-(國 J4)-1 課綱：數學-國際-(國 J6)-1		
第四週 3/04-3/08	第1章數列與級數 1-3等比數列	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	N-8-6 等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。		與公差或公比計算其他各項。		課綱：數學-國際-(國 J4)-1		
第五週 3/11-3/15	第1章數列與級數、第2章函數 1-3等比數列、2-1函數與函數圖形	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號	N-8-6 等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。 F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數(不要出現 f(x)的抽象型式)、	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 f-IV-1 理解常數函數和一次函	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1 課綱：數學-國際-(國 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	常數函數(y＝c)、一次函數(y＝ax＋b)。 F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。	數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。				
第六週 3/18-3/22	第2章函數 2-1函數與函數圖形	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的	F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數(不要出現f(x)的抽象型式)、常數函數(y＝c)、一次函數(y＝ax＋b)。 F-8-2 一次函數的圖形：常	f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	課綱：數學-科技-(科 E1)-1 課綱：數學-資訊-(資 E10)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	數函數的圖形；一次函數的圖形。					
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	第3章三角形的基本性質 3-1三角形與多邊形的內角與外角 【第一次評量週】	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能	S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。 S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正n邊形的每個內角度數。	s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	法定/課綱：數學-性別平等-(性J11)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		力，並用以描述情境中的現象。 能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。						
第八週 4/01-4/05	第3章三角形的基本性質 3-1三角形與多邊形的內角與外角、3-2尺規作圖	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正n邊形的每個內角度數。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫	s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	法定/課綱：數學-性別平等-(性J11)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒數學影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	出幾何推理所依據的幾何性質。					
第九週 4/08-4/12	第3章三角形的基本性質 3-2尺規作圖	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂	s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	法定/課綱：數學-性別平等-(性 J11)-1 課綱：數學-多元文化-(多 J6)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒數學影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量	線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。			課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。						
第十週 4/15-4/19	第3章三角形的基本性質 3-3三角形的全等性質	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。	S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號(≅)	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	課綱：數學-多元文化-(多 J6)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒數學影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。						
第十一週 4/22-4/26	第3章三角形的基本性質 3-3三角形的全等性質	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的	S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號(≅)。	s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	法定/課綱：數學-性別平等-(性J11)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒數學影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。						
第十二週 4/29-5/03	第3章三角形的基本性質 3-4中垂線與角平分線的性質	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能	S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號(≅)。 S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導	底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。	係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		中，享受數學之美。						
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	第3章三角形的基本性質 3-4中垂線與角平分線的性質、3-5三角形的邊角關係 【第二次評量週】	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言	S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號(≅)。 S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	法定/課綱：數學-性別平等-(性 J11)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。						
第十四週 5/13-5/17	第3章三角形的基本性質 3-5三角形的邊角關係	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬	S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。	s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	法定/課綱：數學-性別平等-(性 J11)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。						
第十五週 5/20-5/24	第4章平行與四邊形 4-1平行	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角	s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	法定/課綱：數學-性別平等-(性J11)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量	平分線的意義。 S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。	並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。		課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。						
第十六週 5/27-5/31	第4章平行與四邊形 4-1平行	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。	S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。 S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。	s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	法定/課綱：數學-性別平等-(性 J11)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。						
第十七週 6/03-6/07	第4章平行與四邊形 4-2平行四邊形	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的	S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。	s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	法定/課綱：數學-性別平等-(性 J11)-1 課綱：數學-多元文化-(多 J6)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。						
第十八週 6/10-6/14	第4章平行與四邊形 4-2平行四邊形、4-3特殊四邊形的性質	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能	S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性	s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	法定/課綱：數學-性別平等-(性J11)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導	質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。	多邊形的幾何性質及相關問題。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		中，享受數學之美。						
第十九週 6/17-6/21	第4章平行與四邊形 4-3特殊四邊形的性質	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言	S-8-11 梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。	s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	法定/課綱：數學-性別平等-(性 J11)-1 課綱：數學-原住民族-(原 J2)-1 課綱：數學-原住民族-(原 J3)-1 課綱：數學-原住民族-(原 J9)-1 課綱：數學-多元文化-(多 J6)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J1)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J4)-1 課綱：數學-閱讀素養-(閱 J10)-1 課綱：數學-戶外-(戶 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	總複習 複習範圍：1-1~4-3 【第三次評量週】 課程結束	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與	S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。 S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外	s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經	1.紙筆測驗 2.互相討論	全冊對應之議題	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與	角的意義；凸多邊形的內角和公式；正n邊形的每個內角度數。 S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。 S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合)；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然)。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號(≅) S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三	平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。					

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期歷史課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	第二單元 中國與東亞(上) 第1課商周至隋唐的國家與社會	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-國際-(國 J5、9、11)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第二週 9/04-9/08	第二單元 中國與東亞(上) 第1課商周至隋唐的國家與社會	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整:藝術 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。		歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第三週 9/11-9/15	第二單元 中國與東亞(上) 第1課商周至隋唐的國家與社會	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-國際-(國 J5、9、11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第四週 9/18-9/22	第二單元 中國與東亞(上) 第2課商周至隋唐的民族與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-國際-(國 J5、9、11)-1 課綱：社會-多元-(多 J2、4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。		現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				現並解釋探究結果。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第五週 9/25-9/29	第二單元 中國與東亞(上) 第2課商周至隋唐的民族與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-國際-(國 J5、9、11)-1 課綱：社會-多元-(多 J2、4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整:藝術 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第六週 10/02- 10/06	第二單元 中國與東亞(上) 第2課商周至隋唐的民族與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-國際-(國 J5、9、11)-1 課綱：社會-多元-(多 J2、4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第七週 10/09-10/13	第二單元 中國與東亞(上) 複習第二單元第1-2課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-國際-(國 J5、9、11)-1 課綱：社會-多元-(多 J2、4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。		及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第八週 10/16- 10/20 第一次評量週(三次段考)	第二單元 中國與東亞(上) 第3課宋元時期的民族互動 【第一次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	歷 Hb-Ⅳ-1 宋、元時期的國際互動。	歷1a-Ⅳ-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-Ⅳ-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-Ⅳ-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-Ⅳ-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-國際-(國 J5、9、11)-1 課綱：社會-多元-(多 J2、4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				集與社會領域相關的資料。				
第九週 10/23- 10/27	第二單元 中國與東亞(上) 第3課宋元時期的民族互動	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	歷 Hb-Ⅳ-1 宋、元時期的國際互動。	歷1a-Ⅳ-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-Ⅳ-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-Ⅳ-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-Ⅳ-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-國際-(國 J5、9、11)-1 課綱：社會-多元-(多 J2、4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				
第十週 10/30- 11/03	第二單元 中國與東亞(上) 第3課宋元時期的民族互動	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-國際-(國 J5、9、11)-1 課綱：社會-多元-(多 J2、4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				
第十一週 11/06- 11/10	第二單元 中國與東亞(上) 第4課明清帝國與天朝體制	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Ia-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-國際-(國 J5、9、11)-1 課綱：社會-多元-(多 J2、4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1 課綱：社會-生涯-(涯 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	■跨領域統整:生涯 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				
第十二週 11/13- 11/17	第二單元 中國與東亞(上) 第4課明清帝國與天朝體制	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關	歷 Ia-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。 歷 Ia-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-國際-(國 J5、9、11)-1 課綱：社會-多元-(多 J2、4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				
第十三週 11/20- 11/24	第二單元 中國與東亞(上) 第4課明清帝國與天朝體制	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群	歷 Ia-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-國際-(國 J5、9、11)-1 課綱：社會-多元-(多 J2、4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	第二單元 中國與東亞(上) 第5課西力衝擊下的晚清變革 【第二次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符	歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		歷1c-Ⅳ-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-Ⅳ-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				現並解釋探究結果。				
第十五週 12/04- 12/08	第二單元 中國與東亞(上) 第5課西力衝擊下的晚清變革	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第十六週 12/11- 12/15	第二單元 中國與東亞(上) 第5課西力衝擊下的晚清變革	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第十七週 12/18-12/22	第二單元 中國與東亞(上) 第6課晚清的社會文化變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	法定/課綱：社會-性別-(性 J12、14)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十八週 12/25- 12/29	第二單元 中國與東亞(上) 第6課晚清的社會文化變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	法定/課綱：社會-性別-(性 J12、14)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	■跨領域統整:藝術 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				題，並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。				
第十九週 1/01-1/05	第二單元 中國與東亞(上) 第6課晚清的社會文化變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增	歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	法定/課綱：社會-性別-(性 J12、14)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。				
第廿週 1/08-1/12	第二單元 中國與東亞(上) 複習第二單元第5-6課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週(三次段	第二單元 中國與東亞(上)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-多元-(多 J2、4)-1 課綱：社會-國際-(國 J5、9、11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
考) 1/19(五)課程結束	【第三次評量週】複習全冊	試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	歷 Ha-Ⅳ-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 Hb-Ⅳ-1 宋、元時期的國際互動。 歷 Hb-Ⅳ-2 宋、元時期的商貿與文化交流。 歷 Ia-Ⅳ-1 明、清時期東亞世界的變動。 歷 Ia-Ⅳ-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。 歷 Ib-Ⅳ-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 歷 Ib-Ⅳ-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 歷 Ic-Ⅳ-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷 Ic-Ⅳ-2 家族與婦女角色的轉變。 歷 J-Ⅳ-1 從主題Ⅱ或Ⅰ挑選適當課題深入	歷1b-Ⅳ-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-Ⅳ-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-Ⅳ-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-Ⅳ-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐	5.專案報告 6.活動操作	課綱：社會-閱讀-(閱 J1、7、10)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期歷史課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12-2/16 2/15(四)開學	第二單元 中國與東亞(下) 第1課　中華民國的早期發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-品德-(品 J4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1,7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第二週 2/19-2/23	第二單元 中國與東亞(下) 第1課　中華民國的早期發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-品德-(品 J4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1,7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		在歷史中的作用與意義。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第三週 2/26-3/01	第二單元 中國與東亞(下) 第1課 中華民國的早期發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.活動報告	課綱：社會-品德-(品 J4)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1,7,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第四週 3/04-3/08	第二單元 中國與東亞(下) 第2課　舊傳統與新思潮	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-性別-(性 J12,14)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第五週 3/11-3/15	第二單元 中國與東亞(下) 第2課舊傳統與新思潮	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-性別-(性 J12,14)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	■跨領域統整:藝術 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第六週 3/18-3/22	第二單元 中國與東亞(下) 第2課舊傳統與新思潮	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.活動報告	課綱：社會-性別-(性 J12,14)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1,10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	第二單元 中國與東亞(下) 第3課　現代國家的挑戰 【第一次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多 J3,4)-1 課綱：社會-國際-(國 J2,3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第八週 4/01-4/05	第二單元 中國與東亞(下) 第3課　現代國家的挑戰	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多 J3,4)-1 課綱：社會-國際-(國 J2,3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第九週 4/08-4/12	第二單元 中國與東亞(下) 第3課　現代國家的挑戰	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.活動報告	課綱：社會-多元-(多 J3,4)-1 課綱：社會-國際-(國 J2,3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第十週 4/15-4/19	第二單元 中國與東亞(下) 第4課中華人民共和國的建立	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-人權-(人 J2,5)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J7,10)-1 課綱：社會-國際-(國 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。				
第十一週 4/22-4/26	第二單元 中國與東亞(下) 第4課　中華人民共和國的建立	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-人權-(人 J2,5)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J7,10)-1 課綱：社會-國際-(國 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		國際社會的互動關係。		中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。				
第十二週 4/29-5/03	第二單元 中國與東亞(下) 第4課中華人民共和國的建立	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-人權-(人 J2,5)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J7,10)-1 課綱：社會-國際-(國 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。				
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	第二單元 中國與東亞(下) 第5課　中共改革開放後的政經發展 【第二次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-人權-(人 J5,7)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J7,10)-1 課綱：社會-國際-(國 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第十四週 5/13-5/17	第二單元 中國與東亞(下) 第5課中共改革開放後的政經發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-人權-(人 J5,7)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J7,10)-1 課綱：社會-國際-(國 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第十五週 5/20-5/24	第二單元 中國與東亞(下) 第5課中共改革開放後的政經發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-人權-(人 J5,7)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J7,10)-1 課綱：社會-國際-(國 J3)-1 課綱：社會-生涯-(涯 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	■跨領域統整:生涯 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				現並解釋探究結果。				
第十六週 5/27-5/31	第二單元 中國與東亞(下) 第6課當代東亞與東南亞的 發展	社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-人權-(人 J5)-1 課綱：社會-多元-(多 J4,8)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1,7)-1 課綱：社會-國際-(國 J2,3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第十七週 6/03-6/07	第二單元 中國與東亞(下)	社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應	歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	課綱：社會-人權-(人 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第6課　當代東亞與東南亞的發展	用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。	歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-多元-(多 J4,8)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1,7)-1 課綱：社會-國際-(國 J2,3)-1	□其他:_____	
第十八週 6/10-6/14	第二單元　中國與東亞(下) 第6課　當代東亞與東南亞的發展	社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能	歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。	歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-人權-(人 J5)-1 課綱：社會-多元-(多 J4,8)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1,7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		帶來的衝突與影響。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		課綱：社會-國際-(國 J2,3)-1		
第十九週 6/17-6/21	第二單元 中國與東亞(下) 複習第二單元第5-6課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，	歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。	歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-人權-(人 J5)-1 課綱：社會-多元-(多 J4,8)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1,7)-1 課綱：社會-國際-(國 J2,3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	第二單元 中國與東亞(下) 【第三次評量週】複習全冊	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	課綱：社會-人權-(人 J5)-1 課綱：社會-多元-(多 J4,8)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J1,7)-1 課綱：社會-國際-(國 J2,3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	在歷史中的作用與意義。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期地理課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	第一單元 區域特色 第1課中國的自然環境與傳統維生方式	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地Ba-Ⅳ-1 自然環境的地區差異。	地1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第二週 9/04-9/08	第一單元 區域特色 第1課中國的自然環境與傳統維生方式	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地Ba-Ⅳ-1 自然環境的地區差異。	地1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第三週 9/11-9/15	第一單元 區域特色 第1課中國的自然環境與傳統維生方式	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形	地Ba-Ⅳ-2 傳統維生方式與人口分布。	地1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
		塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。		地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。				
第四週 9/18-9/22	第一單元區域特色 第2課中國的人口成長與文化遷移	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J5)-1 課綱：社會-多元-(多 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第五週 9/25-9/29	第一單元區域特色 第2課中國的人口成長與文化遷移	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J5)-1 課綱：社會-多元-(多 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
		社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		性，並欣賞其文化之美。				
第六週 10/02- 10/06	第一單元區域特色 第2課中國的人口成長與文化遷移	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J5)-1 課綱：社會-多元-(多 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第七週 10/09- 10/13	第一單元區域特色 複習第一單元第1-2課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。 地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J5)-1 課綱：社會-多元-(多 J8)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
		進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。				
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	第一單元區域特色 第3課中國的工業發展與地區差異 【第一次評量週】	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第九週 10/23-10/27	第一單元區域特色 第3課中國的工業發展與地區差異	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，	地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
		並能促進相互溝通與理解。						
第十週 10/30- 11/03	第一單元區域特色 第3課中國的工業發展與地區差異	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十一週 11/06- 11/10	第一單元區域特色 第4課中國的經濟發展與全球關連	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	法定/課綱：社會-環境-(環 J4)-1 課綱：社會-國際-(國 J1)-1 課綱：社會-生涯-(涯 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
第十二週 11/13- 11/17	第一單元區域特色 第4課中國的經濟發展與全球關連	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	法定/課綱：社會-環境-(環 J4)-1 課綱：社會-國際-(國 J1)-1 課綱：社會-生涯-(涯 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十三週 11/20- 11/24	第一單元區域特色 第4課中國的經濟發展與全球關連	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符	地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	法定/課綱：社會-環境-(環 J4)-1 課綱：社會-國際-(國 J1)-1 課綱：社會-生涯-(涯 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
		號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。						
第十四週 11/27- 12/01 第二次評量週(三次段考)	第一單元 區域特色 第5課東北亞的自然環境 【第二次評量週】	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	法定/課綱：社會-海洋-(海 J13)-1 課綱：社會-多元-(多 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十五週 12/04- 12/08	第一單元 區域特色 第5課東北亞的自然環境	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	法定/課綱：社會-海洋-(海 J13)-1 課綱：社會-多元-(多 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十六週 12/11- 12/15	第一單元 區域特色 第5課東北亞的自然環境	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	法定/課綱：社會-海洋-(海 J13)-1 課綱：社會-多元-(多 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
第十七週 12/18- 12/22	第一單元 區域特色 第6課東北亞的經濟發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。 地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-國際-(國 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十八週 12/25- 12/29	第一單元 區域特色 第6課東北亞的經濟發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。 地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-國際-(國 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十九週 1/01-1/05	第一單元 區域特色 第6課東北亞的經濟發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關	地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。 地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-國際-(國 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
		聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	與東北亞的文化交流。	題探究、訪查、創作或展演等活動。				
第廿週 1/08-1/12	第一單元區域特色 複習第一單元第5-6課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。 地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	法定/課綱：社會-海洋-(海 J13)-1 課綱：社會-多元-(多 J8)-1 課綱：社會-國際-(國 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	第一單元區域特色 【第三次評量週】 複習全冊	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。 地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J5)-1 法定/課綱：社會-環境-(環 J4)-1 法定/課綱：社會-海洋-(海 J13)-1 課綱：社會-多元-(多 J8)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1 課綱：社會-國際-(國 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
		及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。 地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。 地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。 地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。		課綱：社會-生涯-(涯 J8)-1		

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期地理課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12-2/16 2/15(四)開學	第一單元 區域特色 第1課東南亞	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 Be-IV-1 自然環境背景。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-多元-(多 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第二週 2/19-2/23	第一單元 區域特色 第1課東南亞	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-多元-(多 J6)-1 課綱：社會-人權-(人 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第三週 2/26-3/01	第一單元 區域特色 第1課東南亞	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-多元-(多 J6,8)-1 課綱：社會-國際-(國 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第四週 3/04-3/08	第一單元 區域特色 第2課南亞	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗	地 Be-IV-1 自然環境背景。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	法定/課綱：社會-性別-(性 J14)-1 課綱：社會-人權-(人 J12)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。			5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-多元-(多 J8)-1		
第五週 3/11-3/15	第一單元 區域特色 第2課南亞	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-多元-(多 J6,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第六週 3/18-3/22	第一單元 區域特色 第2課南亞	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群	地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。 地 Be-IV-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。	地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-多元-(多 J8)-1 課綱：社會-國際-(國 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。				
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	第一單元 區域特色 第3課西亞與北非的自然環境與文化 【第一次評量週】	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 Bf-IV-1 自然環境與資源。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-人權-(人 J5)-1 課綱：社會-多元-(多 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第八週 4/01-4/05	第一單元 區域特色 第3課西亞與北非的自然環境與文化	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 Bf-IV-1 自然環境與資源。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-人權-(人 J5)-1 課綱：社會-多元-(多 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第九週 4/08-4/12	第一單元 區域特色 第3課西亞與北非的自然環境與文化	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。	社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-人權-(人 J5)-1 課綱：社會-多元-(多 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十週 4/15-4/19	第一單元 區域特色 第4課動盪的西亞與北非	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-多元-(多 J5,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十一週 4/22-4/26	第一單元 區域特色 第4課動盪的西亞與北非	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。 地Bf-IV-3 國際衝突的焦點。	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-多元-(多 J5,8,10)-1 課綱：社會-人權-(人 J12,13)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十二週 4/29-5/03	第一單元 區域特色 第4課動盪的西亞與北非	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地Bf-IV-3 國際衝突的焦點。 地Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-多元-(多 J5,8,10)-1 課綱：社會-人權-(人 J12,13)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。				
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	第一單元 區域特色 第5課漠南非洲的自然環境與傳統文化 【第二次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 Bg-IV-1 自然環境與資源。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-多元-(多 J5)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十四週 5/13-5/17	第一單元 區域特色 第5課漠南非洲的自然環境與傳統文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 Bg-IV-1 自然環境與資源。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-多元-(多 J5)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十五週 5/20-5/24	第一單元 區域特色 第5課漠南非洲的自然環境與傳統文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	課綱：社會-多元-(多 J5)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。		社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。				
第十六週 5/27-5/31	第一單元區域特色 第6課漠南非洲的發展與挑戰	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	法定/課綱：社會-環境-(環 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十七週 6/03-6/07	第一單元區域特色 第6課漠南非洲的發展與挑戰	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	法定/課綱：社會-環境-(環 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十八週 6/10-6/14	第一單元區域特色 第6課漠南非洲的發展與挑戰	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。 地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。	地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	法定/課綱：社會-環境-(環 J6)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十九週 6/17-6/21	第一單元區域特色 複習第一單元第5-6課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	地 Bg-IV-1 自然環境與資源。 地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響。 地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。 地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	法定/課綱：社會-環境-(環 J6)-1 課綱：社會-多元-(多 J5)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				及其發展，並展現開闊的世界觀。				
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	第一單元區域特色 【第三次評量週】 複習全冊	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。 地 Be-IV-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。 地 Bf-IV-1 自然環境與資源。 地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。 地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。 地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。 地 Bg-IV-1 自然環境與資源。 地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響。 地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。 地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲	地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 地1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	課綱：社會-多元-(多 J5,6,8,10)-1 課綱：社會-人權-(人 J5,12,13)-1 課綱：社會-國際-(國 J1)-1 法定/課綱：社會-性別-(性 J14)-1 課綱：社會-閱讀-(閱 J3)-1 法定/課綱：社會-環境-(環 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			的公平貿易議題。	差異性，並欣賞其文化之美。 社1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期公民與社會課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	第三單元 民主國家的公民參與 第1課國家與民主政治	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J3)-1 課綱：社會-法治-(法 J4)-1 課綱：社會-國際-(國 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第二週 9/04-9/08	第三單元 民主國家的公民參與 第1課國家與民主政治	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J3)-1 課綱：社會-法治-(法 J4)-1 課綱：社會-國際-(國 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。				
第三週 9/11-9/15	第三單元 民主國家的公民參與 第1課國家與民主政治	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J3)-1 課綱：社會-法治-(法 J4)-1 課綱：社會-國際-(國 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。				
第四週 9/18-9/22	第三單元 民主國家的公民參與 第2 課政府與權力分立	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第五週 9/25-9/29	第三單元 民主國家的公民參與 第2 課政府與權力分立	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				的人類生活問題，並進行探究。				
第六週 10/02- 10/06	第三單元 民主國家的公民參與 第2 課政府與權力分立	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第七週 10/09- 10/13	第三單元 民主國家的公民參與 複習第三單元第1-2課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。 公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。 公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。 公 Be-IV-1 民主國家的政府體制	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J3)-1 課綱：社會-法治-(法 J4,6)-1 課綱：社會-國際-(國 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？	社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。				
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	第三單元 民主國家的公民參與 第3課我國的中央政府 【第一次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				現並解釋探究結果。				
第九週 10/23- 10/27	第三單元 民主國家的公民參與 第3課我國的中央政府	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第十週 10/30- 11/03	第三單元 民主國家的公民參與 第3課我國的中央政府	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				識解析生活經驗或社會現象。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第十一週 11/06-11/10	第三單元民主國家的公民參與 第4課我國的地方政府	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十二週 11/13- 11/17	第三單元 民主國家的公民參與 第4課我國的地方政府	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第十三週 11/20- 11/24	第三單元 民主國家的公民參與 第4課我國的地方政府	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				
第十四週 11/27- 12/01 第二次評量週(三次段考)	第三單元 民主國家的公民參與 第5課民主國家中的公共意見 【第二次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-生命-(生 J1)-1 課綱：社會-資訊-(資 E6,7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第十五週 12/04- 12/08	第三單元 民主國家的公民參與	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗	公Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-生命-(生 J1)-1 課綱：社會-資訊-(資 E6,7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第5課民主國家中的公共意見	試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十六週 12/11- 12/15	第三單元民主國家的公民參與 第5課民主國家中的公共意見	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-生命-(生 J1)-1 課綱：社會-資訊-(資 E6,7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。		識解析生活經驗或社會現象。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十七週 12/18- 12/22	第三單元 民主國家的公民參與 第6課民主社會的政治參與及投票	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 公1c-IV-1 運用公民知識，提出	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J3)-1 課綱：社會-法治-(法 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				自己對公共議題的見解。 社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				
第十八週 12/25- 12/29	第三單元 民主國家的公民參與 第6課民主社會的政治參與及投票	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J3)-1 課綱：社會-法治-(法 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				公1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				
第十九週 1/01-1/05	第三單元民主國家的公民參與 第6課民主社會的政治參與及投票	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J3)-1 課綱：社會-法治-(法 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		展與人合作的互動關係。		公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 公1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				
第廿週 1/08-1/12	第三單元 民主國家的公民參與 複習第三單元第5-6課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-生命-(生 J1)-1 課綱：社會-資訊-(資 E6,7)-1 課綱：社會-人權-(人 J3)-1 課綱：社會-法治-(法 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	供人民參與和表達意見的機會？ 公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？	社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	第三單元 民主國家的公民參與 【第三次評量週】 複習全冊	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。 公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。 公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J3)-1 課綱：社會-法治-(法 J4,6)-1 課綱：社會-國際-(國 J1)-1 課綱：社會-生命-(生 J1)-1 課綱：社會-資訊-(資 E6,7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？	識解析生活經驗或社會現象。 社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期公民與社會課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12-2/16 2/15(四)開學	第三單元 公民權利的保障與規範 第1課法律與人權	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J1)-1 課綱：社會-法治-(法 J3,5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第二週 2/19-2/23	第三單元 公民權利的保障與規範 第1課法律與人權	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J1)-1 課綱：社會-法治-(法 J3,5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第三週 2/26-3/01	第三單元 公民權利的保障與規範 第1課法律與人權	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J1)-1 課綱：社會-法治-(法 J3,5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第四週 3/04-3/08	第三單元 公民權利的保障與規範 第2課生活中的民事規範	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？契約不履行會產生哪些責任？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第五週 3/11-3/15	第三單元 公民權利的保障與規範 第2課生活中的民事規範	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生	公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。		社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。				
第六週 3/18-3/22	第三單元 公民權利的保障與規範 第2課生活中的民事規範	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	公Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？契約不履行會產生哪些責任？ 公Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	第三單元 公民權利的保障與規範 第3課犯罪與刑罰 【第一次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J3,4,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第八週 4/01-4/05	第三單元 公民權利的保障與規範	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判	公Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J3,4,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第3課犯罪與刑罰	斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	我國刑罰的制裁方式有哪些？	內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。			□其他:_____	
第九週 4/08-4/12	第三單元公民權利的保障與規範 第3課犯罪與刑罰	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J3,4,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第十週 4/15-4/19	第三單元公民權利的保障與規範 第4課民事與刑事紛爭的解決	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的	公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J3,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。				
第十一週 4/22-4/26	第三單元 公民權利的保障與規範 第4課民事與刑事紛爭的解決	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J3,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第十二週 4/29-5/03	第三單元 公民權利的保障與規範 第4課民事與刑事紛爭的解決	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J3,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	第三單元 公民權利的保障與規範 第5課政府與人民在行政法的角色 【第二次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J3,4,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第十四週 5/13-5/17	第三單元 公民權利的保障與規範 第5課政府與人民在行政法的角色	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J3,4,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第十五週 5/20-5/24	第三單元 公民權利的保障與規範 第5課政府與人民在行政法的角色	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J3,4,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	求行政救濟的意義為何？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。				
第十六週 5/27-5/31	第三單元 公民權利的保障與規範 第6課法律對兒童及少年的保障與規範	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第十七週 6/03-6/07	第三單元 公民權利的保障與規範 第6課法律對兒童及少年的保障與規範	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。				
第十八週 6/10-6/14	第三單元 公民權利的保障與規範 第6課法律對兒童及少年的保障與規範	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J3,4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文
第十九週 6/17-6/21	第三單元 公民權利的保障與規範 複習第三單元第5-6課	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？ 公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-法治-(法 J3,4,7,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	求行政救濟的意義為何？ 公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？					
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	第三單元 公民權利的保障與規範 【第三次評量週】複習全冊	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主	公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？ 公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？ 公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？ 公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	課綱：社會-人權-(人 J1)-1 課綱：社會-法治-(法 J3,4,7,8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明 語文領域國文

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	求行政救濟的意義為何？ 公Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？ 公Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？ 公Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？契約不履行會產生哪些責任？ 公Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行					

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？ 公Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。 公Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？ 公Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？					

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期理化課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	進入實驗室 進入實驗室	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	1.口頭評量 2.實作評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-性別-(性J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第二週 9/04-9/08	第一章基本測量 1‧1長度與體積的測量	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-品德-(品J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、		習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。						
第三週 9/11-9/15	第一章基本測量 1‧2質量與密度的測量	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公	Ea-Ⅳ-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。	tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅳ-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-品德-(品J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。				
第四週 9/18-9/22	第二章物質的世界 2‧1認識物質	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭	Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-科技-1 法定：自然-環境-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。 Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。 Ca-IV-1 實驗分離混合物，例如：結晶法、過濾法及簡易濾紙色層分析法。	然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。		課綱：自然-閱讀-(閱J8)-1		
第五週 9/25-9/29	第二章物質的世界 2‧2水溶液	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方	Jb-IV-4 溶液的概念及重量百分濃度（P%）、百萬分點的表示法（ppm）。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-戶外-2 課綱：自然-海洋-(海J17)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。	的觀察，進而能察覺問題。				
第六週 10/02-10/06	第二章物質的世界 2‧3空氣的組成	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科	Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能	1. 口頭評量 2. 實作評量	法定：自然-科技-1 法定：自然-環境-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	Me-IV-3 空氣品質與空氣污染的種類、來源與一般防治方法。	進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	3. 紙筆評量	課綱：自然-家庭-(家J2)-1		
第七週 10/09-10/13	第二章物質的世界 跨科主題 物質的分離 【第一次評量週】	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ab-IV-4 物質依是否可用物理方	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-環境-1 法定：自然-海洋-1 課綱：自然-品德-(品J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:均一教育平台 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。	法分離，可分為純物質和混合物。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。 Me-IV-3 空氣品質與空氣污染的種類、來源與一般防治方法。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			組織、器官、器官系統等組成層次。					
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	第三章波動與聲音 3‧1波的傳播、3‧2聲波的產生與傳播	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-閱讀-(閱J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。		享科學發現的樂趣。				
第九週 10/23- 10/27	第三章波動與聲音 3‧2聲波的產生與傳播、3‧3聲波的反射與超聲波	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低和音色，但人耳聽不到超聲波。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-法治-(法J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。		習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。				
第十週 10/30-11/03	第三章波動與聲音、第四章光 3‧4多變的聲音、4‧1光的傳播與光速	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團	Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低和音色，但人耳聽不到超聲波。	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-科技-1 法定：自然-海洋-1 課綱：自然-法治-(法J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海	Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。 Me-IV-7 對聲音的特性做深入的研究可以幫助我們更確實防範噪音的汙染。	資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。		享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。				
第十一週 11/06- 11/10	第四章光 4‧1光的傳播與光速、 4‧2光的反射與面鏡	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-科技-1 法定：自然-能源-1 課綱：自然-能源-(能J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。		po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。				
第十二週 11/13-11/17	第四章光 4‧2光的反射與面鏡、 4‧3光的折射與透鏡	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-品德-(品J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海		得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。						
第十三週 11/20- 11/24	第四章光 4‧3光的折射與透鏡、 4‧4光學儀器	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-閱讀-(閱J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。						
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	第四章光、第五章溫度與熱 4‧5色光與顏色、5‧1溫度與溫度計 【第二次評量週】	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與	Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-環境-1 法定：自然-戶外-1 課綱：自然-科技-(科E1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:均一教育平台 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。						
第十五週 12/04- 12/08	第五章溫度與熱 5‧1溫度與溫度計、 5‧2熱量與比熱	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-2 透過水升高溫度所吸收的熱能定義熱量單位。 Bb-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化描述。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-性別-(性J12)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。		pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。				
第十六週 12/11- 12/15	第五章溫度與熱 5‧3熱對物質的影響	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。	Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。 Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。 Ba-IV-3 化學反應中的能量改變，常以吸熱或放熱的形式發生。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-能源-(能J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	如：狀態產生變化、體積發生脹縮。					
第十七週 12/18- 12/22	第五章溫度與熱、第六章探索物質組成 5‧4熱的傳播方式、 6‧1元素的探索	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海	Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-海洋-(海J13)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。		們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。				
第十八週 12/25- 12/29	第六章探索物質組成 6‧1元素的探索、6‧2元素週期表	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與	Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-安全-1 法定：自然-閱讀-1 課綱：自然-閱讀-(閱J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。						
第十九週 1/01-1/05	第六章探索物質組成 6‧2元素週期表、6‧3化合物與原子概念的發展	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。	Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。 Aa-IV-3 純物質包括元素與化合物。 Aa-IV-1 原子模型的發展。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-閱讀-(閱J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。						
第廿週 1/08-1/12	第六章探索物質組成 6‧4分子與化學式	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日	Cb-IV-1 分子與原子。 Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Aa-IV-3 純物質包括元素與化合物。	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-閱讀-(閱J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。						
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	複習第三冊 【第三次評量週】複習第三冊 【課程結束】	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。 Ca-IV-1 實驗分離混合物，例如：結晶法、過濾法及簡易濾紙色層分析法。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	全冊所對應的議題融入	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:均一教育平台 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性	Jb-IV-4 溶液的概念及重量百分濃度（P%）、百萬分點的表示法（ppm）。 Me-IV-3 空氣品質與空氣污染的種類、來源與一般防治方法。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。 Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Bb-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化描述。	性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。					

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期理化課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12-2/16 2/15(四)開學	第一章化學反應 1‧1質量守恆	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成	Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Ja-IV-1 化學反應中的質量守恆定律。 Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色及溫度變化等現象。	pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-性別-(性 J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。		果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。				
第二週 2/19-2/23	第一章化學反應 1‧1質量守恆、1‧2化學反應的微觀世界	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。	Aa-Ⅳ-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 Ja-Ⅳ-4 化學反應的表示法。	an-Ⅳ-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-閱讀-(閱 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。						
第三週 2/26-3/01	第一章化學反應、第二章氧化與還原 1‧2化學反應的微觀世界、 2‧1氧化反應	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能	Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 Ja-IV-4 化學反應的表示法。 Jc-IV-2 物質燃燒實驗認識氧化。 Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。	an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-閱讀-(閱 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和		ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		問題解決的資訊。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。						
第四週 3/04-3/08	第二章氧化與還原 2‧1氧化反應	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、	Jc-IV-2 物質燃燒實驗認識氧化。 Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量	法定：自然-環境-2 課綱：自然-科技-(科 E2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。		到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。				
第五週 3/11-3/15	第二章氧化與還原 2‧2氧化與還原反應	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行	Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。 Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jb-IV-1 由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。	pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	1.口頭評量 2.實作評量	法定：自然-海洋-2 課綱：自然-安全-(安 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養	Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。		pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。				
第六週 3/18-3/22	第二章氧化與還原、第三章電解質及酸鹼反應 2‧2氧化與還原反應、3‧1認識電解質	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jb-IV-1 由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。 Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-海洋-2 課綱：自然-安全-(安 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。		pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。				
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	第三章電解質及酸鹼反應 3‧1認識電解質、 3‧2常見	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知	Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-科技-1 法定：自然-海洋-1 課綱：自然-安全-(安 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:均一教育平台 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	的酸、鹼性物質【第一次評量週】	識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成	性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。	度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。		發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。				
第八週 4/01-4/05	第三章電解質及酸鹼反應 3‧2常見的酸、鹼性物質、 3‧3酸鹼的濃度	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。	Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可能會發生沉澱、酸鹼中和及	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-科技-1 法定：自然-海洋-1 課綱：自然-安全-(安 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	氧化還原等反應。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。	自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。						
第九週 4/08-4/12	第三章電解質及酸鹼反應 3‧3酸鹼的濃度、 3‧4酸鹼中和	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科	Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可能會發生沉澱、酸鹼中和及氧化還原等反應。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-科技-1 法定：自然-海洋-1 課綱：自然-安全-(安 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。						

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。						
第十週 4/15-4/19	第三章電解質及酸鹼反應、第四章反應速率與平衡 3‧4酸鹼中和、4‧1反應速率	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	Jd-Ⅳ-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Jb-Ⅳ-3 不同的離子在水溶液中可能會發生沉澱、酸鹼中和及氧化還原等反應。 Jd-Ⅳ-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Je-Ⅳ-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。	tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ti-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-科技-1 法定：自然-海洋-1 課綱：自然-安全-(安 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。		的模型、成品或結果。 tm-Ⅳ-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pa-Ⅳ-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pe-Ⅳ-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。						
第十一週 4/22-4/26	第四章反應速率與平衡 4‧1反應速率、4‧2可逆反應與平衡	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。 Je-IV-2 可逆反應。 Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：自然-科技-1 法定：自然-海洋-1 課綱：自然-安全-(安 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。		pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。		到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。				
第十二週 4/29-5/03	第四章反應速率與平衡、第五章有機化合物 4‧2可逆反應與平衡、5‧1認識有機化合物、5‧2常見的有機化合物	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及	Je-IV-2 可逆反應。 Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。 Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。 Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。 Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：自然-安全-1 法定：自然-能源-1 課綱：自然-國際-(國 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關	Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。	其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。						
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	第五章有機化合物 5‧2常見的有機化合物、5‧3肥皂與清潔劑 【第二次評量週】	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題	Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。 Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	法定：自然-安全-1 法定：自然-能源-1 課綱：自然-國際-(國 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:均一教育平台 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨		和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅳ-2 能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。						
第十四週 5/13-5/17	第五章有機化合物 5‧4生活中的有機聚合物、跨科主題低碳減塑護地球	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、	Jf-IV-4 常見的塑膠。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：自然-法治-1 法定：自然-品德-1 課綱：自然-國際-(國 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	續利用與維持生態平衡。 Na-IV-4 資源使用的5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。	的證據是否充分且可信賴。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。					
第十五週 5/20-5/24	第五章有機化合物、第六章力與壓力 跨科主題 低碳減塑護地球、	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，	Jf-IV-4 常見的塑膠。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。	pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-海洋-(海 J13)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	6‧1力與平衡	學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	Na-IV-4 資源使用的5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。 INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，	而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	主要有減緩與調適兩種途徑。 Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。	an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。				
第十六週 5/27-5/31	第六章力與壓力 6‧1力與平衡、6‧2摩擦力	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。 Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-海洋-(海 J13)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養		資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。		因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。				
第十七週 6/03-6/07	第六章力與壓力 6‧2摩擦力、6‧3壓力	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題	Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。 Eb-IV-5 壓力的定義與帕斯卡原理。 Ec-IV-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。 Ec-IV-2 定溫下，定量氣體在密閉容器內，其壓力與體積的定性關係。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-海洋-(海 J13)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨		因，建立科學學習的自信心。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。						
第十八週 6/10-6/14	第六章力與壓力 6‧3壓力	自-J-A1 能應用科學知識、方法	Eb-IV-5 壓力的定義與帕斯卡原理。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-海洋-(海 J15)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實	Ec-IV-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。 Ec-IV-2 定溫下，定量氣體在密閉容器內，其壓力與體積的定性關係。 Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。	自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例			□其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行		如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅳ-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。				
第十九週 6/17-6/21	第六章力與壓力 6‧4浮力	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、	Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	法定：自然-科技-2 課綱：自然-海洋-(海 J17)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及		尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅳ-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅳ-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		數學等方法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-Ⅳ-3 體察到不同性別、背景、族群科學家				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。				
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	複習第四冊 【第三次評量週】 複習第四冊 【課程結束】	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖	Ja-IV-1 化學反應中的質量守恆定律。 Ja-IV-4 化學反應的表示法。 Jc-IV-2 物質燃燒實驗認識氧化。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	全冊所對應的議題融入	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:均一教育平台 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關	Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。 Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。 Na-IV-4 資源使用的5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。 Eb-IV-5 壓力的定義與帕斯卡原理。 Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。	設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。						

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期音樂課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	音樂 第4課　生活中的國樂	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。 各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	問答 互相討論 應用觀察	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1		
第二週	音樂 第4課　生活中的國樂	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行	問答 分組討論 應用觀察	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1	Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。 各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	學生自評 教師評量			
第三週	音樂 第4課 生活中的國樂	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類	問答 自陳法	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。 各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。				
第四週	音樂 第4課 生活中的國樂	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	問答 自陳法 互相討論 教師評量	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。					
第五週	音樂 第4課　生活中的國樂	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。 各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與	音 1- Ⅳ -1　能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2- Ⅳ -1　能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3- Ⅳ -1　能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	問答 自陳法 互相討論 教師評量	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			全球藝術文化相關議題。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。					
第六週	音樂 第5課　宮廷裡的音樂饗宴	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	問答 自陳法 互相討論 分組討論 應用觀察 教師評量	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1		
第七週	【第一次評量】 音樂 第5課　宮廷裡的音樂饗宴	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲	音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景	互相討論 應用觀察 學生自評 學生互評 教師評量	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。				
第八週	音樂 第5課　宮廷裡的音樂饗宴	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與	音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	問答	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		文化的多元與差異。						
第九週	音樂 第5課　宮廷裡的音樂饗宴	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	問答 自陳法 互相討論 分組討論 應用觀察 學生自評 教師評量	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1 課綱：藝術－人權教育（人 J9）－1		
第十週	音樂 第5課　宮廷裡的音樂饗宴	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之	音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	互相討論 學生自評 學生互評 教師評量	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。				
第十一週	音樂 第6課 漫遊交響曲	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	問答	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1 法定:海洋教育		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		文化的多元與差異。						
第十二週	音樂 第6課　漫遊交響曲	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	問答 自陳法 教師評量	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1		
第十三週	音樂 第6課　漫遊交響曲	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -4 音樂元素，如：	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂	問答 自陳法 教師評量	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音色、調式、和聲等。	語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十四週	【第二次評量】 音樂 第6課 漫遊交響曲	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	問答 自陳法 互相討論 應用觀察 教師評量	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。		音 3- Ⅳ -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十五週	音樂 第6課 漫遊交響曲	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	應用觀察 學生自評 教師評量	課綱：藝術－閱讀素養（閱 J3）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十六週	音樂 第11課　原力之音	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂 曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -3 音樂相關工作的特性與種類。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	問答 自陳法 互相討論	課綱：藝術－原住民族教育（原 J8）－1		
第十七週	音樂 第11課　原力之音	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	問答 互相討論 應用觀察 教師評量	課綱：藝術－原住民族教育（原 J8）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂 曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -3 音樂相關工作的特性與種類。	音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。				
第十八週	音樂 第11課 原力之音	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂 曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文	問答 自陳法 互相討論 分組討論 應用觀察 教師評量	課綱：藝術－原住民族教育（原 J8）－1 課綱：藝術－多元文化（多 J1）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 P- Ⅳ -3 音樂相關工作的特性與種類。	化。				
第十九週	音樂 第11課　原力之音	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂 曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -3 音樂相關工作的特性與種類。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	問答 自陳法 互相討論 分組討論 應用觀察 教師評量	課綱：藝術－原住民族教育（原 J8）－1 課綱：藝術－多元文化（多 J1）－1		
第廿週	【第三次評量】 音樂 第11課　原力之音	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風	問答 自陳法 互相討論 分組討論 應用觀察 學生自評 學生互評 教師評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	巧，以及不同的演奏形式。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂 曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -3 音樂相關工作的特性與種類。	格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。				
第廿一週 課程結束	【休業式／總複習】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3善用多元感官，探索理解	視 A-Ⅳ-1藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-Ⅳ-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-Ⅳ-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 E-Ⅳ-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-Ⅳ-3設計思考、生活美感。	視 1-Ⅳ-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-Ⅳ-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-Ⅳ-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-Ⅳ-2能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-Ⅳ-1 能透過多元藝文活動的 參與，培養對	教師評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會 議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 E-IV-5 基礎指揮。	在地藝文環 境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。表2-				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-2能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

八年級第二學期音樂課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	音樂 第4課　歌劇的超時空壯遊	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以 表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 A- Ⅳ -2 相關音樂語彙，如音色、和升等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -1 音樂與跨領域藝術文化活動。	音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	問答 互相討論			
第二週	音樂 第4課　歌劇的超時空壯遊	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以 表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 A- Ⅳ -2 相關音樂語彙，如音色、和升等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之	音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	問答	課綱：藝術-國際教育（國 J4）-1 課綱：藝術-多元-(多 J8)-1 法定:性別平等教育	Google Classroom	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -1 音樂與跨領域藝術文化活動。	音 3- Ⅳ -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第三週	音樂 第4課 歌劇的超時空壯遊	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以 表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 A- Ⅳ -2 相關音樂語彙，如音色、和升等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -1 音樂與跨領域藝術文化活動。	音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	問答	課綱：藝術-國際教育（國 J4）-1 課綱：藝術-多元-(多 J8)-1 課綱：藝術-人權教育（人 J13）-1		
第四週	音樂 第4課 歌劇的超時空壯遊	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以 表達觀點與風格。	音 A- Ⅳ -2 相關音樂語彙，如音色、和升等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	問答 互相討論 分組討論	課綱：藝術-國際教育（國 J4）-1 課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -1 音樂與跨領域藝術文化活動。	音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第五週	音樂 第4課 歌劇的超時空壯遊	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以 表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 A- Ⅳ -2 相關音樂語彙，如音色、和升等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P- Ⅳ -1 音樂與跨領域藝術文化活動。	音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	問答 互相討論 分組討論 應用觀察 教師評量	課綱：藝術-國際教育（國 J4）-1 課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第六週	音樂 第5課　你的我的小情歌	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以 表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E- Ⅳ -3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多 元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A- Ⅳ -2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A- Ⅳ -3 音樂美感原則，	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	問答 自陳法			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			例如：均衡、漸層等。					
第七週	音樂 第5課　你的我的小情歌	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以 表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E- Ⅳ -3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A- Ⅳ -2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	問答 互相討論 教師評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 A- Ⅳ -3 音樂美感原則，例如：均衡、漸層等。					
第八週	【第一次評量】 音樂 第5課　你的我的小情歌	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以 表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E- Ⅳ -3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多 元風格之樂曲。 各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A- Ⅳ -2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	問答 互相討論 分組討論 教師評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			關之一般性用語。 音 A- Ⅳ -3 音樂美感原則，例如：均衡、漸層等。					
第九週	音樂 第5課　你的我的小情歌	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以 表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E- Ⅳ -3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A- Ⅳ -2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	問答 教師評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A- Ⅳ -3 音樂美感原則，例如：均衡、漸層等。					
第十週	音樂 第5課　你的我的小情歌	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以 表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E- Ⅳ -3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A- Ⅳ -2 相關音樂語彙，如音色、和聲等	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	問答 互相討論 分組討論 學生自評 學生互評 教師評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A- IV -3 音樂美感原則，例如：均衡、漸層等。					
第十一週	音樂 第6課 爵士樂的綺想世界	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 A- IV -2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E- IV -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 P- IV -1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P- IV -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音 1- IV -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- IV -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- IV -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3- IV -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	問答	課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		
第十二週	音樂	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	音 A- IV -2 相關音樂語彙，如音色、和聲等	音 1- IV -1 能理解音樂符號並回應指揮，進	問答	課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第6課　爵士樂的綺想世界	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E- Ⅳ -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 P- Ⅳ -1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。				
第十三週	【第二次評量】 音樂 第6課　爵士樂的綺想世界	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知	音 A- Ⅳ -2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E- Ⅳ -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 P- Ⅳ -1 音樂與跨領域藝術文化活動。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音	問答 互相討論	課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。				
第十四週	音樂 第6課　爵士樂的綺想世界	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 A- Ⅳ -2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E- Ⅳ -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 P- Ⅳ -1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	問答 互相討論 教師評量	課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十五週	音樂 第11課　藝起 fun 音樂	藝-J-A2　嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E- Ⅳ -3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E- Ⅳ -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A- Ⅳ -3　音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P- Ⅳ -1　音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3- Ⅳ -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培	問答 互相討論 分組討論 教師評量	課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十六週	音樂 第11課　藝起 fun 音樂	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E- Ⅳ -3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E- Ⅳ -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A- Ⅳ -3　音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P- Ⅳ -1　音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3- Ⅳ -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或	問答	課綱：藝術-國際教育（國 J4）-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			全球藝術文化相關議題。	聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十七週	音樂 第11課　藝起 fun 音樂	藝-J-A2　嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- IV -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E- IV -3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E- IV -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A- IV -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A- IV -3　音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P- IV -1　音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P- IV -2 在地人文關懷與	音 1- IV -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- IV -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- IV -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- IV -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- IV -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3- IV -2 能運用科技媒體	問答 應用觀察 教師評量	課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			全球藝術文化相關議題。	蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十八週	音樂 第11課　藝起 fun 音樂	藝-J-A2　嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E- Ⅳ -3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E- Ⅳ -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A- Ⅳ -3　音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P- Ⅳ -1　音樂與跨領域藝術文化活動。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	教師評量	課綱：藝術-國際教育（國 J4）-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音 3- Ⅳ -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第十九週	【第三次評量】 音樂 第11課　藝起 fun 音樂	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E- Ⅳ -2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E- Ⅳ -3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E- Ⅳ -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A- Ⅳ -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A- Ⅳ -3　音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	音 1- Ⅳ -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1- Ⅳ -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- Ⅳ -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2- Ⅳ -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- Ⅳ -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地	問答 教師評量	課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 P- Ⅳ -1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P- Ⅳ -2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	及全球藝術文化。 音 3- Ⅳ -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第廿週 課程結束	【全冊總複習】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱	教師評量	生命教育 人權教育 環境教育 品德教育 多元文化教育 閱讀素養教育 國際教育 家庭教育 科技教育		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球	及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架	並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。					

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期視覺藝術課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	視覺藝術 第1課 時尚拼貼日記	藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	1.態度評量 2.發表評量	法定：視覺藝術－家庭教育（家 J5）－1 法定：視覺藝術－家庭教育（家 J3）－1 課綱：視覺藝術－家庭教育（家 J5）－1 課綱：視覺藝術－家庭教育（家 J3）－1	■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	
第二週	視覺藝術 第1課 時尚拼貼日記	藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C3理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量		■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	
第三週	視覺藝術 第1課 時尚拼貼日記	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	視 1- Ⅳ -2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	1.態度評量 2.發表評量 3.實作評量			
第四週	視覺藝術 第1課 時尚拼貼日記	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1- Ⅳ -2 能使用多元媒材與技法，表現個	1.態度評量 2.實作評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 A- Ⅳ -1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	人或社群的觀點。 視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。				
第五週	視覺藝術 第1課 時尚拼貼日記	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	視 1- Ⅳ -2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	1.發表評量 2.欣賞評量 3.學習檔案評量			
第六週	視覺藝術 第2課 探索視覺藝術裡的性別	藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 A-Ⅳ-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 2- Ⅳ -1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3- Ⅳ -2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	法定：視覺藝術－性別平等教育（性J2）－1 法定：視覺藝術－性別平等教育（性J7）－1 課綱：視覺藝術－性別平等教育（性J2）－1 課綱：視覺藝術－性別平等教育（性J7）－1		
第七週	【第一次評量】 視覺藝術 第2課 探索視覺藝術裡的性別	藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 A-Ⅳ-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 2- Ⅳ -1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3- Ⅳ -2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	法定：視覺藝術－性別平等教育（性J6）－1 法定：視覺藝術－性別平等教育（性J2）－1 課綱：視覺藝術－性別平等教育（性J6）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
						課綱：視覺藝術－性別平等教育（性J2）－1		
第八週	視覺藝術 第2課　探索視覺藝術裡的性別	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 1- Ⅳ -4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 3- Ⅳ -2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.態度評量 2.實作評量	法定：視覺藝術－性別平等教育（性J11）－1 法定：視覺藝術－性別平等教育（性J12）－1 課綱：視覺藝術－性別平等教育（性J11）－1 課綱：視覺藝術－性別平等教育（性J12）－1		
第九週	視覺藝術 第2課　探索視覺藝術裡的性別	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 1- Ⅳ -4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 3- Ⅳ -2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.態度評量 2.實作評量	法定：視覺藝術－性別平等教育（性J11）－1 法定：視覺藝術－性別平等教育（性J12）－1 課綱：視覺藝術－性別平等教育（性J11）－1 課綱：視覺藝術－性別平等教育（性J12）－1		
第十週	視覺藝術 第2課　探索視覺藝術裡的性別	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 1- Ⅳ -4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 3- Ⅳ -2 能規劃或報導藝術活動，展現對	1.發表評量 2.欣賞評量 3.學生互評	法定：視覺藝術－性別平等教育（性J11）－1 法定：視覺藝術－性別平等教育（性J12）－1 課綱：視覺藝術－性別平等教育（性J11）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				自然環境與社會議題的關懷。		課綱：視覺藝術－性別平等教育（性J12）－1		
第十一週	視覺藝術 第3課　我有一個夢	藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 A- Ⅳ -3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P- Ⅳ -1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3- Ⅳ -1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	課綱：視覺藝術－人權教育（人J5）－1 課綱：視覺藝術－人權教育（人J6）－1	■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	■跨領域統整（地理） □協同教學規劃說明
第十二週	視覺藝術 第3課　我有一個夢	藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 A- Ⅳ -3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P- Ⅳ -1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3- Ⅳ -1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	課綱：視覺藝術－人權教育（人J8）－1 課綱：視覺藝術－人權教育（人J13）－1	■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	■跨領域統整（地理） □協同教學規劃說明
第十三週	視覺藝術 第3課　我有一個夢	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 E- Ⅳ -1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A- Ⅳ -3 在地及各族群藝術、全球藝術。	視 1- Ⅳ -2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1- Ⅳ -4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	1.態度評量 2.實作評量	課綱：視覺藝術－人權教育（人J2）－1 課綱：視覺藝術－人權教育（人J6）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十四週	【第二次評量】 視覺藝術 第3課　我有一個夢	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 E- Ⅳ -1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A- Ⅳ -3 在地及各族群藝術、全球藝術。	視 1- Ⅳ -2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1- Ⅳ -4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	1.態度評量 2.實作評量	課綱：視覺藝術－人權教育（人 J2）－1 課綱：視覺藝術－人權教育（人 J6）－1		
第十五週	視覺藝術 第3課　我有一個夢	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 E- Ⅳ -1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A- Ⅳ -3 在地及各族群藝術、全球藝術。	視 1- Ⅳ -2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1- Ⅳ -4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	1.發表評量 2.欣賞評量 3.學生互評	課綱：視覺藝術－人權教育（人 J2）－1 課綱：視覺藝術－人權教育（人 J6）－1		
第十六週	視覺藝術 第10課　原力之美	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	視 E- Ⅳ -1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3- Ⅳ -1 能透過多元藝文活動的參與，培	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	課綱：視覺藝術－原住民族教育（原 J8）－1 課綱：視覺藝術－原住民族教育（原 J10）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				養對在地藝文環境的關注態度。				
第十七週	視覺藝術 第10課　原力之美	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	視 E- Ⅳ -1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3- Ⅳ -1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	課綱：視覺藝術－原住民族教育（原J8）－1 課綱：視覺藝術－原住民族教育（原J10）－1		
第十八週	視覺藝術 第10課　原力之美	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	視 E- Ⅳ -1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3- Ⅳ -1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.態度評量 2.實作評量	課綱：視覺藝術－原住民族教育（原J9）－1 課綱：視覺藝術－原住民族教育（原J10）－1		
第十九週	視覺藝術 第10課　原力之美	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	視 E- Ⅳ -1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3- Ⅳ -1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.態度評量 2.實作評量	課綱：視覺藝術－原住民族教育（原J9）－1 課綱：視覺藝術－原住民族教育（原J10）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第廿週	視覺藝術 第10課　原力之美	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	視 E- Ⅳ -1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 1- Ⅳ -4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3- Ⅳ -1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.態度評量 2.實作評量 3.學生互評	課綱：視覺藝術－原住民族教育（原J9）－1 課綱：視覺藝術－原住民族教育（原J10）－1		
第廿一週 課程結束	【休業式／總複習】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 E-Ⅳ-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-Ⅳ-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-Ⅳ-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-Ⅳ-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-Ⅳ-1 公共藝術、在地及各族群藝文活	視1-Ⅳ-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-Ⅳ-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視2-Ⅳ-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-Ⅳ-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視2-Ⅳ-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-Ⅳ-1 能透過多元藝文活動	1.態度評量 2.學生自評			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			動、藝術薪傳。 視 P-Ⅳ-3 設計思考、生活美感。	的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視3-Ⅳ-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期視覺藝術課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	視覺藝術 第1課 圖與文的合奏曲	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E- Ⅳ -1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	視 1- Ⅳ -1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3- Ⅳ -2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量		■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	
第二週	視覺藝術 第1課 圖與文的合奏曲	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E- Ⅳ -1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	視 1- Ⅳ -1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3- Ⅳ -2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量		■即時直播:google meet □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	
第三週	視覺藝術 第1課 圖與文的合奏曲	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E- Ⅳ -1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E- Ⅳ -2 平面、立體及	視 1- Ⅳ -1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號	1.態度評量 2.實作評量	課綱：視覺藝術-國際教育-(國 J4)-1 課綱：視覺藝術-國際教育-(國 J8)-1 課綱：視覺藝術-國際教育-(國 J9)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			複合媒材的表現技法。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	的意義，並表達多元的觀點。 視3-Ⅳ-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。				
第四週	視覺藝術 第1課 圖與文的合奏曲	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E- Ⅳ -1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	視 1- Ⅳ -1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視3-Ⅳ-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.實作評量	課綱：視覺藝術-國際教育-(國 J4)-1 課綱：視覺藝術-國際教育-(國 J8)-1 課綱：視覺藝術-國際教育-(國 J9)-1		
第五週	視覺藝術 第1課 圖與文的合奏曲	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E- Ⅳ -1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	視 1- Ⅳ -1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2- Ⅳ -2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視3-Ⅳ-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.發表評量 2.實作評量 3.欣賞評量	課綱：視覺藝術-國際教育-(國 J4)-1 課綱：視覺藝術-國際教育-(國 J8)-1 課綱：視覺藝術-國際教育-(國 J9)-1		
第六週	視覺藝術 第2課 藝起玩設計	藝-J-A2嘗試設計思考，探索藝術	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及	視 1- Ⅳ -1 能使用構成要素	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	法定：視覺藝術-環境教育-(環 J14)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	和形式原理，表達情感與想法。 視 2- Ⅳ -3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。		課綱：視覺藝術-環境教育-(環 J14)-1 法定：視覺藝術-環境教育-(環 J15)-1 課綱：視覺藝術-環境教育-(環 J15)-1		
第七週	視覺藝術 第2課　藝起玩設計	藝-J-A2嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 1- Ⅳ -1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2- Ⅳ -3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量			
第八週	【第一次評量】 視覺藝術 第2課　藝起玩設計	藝-J-A2嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	視 1- Ⅳ -1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 3- Ⅳ -3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.實作評量			
第九週	視覺藝術 第2課　藝起玩設計	藝-J-A2嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	視 1- Ⅳ -1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 3- Ⅳ -3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.實作評量			
第十週	視覺藝術	藝-J-A2嘗試設計思考，探索藝術	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及	視 1- Ⅳ -1 能使用構成要素	1.發表評量 2.實作評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第2課　藝起玩設計	實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	複合媒材的表現技法。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	和形式原理，表達情感與想法。 視 3- Ⅳ -3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	3.學生互評			
第十一週	視覺藝術 第3課　創意廣告動動腦	藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-C1探討藝術活動中社會議題的意義。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	視 1- Ⅳ -4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2- Ⅳ -3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3- Ⅳ -3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	課綱：視覺藝術-多元文化教育-(多J8)-1		■跨領域統整（歷史） □協同教學規劃說明
第十二週	視覺藝術 第3課　創意廣告動動腦	藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	視 1- Ⅳ -4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2- Ⅳ -3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3- Ⅳ -3 能應用設計思考及藝術知能，因	1.態度評量 2.討論評量 3.分組實作評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				應生活情境尋求解決方案。				
第十三週	【第二次評量】 視覺藝術 第3課　創意廣告動動腦	藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	視 1- Ⅳ -4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2- Ⅳ -3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3- Ⅳ -3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.討論評量 3.分組實作評量			
第十四週	視覺藝術 第3課　創意廣告動動腦	藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A- Ⅳ -3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	視 1- Ⅳ -4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2- Ⅳ -3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3- Ⅳ -3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.討論評量 3.分組實作評量			
第十五週	視覺藝術 第3課　創意廣告動動腦	藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。	視 E- Ⅳ -2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1- Ⅳ -4 能透過議題創作，表達對生活	1.發表評量 2..分組實作評量 3.學生互評			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 A- Ⅳ -3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	環境及社會文化的理解。 視 2- Ⅳ -3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3- Ⅳ -3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。				
第十六週	視覺藝術 第10課 藝起飆創意	藝-J-B2思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 E- Ⅳ -3 數位影像、數位媒材。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P- Ⅳ -1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	視 2- Ⅳ -1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3- Ⅳ -1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3- Ⅳ -3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	課綱：視覺藝術-國際教育-(國 J6)-1		
第十七週	視覺藝術 第10課 藝起飆創意	藝-J-C3理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。 藝-J-B2思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。	視 E- Ⅳ -3 數位影像、數位媒材。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P- Ⅳ -1 公共藝術、在	視 2- Ⅳ -1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3- Ⅳ -1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	課綱：視覺藝術-國際教育-(國 J6)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	視 3- Ⅳ -3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。				
第十八週	視覺藝術 第10課　藝起飆創意	藝-J-C3理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。 藝-J-B2思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	視 E- Ⅳ -3 數位影像、數位媒材。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P- Ⅳ -1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	視 2- Ⅳ -1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3- Ⅳ -1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3- Ⅳ -3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量	課綱：視覺藝術-國際教育-(國 J6)-1		
第十九週	【第三次評量】 視覺藝術 第10課　藝起飆創意	藝-J-C3理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。 藝-J-B2思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	視 E- Ⅳ -3 數位影像、數位媒材。 視 A- Ⅳ -2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P- Ⅳ -1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P- Ⅳ -3 設計思考、生活美感。	視 2- Ⅳ -1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3- Ⅳ -1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3- Ⅳ -3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.發表評量 2.討論評量 3.學生互評	課綱：視覺藝術-國際教育-(國 J6)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第廿週 課程結束	【全冊總複習】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會 議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.發表評量 2.學生自評			

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期表演藝術課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	表演藝術 第7課　這個馬戲！那個馬戲！	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應 情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與 生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	教師評量 欣賞評量	法定：藝術－生命教育（生 J2）－1 法定：藝術－生命教育（生 J5）－1 課綱：藝術－生命教育（生 J2）－1 課綱：藝術－生命教育（生 J5）－1 課綱：藝術－人權（人 J6）－1 課綱：藝術－環境教育（環 J2）－1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第二週	表演藝術 第7課　這個馬戲！那個馬戲！	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應 情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與 生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	教師評量 討論評量	課綱：藝術－品德教育（品 J1）－1		
第三週	表演藝術 第7課　這個馬戲！那個馬戲！	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中	教師評量 實作評量 作業評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		動，因應 情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與 生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第四週	表演藝術 第7課 這個馬戲！那個馬戲！	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應 情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	教師評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與 生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第五週	表演藝術 第7課 這個馬戲！那個馬戲！	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應 情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與 生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	教師評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第六週	表演藝術 第8課 藝起來作夢	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	教師評量	法定：藝術－生涯規劃教育（涯 J3）－1 課綱：藝術－生涯規劃教育（涯 J3）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。				
第七週	表演藝術 第8課　藝起來作夢	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	教師評量 討論評量			
第八週	【第一次評量】 表演藝術 第8課　藝起來作夢	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的	教師評量 討論評量	法定：藝術－生涯規劃教育（涯 J3）－1 法定：藝術－生涯規劃教育（涯 J6）－1 課綱：藝術－生涯規劃教育（涯 J3）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創。	表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	習慣，並能適性發展。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。		課綱：藝術－生涯規劃教育（涯 J6）－1 課綱：藝術－品德教育（品 J1）－1		
第九週	表演藝術 第8課 藝起來作夢	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類	表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有	教師評量 討論評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			型文本分析與創作。	計畫地排練與展演。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。				
第十週	表演藝術 第8課　藝起來作夢	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本	教師評量 討論評量	法定：藝術－生涯規劃教育（涯 J3）－1 法定：藝術－生涯規劃教育（涯 J6）－1 課綱：藝術－生涯規劃教育（涯 J3）－1 課綱：藝術－生涯規劃教育（涯 J6）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				與表現技巧並創作發表。				
第十一週	表演藝術 第 9 課 「裝」什麼 「妝」	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會 議題的意義。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	教師評量		□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	
第十二週	表演藝術 第 9 課 「裝」什麼 「妝」	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會 議題的意義。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	教師評量			
第十三週	表演藝術 第 9 課 「裝」什麼 「妝」	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術	教師評量	法定：藝術－性別（性 J2）－1 法定：藝術－性別（性 J11）－1 課綱：藝術－性別（性 J2）－1 課綱：藝術－性別（性 J11）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	術相關工作的特性與種類。	的習慣，並能適性發展。				
第十四週	【第二次評量】 表演藝術 第 9 課「裝」什麼「妝」	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	教師評量			
第十五週	表演藝術 第 9 課「裝」什麼「妝」	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	教師評量 作業評量	法定：藝術－生命教育（生 J2）－1 法定：藝術－生命教育（生 J3）－1 課綱：藝術－生命教育（生 J2）－1 課綱：藝術－生命教育（生 J3）－1		
第十六週	表演藝術 第12課 原力之舞	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2 在地及各族群、	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	教師評量 實作評量	課綱：藝術－原住民族教育（原 J6）－1 課綱：藝術－原住民族教育（原 J8）－1 課綱：藝術－原住民族教育（原 J10）－1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團體合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 能理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。		課綱：藝術－原住民族教育（原 J11）－1		
第十七週	表演藝術 第12課 原力之舞	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	教師評量 實作評量	課綱：藝術－原住民族教育（原 J8）－1 課綱：藝術－原住民族教育（原 J11）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		養團體合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 能理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第十八週	表演藝術 第12課 原力之舞	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團體合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 能理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有	教師評量 實作評量	課綱：藝術－原住民族教育（原 J8）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			術相關工作的特性與種類。	計畫地排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第十九週	表演藝術 第12課 原力之舞	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團體合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 能理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	教師評量 實作評量	課綱：藝術－原住民族教育（原 J13）－1 課綱：藝術－國際教育（國 J2）－1 課綱：藝術－國際教育（國 J5）－1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第廿週	表演藝術 第12課 原力之舞	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團體合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 能理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	教師評量			
第廿一週 課程結束	【第三次評量／總複習】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	教師評量 實作評量 作業評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會 議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的 參與，培養對在地藝文環 境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			如：均衡、漸層等。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2在地及各族群、東	意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。表2-IV-1能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-2能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期表演藝術課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	表演藝術 第7課　音樂劇浪潮	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	教師評量 欣賞評量	法定：藝術-環境（環 J1）-1 課綱：藝術-環境（環 J1）-1 課綱：藝術-品德（品 J2）-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	
第二週	表演藝術 第7課　音樂劇浪潮	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，	討論評量 觀察評量 教師評量	課綱：藝術-品德（品 J2）-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第三週	表演藝術 第7課　音樂劇浪潮	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	觀察評量 教師評量 作業評量	課綱：藝術-國際教育（國 J4）-1 課綱：藝術-品德（品 J2）-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		團隊合作與溝通協調的能力。	型、代表作品與人物。	表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第四週	表演藝術 第7課　音樂劇浪潮	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	教師評量	課綱：藝術-國際教育（國 J4）-1 課綱：藝術-品德（品 J2）-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第五週	表演藝術 第7課　音樂劇浪潮	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	討論評量 教師評量	性別教育		
第六週	表演藝術 第8課　風華再現賞戲曲	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實	表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	欣賞評量 教師評量		□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第七週	【第一次評量】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術	表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相	觀察評量 欣賞評量 教師評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。		關工作的特性與種類。				
第八週	表演藝術 第8課　風華再現賞戲曲	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養	表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	教師評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。						
第九週	表演藝術 第8課　風華再現賞戲曲	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	教師評量			
第十週	表演藝術 第8課　風華再現賞戲曲	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、	討論評量 教師評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。				
第十一週	表演藝術 第9課　乘著時光機看舞去	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	欣賞評量 教師評量 作業評量	課綱：藝術-多元-(多 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:google classroom □其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。				
第十二週	表演藝術 第9課　乘著時光機看舞去	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公	教師評量 實作評量	課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			與應用舞蹈等多元形式。	共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。				
第十三週	【第二次評量】 表演藝術 第9課　乘著時光機看舞去	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	教師評量 實作評量 作業評量	課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		
第十四週	表演藝術 第9課　乘著時光機看舞去	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	教師評量 實作評量 作業評量	課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。				
第十五週	表演藝術 第9課　乘著時光機看舞去	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及	教師評量 實作評量 作業評量	課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	評價自己與他人的作品。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。				
第十六週	表演藝術 第12課 藝起瘋表演	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-C2透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	教師評量	課綱：藝術-國際教育（國 J4）-1 課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		
第十七週	表演藝術 第12課 藝起瘋表演	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-C2透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及	教師評量	課綱：藝術-國際教育（國 J4）-1 課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		團隊合作與溝通協調的能力。	表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第十八週	表演藝術 第12課 藝起瘋表演	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-C2透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	教師評量	課綱：藝術-國際教育（國 J4）-1 課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		
第十九週	表演藝術 第12課 藝起瘋表演	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及	表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	討論評量 教師評量	課綱：藝術-國際教育（國 J4）-1 課綱：藝術-多元-(多 J8)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C2透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第廿週課程結束	【第三次評量/全冊總複習】	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生	教師評量			

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		藝-J-C1 探討藝術活動中社會 議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	活情境尋求解決方案。 音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。					

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期家政課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28- 9/01 8/30(三) 開學	第三主題資源有方 第1單元支援家庭我可以	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.實作評量 2.口語評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會 健康與體育
第二週 9/04- 9/08	第三主題資源有方 第1單元支援家庭我可以	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會 健康與體育
第三週 9/11- 9/15	第三主題資源有方 第1單元支援家庭我可以	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會 健康與體育
第四週	第三主題資源有方	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風	家 Ca-IV-2 消費管道的分析比	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發	1.口語評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
9/18-9/22	第2單元聰明消費我最行	險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	各項資源，做出合宜的決定與運用。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。		課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	社會
第五週 9/25-9/29	第三主題資源有方 第2單元聰明消費我最行	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	1.口語評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會
第六週 10/02-10/06	第三主題資源有方 第2單元聰明消費我最行	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	1.高層次紙筆評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會
第七週 10/09-10/13	第三主題資源有方 第2單元聰明消費我最行	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思	家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1.高層次紙筆評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		維，運用最佳策略，保護自我與他人。	合宜的消費行為。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。		法定：綜合-家庭教育-1		
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	第四主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去 【第一次評量週】	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J11)-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-健康飲食教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第九週 10/23-10/27	第四主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1.高層次紙筆評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J11)-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-健康飲食教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第十週 10/30-11/03	第四主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1.高層次紙筆評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J11)-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-健康飲食教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。					
第十一週 11/06- 11/10	第四主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1.高層次紙筆評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J11)-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-健康飲食教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第十二週 11/13- 11/17	第四主題飲食新風貌 第2單元共享野餐趣	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J11)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-健康飲食教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 藝術
第十三週 11/20- 11/24	第四主題飲食新風貌 第2單元共享野餐趣	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J11)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。			法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-健康飲食教育-1		
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	第四主題飲食新風貌 第2單元共享野餐趣 【第二次評量週】	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.實作評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J11)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-健康飲食教育-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 藝術
第十五週 12/04-12/08	第四主題飲食新風貌 第2單元共享野餐趣	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.實作評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J11)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-健康飲食教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十六週 12/11- 12/15	第四主題飲食新風貌 第2單元共享野餐趣	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.高層次紙筆評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J11)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-健康飲食教育-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 藝術
第十七週 12/18- 12/22	第四主題飲食新風貌 第2單元共享野餐趣	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.高層次紙筆評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J11)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-健康飲食教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 藝術
第十八週 12/25- 12/29	第四主題飲食新風貌 第2單元共享野餐趣	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J11)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。			法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-健康飲食教育-1		
第十九週 1/01- 1/05	第四主題飲食新風貌 第2單元共享野餐趣	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J11)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-健康飲食教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術
第廿週 1/08- 1/12	第四主題飲食新風貌 第2單元共享野餐趣	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J11)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-健康飲食教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術
第廿一週	家政複習全冊	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發	1.口語評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
1/15-1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	家政複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】	險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	2.高層次紙筆評量 3.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J11)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-健康飲食教育-1	□現有平台教學:_____ □其他:_____	社會 健康與體育 藝術

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期家政課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12- 2/16 2/15(四) 開學	第三主題我們這一家 第1單元家的足跡	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	1.口語評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J1)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J2)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J14)-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第二週 2/19- 2/23	第三主題我們這一家 第1單元家的足跡	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	1.口語評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J1)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J2)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J14)-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第三週 2/26- 3/01	第三主題我們這一家 第1單元家的足跡	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	1.口語評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J1)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J2)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J14)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	家庭結構變遷的關聯。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。			法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-生涯發展教育-1		
第四週 3/04- 3/08	第三主題我們這一家 第1單元家的足跡	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J1)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J2)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J14)-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第五週 3/11- 3/15	第三主題我們這一家 第1單元家的足跡	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J1)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J2)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J14)-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第六週	第三主題我們這一家	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與	1b-IV-2 運用問題解決策略，處	1.高層次紙筆評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J1)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
3/18- 3/22	第2單元故事你我他	元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	逆境調適，以及家人衝突的因應。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	理生活議題，進而克服生活逆境。		課綱：綜合-家庭教育-(家 J2)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J14)-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-家庭暴力防治教育-1	□現有平台教學:_____ □其他:_____	健康與體育 社會
第七週 3/25- 3/29 第一次評量週(三次段考)	第三主題我們這一家 第2單元故事你我他 【第一次評量週】	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J1)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J2)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J14)-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-家庭暴力防治教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第八週 4/01- 4/05	第三主題我們這一家 第2單元故事你我他	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J1)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J2)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J14)-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-家庭暴力防治教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		思自我價值，實踐生命意義。						
第九週 4/08- 4/12	第三主題我們這一家 第2單元故事你我他	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J1)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J2)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J14)-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-家庭暴力防治教育-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第十週 4/15- 4/19	第三主題我們這一家 第2單元故事你我他	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J1)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J2)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J14)-1 法定：綜合-家庭教育-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-家庭暴力防治教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第十一週 4/22- 4/26	第四主題「衣」Q達人 第1單元生活「織」慧王	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十二週 4/29- 5/03	第四主題 「衣」Q達人 第1單元生活「織」慧王	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學
第十三週 5/06- 5/10 第二次評量週(三次段考)	第四主題 「衣」Q達人 第2單元服裝妙管家 【第二次評量週】	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學
第十四週 5/13- 5/17	第四主題 「衣」Q達人 第2單元服裝妙管家	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學
第十五週 5/20- 5/24	第四主題 「衣」Q達人 第2單元服裝妙管家	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術
第十六週 5/27- 5/31	第四主題 「衣」Q達人 第2單元服裝妙管家	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十七週 6/03- 6/07	第四主題 「衣」Q達人 第3單元時尚「衣」達人	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術
第十八週 6/10- 6/14	第四主題 「衣」Q達人 第3單元時尚「衣」達人	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術
第十九週 6/17- 6/21	第四主題 「衣」Q達人 第3單元時尚「衣」達人	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術
第廿週 6/24- 6/28 第三次評量週(三次段考)	第四主題 「衣」Q達人 第3單元時尚「衣」達人	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J7)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J8)-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
6/28(五)課程結束	【第三次評量週】【課程結束】	行生活中重要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期輔導課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28- 9/01 8/30(三) 開學	第五主題團體二三事 第1單元人際你我他	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J1)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J7)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第二週 9/04- 9/08	第五主題團體二三事 第1單元人際你我他	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J1)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J7)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第三週 9/11- 9/15	第五主題團體二三事 第1單元人際你我他	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J1)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J7)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第四週 9/18- 9/22	第五主題團體二三事 第1單元人際你我他	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J1)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J7)-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	的態度經營人際關係。		課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J9)-1		
第五週 9/25- 9/29	第五主題團體二三事 第1單元人際你我他	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J1)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J7)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第六週 10/02- 10/06	第五主題團體二三事 第1單元人際你我他	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J1)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J7)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第七週 10/09- 10/13	第五主題團體二三事 第1單元人際你我他	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J1)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J7)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第八週 10/16- 10/20	第五主題團體二三事 第2單元團隊好夥伴	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.實作評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J1)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一次評量週(三次段考)	【第一次評量週】	養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。			課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J9)-1		
第九週 10/23-10/27	第五主題團體二三事 第2單元團隊好夥伴	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.實作評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J1)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J7)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第十週 10/30-11/03	第五主題團體二三事 第2單元團隊好夥伴	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.實作評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J1)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J7)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第十一週 11/06-11/10	第五主題團體二三事 第2單元團隊好夥伴	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.實作評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J1)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J7)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第十二週 11/13-11/17	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J5)-1 課綱：綜合-生命教育-(生 J3)-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		思自我價值，實踐生命意義。	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	源，促進心理健康。		課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J4)-1 法定：綜合-生涯規畫教育-1 法定：綜合-家庭教育-1		
第十三週 11/20-11/24	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J5)-1 課綱：綜合-生命教育-(生 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J4)-1 法定：綜合-生涯規畫教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發 【第二次評量週】	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J5)-1 課綱：綜合-生命教育-(生 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J4)-1 法定：綜合-生涯規畫教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第十五週 12/04-12/08	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J5)-1 課綱：綜合-生命教育-(生 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J4)-1 法定：綜合-生涯規畫教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十六週 12/11- 12/15	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J5)-1 課綱：綜合-生命教育-(生 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J4)-1 法定：綜合-生涯規畫教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第十七週 12/18- 12/22	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J5)-1 課綱：綜合-生命教育-(生 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J4)-1 法定：綜合-生涯規畫教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第十八週 12/25- 12/29	第六主題美麗「心」境界 第2單元寶貝人生	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	1.檔案評量 2.口語評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J5)-1 課綱：綜合-生命教育-(生 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J4)-1 法定：綜合-生涯規畫教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第十九週 1/01- 1/05	第六主題美麗「心」境界 第2單元寶貝人生	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J5)-1 課綱：綜合-生命教育-(生 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J4)-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
						法定：綜合-生涯規畫教育-1 法定：綜合-家庭教育-1		
第廿週 1/08- 1/12	第六主題美麗「心」境界 第2單元寶貝人生	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-家庭教育-(家 J5)-1 課綱：綜合-生命教育-(生 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J4)-1 法定：綜合-生涯規畫教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育
第廿一週 1/15- 1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	輔導複習全冊 輔導複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 4.檔案評量	課綱：綜合-生命教育-(生 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J4)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J1)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J7)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J9)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J5)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	向影響，並提升團體效能。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期輔導課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12- 2/16 2/15(四) 開學	第五主題 「I」的進行式 第1單元性別新「視」界	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-性別平等教育-(性 J7)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J11)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J13)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J3)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J4)-1 法定：綜合-性別平等教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第二週 2/19- 2/23	第五主題 「I」的進行式 第1單元性別新「視」界	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-性別平等教育-(性 J7)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J11)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J13)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J3)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J4)-1 法定：綜合-性別平等教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第三週 2/26- 3/01	第五主題 「I」的進行式	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-性別平等教育-(性 J7)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第2單元愛的時光隧道	受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	因素及調適方法。		課綱：綜合-性別平等教育-(性 J13)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J3)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J4)-1 法定：綜合-性別平等教育-1 法定：綜合-家庭教育-1		
第四週 3/04- 3/08	第五主題「I」的進行式 第2單元愛的時光隧道	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-性別平等教育-(性 J7)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J11)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J13)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J3)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J4)-1 法定：綜合-性別平等教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第五週 3/11- 3/15	第五主題「I」的進行式 第2單元愛的時光隧道	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-性別平等教育-(性 J7)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J11)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J13)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J3)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J4)-1 法定：綜合-性別平等教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
						法定：綜合-家庭教育-1		
第六週 3/18- 3/22	第五主題「I」的進行式 第3單元愛情來敲門	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	1.實作評量 2.口語評量	課綱：綜合-性別平等教育-(性 J7)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J11)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J13)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J3)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J4)-1 法定：綜合-性別平等教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第七週 3/25- 3/29 第一次評量週(三次段考)	第五主題「I」的進行式 第3單元愛情來敲門 【第一次評量週】	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	1.實作評量 2.口語評量	課綱：綜合-性別平等教育-(性 J7)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J11)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J13)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J3)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J4)-1 法定：綜合-性別平等教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第八週 4/01- 4/05	第五主題「I」的進行式 第3單元愛情來敲門	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-性別平等教育-(性 J7)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J11)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J13)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		巧，促進良好的人際互動。	度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。		課綱：綜合-家庭教育-(家 J3)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J4)-1 法定：綜合-性別平等教育-1 法定：綜合-家庭教育-1		
第九週 4/08- 4/12	第五主題「I」的進行式 第3單元愛情來敲門	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	1.實作評量 2.口語評量	課綱：綜合-性別平等教育-(性 J7)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J11)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J13)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J3)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J4)-1 法定：綜合-性別平等教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第十週 4/15- 4/19	第五主題「I」的進行式 第3單元愛情來敲門	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-性別平等教育-(性 J7)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J11)-1 課綱：綜合-性別平等教育-(性 J13)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J3)-1 課綱：綜合-家庭教育-(家 J4)-1 法定：綜合-性別平等教育-1 法定：綜合-家庭教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十一週 4/22- 4/26	第六主題生涯 Online 第1單元職業世界登入	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	1.口語評量	課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J8)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J9)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第十二週 4/29- 5/03	第六主題生涯 Online 第1單元職業世界登入	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J8)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J9)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第十三週 5/06- 5/10 第二次評量週(三次段考)	第六主題生涯 Online 第1單元職業世界登入 【第二次評量週】	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J8)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J9)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第十四週 5/13- 5/17	第六主題生涯 Online 第1單元職業世界登入	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	1.口語評量	課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J8)-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。			課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J9)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1		
第十五週 5/20- 5/24	第六主題生涯 Online 第1單元職業世界登入	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	1.高層次紙筆評量	課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J8)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J9)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第十六週 5/27- 5/31	第六主題生涯 Online 第1單元職業世界登入	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	1.高層次紙筆評量	課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J8)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J9)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第十七週 6/03- 6/07	第六主題生涯 Online 第2單元選才寶典	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J8)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J9)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。					
第十八週 6/10- 6/14	第六主題生涯 Online 第2單元選才寶典	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J8)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J9)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第十九週 6/17- 6/21	第六主題生涯 Online 第2單元選才寶典	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J8)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J9)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會
第廿週 6/24- 6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	第六主題生涯 Online 第2單元選才寶典 【第三次評量週】 【課程結束】	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J6)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J8)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 健康與體育 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	擇能力，以發展個人生涯進路。		法定：綜合-生涯發展教育-1		

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期童軍課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28- 9/01 8/30(三) 開學	第一主題戶外炊事樂 第1單元野地燧人氏	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1.口語評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技
第二週 9/04- 9/08	第一主題戶外炊事樂 第1單元野地燧人氏	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1.口語評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技
第三週 9/11- 9/15	第一主題戶外炊事樂 第1單元野地燧人氏	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技
第四週 9/18- 9/22	第一主題戶外炊事樂 第2單元摩登炊事家	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的	1.口語評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	關係，規畫並執行合宜的戶外活動。				
第五週 9/25- 9/29	第一主題戶外炊事樂 第2單元摩登炊事家	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	1.口語評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技 健康與體育
第六週 10/02- 10/06	第一主題戶外炊事樂 第2單元摩登炊事家	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	1.實作評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第七週 10/09- 10/13	第一主題戶外炊事樂 第2單元摩登炊事家	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	1.實作評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技 健康與體育
第八週 10/16- 10/20 第一次評量週(三次段考)	第一主題戶外炊事樂 第2單元摩登炊事家 【第一次評量週】	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技 健康與體育
第九週 10/23- 10/27	第二主題露營 Have Fun 第1單元營地好風景	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1.口語評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J3)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。				課綱:綜合-環境教育-(環 J1)-1 課綱:綜合-環境教育-(環 J4)-1 法定：綜合-環境教育課程-1		
第十週 10/30-11/03	第二主題露營 Have Fun 第1單元營地好風景	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1.口語評量	課綱:綜合-品德教育-(品 J3)-1 課綱:綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱:綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱:綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱:綜合-環境教育-(環 J1)-1 課綱:綜合-環境教育-(環 J4)-1 法定：綜合-環境教育課程-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。						
第十一週 11/06-11/10	第二主題露營Have Fun 第1單元營地好風景	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1.口語評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J3)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J1)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J4)-1 法定：綜合-環境教育課程-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 社會
第十二週 11/13-11/17	第二主題露營Have Fun 第2單元露營規畫師	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J3)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。			課綱:綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱:綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱:綜合-環境教育-(環 J1)-1 課綱:綜合-環境教育-(環 J4)-1 法定：綜合-環境教育課程-1		
第十三週 11/20-11/24	第二主題露營 Have Fun 第2單元露營規畫師	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	1.口語評量 2.實作評量	課綱:綜合-品德教育-(品 J3)-1 課綱:綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱:綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱:綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱:綜合-環境教育-(環 J1)-1 課綱:綜合-環境教育-(環 J4)-1 法定：綜合-環境教育課程-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。						
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	第二主題露營Have Fun 第2單元露營規畫師 【第二次評量週】	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	1.實作評量 2.口語評量 3.高層次紙筆評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J3)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J1)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J4)-1 法定：綜合-環境教育課程-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學
第十五週	第二主題露營Have Fun	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他	1.實作評量 2.口語評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
12/04-12/08	第2單元露營規畫師	人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	3. 高層次紙筆評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J1)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J4)-1 法定：綜合-環境教育課程-1	□現有平台教學:_____ □其他:_____	自然科學
第十六週 12/11-12/15	第二主題露營 Have Fun 第2單元露營規畫師	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民	童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J3)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J1)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。				法定：綜合-環境教育課程-1		
第十七週 12/18-12/22	第二主題露營 Have Fun 第3單元露營新手指南	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	1.口語評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J3)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J1)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J4)-1 法定：綜合-環境教育課程-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		效能，達成共同目標。						
第十八週 12/25- 12/29	第二主題露營Have Fun 第3單元露營新手指南	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J3)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J1)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J4)-1 法定：綜合-環境教育課程-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 科技
第十九週 1/01- 1/05	第二主題露營Have Fun 第3單元露營新手指南	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J3)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。		行動，促進環境永續發展。		課綱：綜合-環境教育-(環 J1)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J4)-1 法定：綜合-環境教育課程-1		
第廿週 1/08-1/12	第二主題露營 Have Fun 第3單元露營新手指南	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	1. 高層次紙筆評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J3)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J1)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J4)-1 法定：綜合-環境教育課程-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。						
第廿一週 1/15- 1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	童軍複習全冊 童軍複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	課綱：綜合-品德教育-(品 J3)-1 課綱：綜合-品德教育-(品 J8)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱：綜合-戶外教育-(戶 J4)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J1)-1 課綱：綜合-環境教育-(環 J4)-1 課綱：綜合-生涯規畫教育-(涯 J3)-1 法定：綜合-生涯發展教育-1 法定：綜合-環境教育課程-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技 健康與體育 社會

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期童軍課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12- 2/16 2/15(四) 開學	第一主題方位 My Way 第1單元方位快易通	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險,檢核、評估學習及生活計畫,發揮創新思維,運用最佳策略,保護自我與他人。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。	1.口語評量 2.實作評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱:綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 法定:綜合-交通安全教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技
第二週 2/19- 2/23	第一主題方位 My Way 第1單元方位快易通	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險,檢核、評估學習及生活計畫,發揮創新思維,運用最佳策略,保護自我與他人。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。	1.口語評量 2.實作評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱:綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 法定:綜合-交通安全教育-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技
第三週 2/26- 3/01	第一主題方位 My Way 第1單元方位快易通	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險,檢核、評估學習及生活計畫,發揮創新思維,運用最佳策略,保護自我與他人。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。	3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。	1.口語評量 2.實作評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱:綜合-戶外教育-(戶 J5)-1 法定:綜合-交通安全教育-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。					
第四週 3/04- 3/08	第一主題方位 My Way 第2單元讀圖非難事	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險,檢核、評估學習及生活計畫,發揮創新思維,運用最佳策略,保護自我與他人。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。	1.口語評量 2.實作評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱:綜合-戶外教育-(戶 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 科技 社會
第五週 3/11- 3/15	第一主題方位 My Way 第2單元讀圖非難事	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險,檢核、評估學習及生活計畫,發揮創新思維,運用最佳策略,保護自我與他人。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。	1.口語評量 2.實作評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱:綜合-戶外教育-(戶 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 科技 社會
第六週 3/18- 3/22	第一主題方位 My Way 第2單元讀圖非難事	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險,檢核、評估學習及生活計畫,發揮創新思維,運用最佳策略,保護自我與他人。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。	3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。	1.口語評量 2.實作評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱:綜合-戶外教育-(戶 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 科技 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。					
第七週 3/25- 3/29 第一次評量週(三次段考)	第一主題方位 My Way 第2單元讀圖非難事 【第一次評量週】	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險,檢核、評估學習及生活計畫,發揮創新思維,運用最佳策略,保護自我與他人。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。	1.口語評量 2.實作評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱:綜合-戶外教育-(戶 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 科技 社會
第八週 4/01- 4/05	第一主題方位 My Way 第2單元讀圖非難事	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險,檢核、評估學習及生活計畫,發揮創新思維,運用最佳策略,保護自我與他人。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。	1.口語評量 2.實作評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J2)-1 課綱:綜合-戶外教育-(戶 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 科技 社會
第九週 4/08- 4/12	第二主題戶外 All Pass 第1單元野外安全紅綠燈	綜-J-A2 釐清學習目標,探究多元的思考與學習方法,養成自主學習的能力,運用適當的策略,解決生活議題。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能,提升	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱:綜合-安全教育-(安 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。				
第十週 4/15- 4/19	第二主題戶外 All Pass 第1單元野外安全紅綠燈	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱：綜合-安全教育-(安 J4)-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 健康與體育
第十一週 4/22- 4/26	第二主題戶外 All Pass 第1單元野外安全紅綠燈	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱：綜合-安全教育-(安 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				生活議題,進而克服生活逆境。				
第十二週 4/29- 5/03	第二主題戶外 All Pass 第1單元野外安全紅綠燈	綜-J-A2 釐清學習目標,探究多元的思考與學習方法,養成自主學習的能力,運用適當的策略,解決生活議題。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略,處理生活議題,進而克服生活逆境。	1.口語評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱:綜合-安全教育-(安 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 健康與體育
第十三週 5/06- 5/10 第二次評量週(三次段考)	第二主題戶外 All Pass 第1單元野外安全紅綠燈 【第二次評量週】	綜-J-A2 釐清學習目標,探究多元的思考與學習方法,養成自主學習的能力,運用適當的策略,解決生活議題。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略,處理生活議題,進而克服生活逆境。	1.口語評量 2.實作評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱:綜合-安全教育-(安 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 健康與體育
第十四週 5/13- 5/17	第二主題戶外 All Pass	綜-J-A2 釐清學習目標,探究多元的思考與學習方法,養成自主	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱:綜合-安全教育-(安 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 健康與體育

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第1單元野外安全紅綠燈	學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。				
第十五週 5/20- 5/24	第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活任我行	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱：綜合-安全教育-(安 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技
第十六週 5/27- 5/31	第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活任我行	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並	1.口語評量 2.實作評量	課綱：綜合-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱：綜合-安全教育-(安 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			危機因應與克服困境的方法。	與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略,處理生活議題,進而克服生活逆境。				
第十七週 6/03- 6/07	第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活任我行	綜-J-A2 釐清學習目標,探究多元的思考與學習方法,養成自主學習的能力,運用適當的策略,解決生活議題。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略,處理生活議題,進而克服生活逆境。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱:綜合-安全教育-(安 J4)-1	■即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技
第十八週 6/10- 6/14	第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活任我行	綜-J-A2 釐清學習目標,探究多元的思考與學習方法,養成自主學習的能力,運用適當的策略,解決生活議題。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略,處理生活議題,進而克服生活逆境。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱:綜合-安全教育-(安 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十九週 6/17- 6/21	第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活任我行	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱:綜合-安全教育-(安 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技
第廿週 6/24- 6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五) 課程結束	第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活任我行 【第三次評量週】 【課程結束】	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	課綱:綜合-戶外教育-(戶 J3)-1 課綱:綜合-安全教育-(安 J4)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學 科技

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期資訊科技課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	1-1 陣列的概念	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫	品 J5 法 J3 法 J4 科 J13 科 J14 資 J1 資 J2 資 J3 資 J4 資 J5 資 J6 資 J7 資 J8 資 J9 資 J10 資 J11 資 J12 資 J13 資 J14 閱 J2 閱 J3	□線上教學	
第二週	1-1 陣列的概念	體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。		用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第三週	1-1 陣列的概念		資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第四週	1-1 陣列的概念		資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第五週	1-2 應用陣列解決問題		資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	
第六週	1-2 應用陣列解決問題		資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第七週	1-2 應用陣列解決問題		資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第八週	1-2 應用陣列解決問題		資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	
第九週	1-2 應用陣列解決問題		資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			程式設計實作。	運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第十週	2-1 搜尋		資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第十一週	2-1 搜尋		資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	
第十二週	2-1 搜尋		資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第十三週	2-1 搜尋		資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第十四週	2-2 排序		資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	
第十五週	2-2 排序		資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第十六週	2-2 排序		資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第十七週	2-2 排序		資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	
第十八週	2-3 應用與問題解決		資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第十九週	2-3 應用與問題解決		資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。			□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第廿週	2-3 應用與問題解決		資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。			□線上教學	
第廿一週 課程結束	2-3 應用與問題解決		資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科			□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期資訊科技課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	3-1 模組化程式設計的概念	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫	品 J5 法 J3 法 J4 科 J13 科 J14 資 J1 資 J2 資 J3 資 J4 資 J5 資 J6 資 J7 資 J8 資 J9 資 J10 資 J11 資 J12 資 J13 資 J14 閱 J2 閱 J3	□線上教學	
第二週	3-1 模組化程式設計的概念		資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第三週	3-1 模組化程式設計的概念		資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				系統地整理數位資源。				
第四週	3-1 模組化程式設計的概念		資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	
第五週	3-1 模組化程式設計的概念		資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第六週	3-1 模組化程式設計的概念		資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第七週	3-2 模組化程式設計與問題解決實作		資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	
第八週	3-2 模組化程式設計與問題解決實作		資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第九週	3-2 模組化程式設計與問題解決實作		資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十週	3-2 模組化程式設計與問題解決實作		資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運	書面報告 口頭報告		□線上教學	
			資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	課堂觀察 題庫			
第十一週	3-2 模組化程式設計與問題解決實作		資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。				
第十二週	3-2 模組化程式設計與問題解決實作		資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十三週	3-2 模組化程式設計與問題解決實作		資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	
第十四週	4-1 網路與使用安全		資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	
第十五週	4-1 網路與使用安全		資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	書面報告 口頭報告		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	課堂觀察 題庫			
第十六週	4-2 網路與駭客		資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	
第十七週	4-2 網路與駭客		資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	
第十八週	4-3 網路與身心健康		資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫		□線上教學	
第十九週	4-3 網路與身心健康		資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。			□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。				
第廿週課程結束	4-4 網路與犯罪		資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。			□線上教學	

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期生活科技課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	單元1：別擔心，交給科技醫生！（日常生活中的科技產品認識）	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察	環境教育： 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足 跡及碳足跡 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢 科技教育： 科 J1 了解科技本質、科技系統與設計製作的基本概念。 科 J2 能了解科技產物的設計原理、發展歷程、與創新關鍵。 科 J3 了解選用適當材料 及正確工具的基本知識。 科 J4 了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 科 J5主動參與科技實作活動及職涯的試探。	■線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。				科 J6具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 科 J7主動關注人與科技、社會、環境的關係。 科 J8針對重大科技議題養成社會責任感與公民意識。 科 J9繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 科 J10運用基本工具進行精確的材料處理與組裝。 科 J11運用科技工具保養與維護科技產品。 科 J12運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 科 J13展現實作活動中的創新思考能力。 科 J14具備與人溝通、協調、合作的能力。 能源教育： 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
						安全教育： 安 J1 理解安全教育的 意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。		
第二週	單元1：別擔心，交給科技醫生！ （日常科技產品的保養與維護）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具	書面報告 口頭報告 課堂觀察		■線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
				備與人溝通、協調、合作的能力。				
第三週	單元1：別擔心，交給科技醫生！（日常科技產品的保養與維護）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協	書面報告 口頭報告 課堂觀察		■線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				調、合作的能力。				
第四週	單元1：別擔心，交給科技醫生！ （科技醫生的幫手－5W1H六何分析法）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第五週	單元1：別擔心，交給科技醫生！（科技醫生的幫手－5W1H六何分析法）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	
第六週	單元1：別擔心，交給科技醫生！（科技醫生實習計畫）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
				科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第七週	單元1：別擔心，交給科技醫生！（科技醫生實習計畫）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第八週	單元1：別擔心，交給科技醫生！（成果分享）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第九週	單元2：飛向天際－浩瀚無垠（界定問題、蒐集資料、發展方案）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第十週	單元2：飛向天際－浩瀚無垠（界定問題、蒐集資料、發展方案）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十一週	單元2：飛向天際－浩瀚無垠（設計製作）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	
第十二週	單元2：飛向天際－浩瀚無垠（設計製作）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
				科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第十三週	單元2：飛向天際－浩瀚無垠（設計製作）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第十四週	單元2：飛向天際－浩瀚無垠（設計製作）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第十五週	單元2：飛向天際－浩瀚無垠（設計製作）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第十六週	單元2：飛向天際－浩瀚無垠（設計製作）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十七週	單元2：飛向天際－浩瀚無垠（設計製作）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	
第十八週	單元2：飛向天際－浩瀚無垠（測試修正）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」（無則免填）
			學習內容	學習表現				
				科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第十九週	單元2：飛向天際－浩瀚無垠（測試修正）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第廿週	單元2：飛向天際－浩瀚無垠（成果分享）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第廿一週 課程結束	單元2：飛向天際－浩瀚無垠（成果分享）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期生活科技課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	單元3：機械手臂運石競賽（界定問題、蒐集資料、發展方案）	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協	書面報告 口頭報告 課堂觀察	環境教育： 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足 跡及碳足跡 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢 科技教育： 科 J1 了解科技本質、科技系統與設計製作的基本概念。 科 J2 能了解科技產物的設計原理、發展歷程、與創新關鍵。 科 J3 了解選用適當材料 及正確工具的基本知識。 科 J4 了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 科 J5主動參與科技實作活動及職涯的試探。	■線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		科-J-C1 理解科技與人文議題，培 養科技發展衍生之守法觀 念與公民意識。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。		調、合作的能力。		科 J6具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 科 J7主動關注人與科技、社會、環境的關係。 科 J8針對重大科技議題養成社會責任感與公民意識。 科 J9繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 科 J10運用基本工具進行精確的材料處理與組裝。 科 J11運用科技工具保養與維護科技產品。 科 J12運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 科 J13展現實作活動中的創新思考能力。 科 J14具備與人溝通、協調、合作的能力。 能源教育： 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式 安全教育：		

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
						安 J1 理解安全教育的 意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。		
第二週	單元3：機械手臂運石競賽（界定問題、蒐集資料、發展方案）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協	書面報告 口頭報告 課堂觀察		■線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				調、合作的能力。				
第三週	單元3：機械手臂運石競賽（設計製作）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		■線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第四週	單元3：機械手臂運石競賽（設計製作）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第五週	單元3：機械手臂運石競賽（設計製作）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第六週	單元3：機械手臂運石競賽（設計製作）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第七週	單元3：機械手臂運石競賽（設計製作）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第八週	單元3：機械手臂運石競賽（設計製作）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第九週	單元3：機械手臂運石競賽（測試修正）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十週	單元3：機械手臂運石競賽（測試修正）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十一週	單元3：機械手臂運石競賽（成果分享）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十二週	單元3：機械手臂運石競賽（成果分享）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十三週	單元4：許臺灣一個未來－能源的省思（能源的介紹）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	
第十四週	單元4：許臺灣一個未來－能源的省思（能源的介紹）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			社會與環境的影響。	趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第十五週	單元4：許臺灣一個未來－能源的省思（辯論活動）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				動關注人與科技、社會、環境的關係。 設a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第十六週	單元4：許臺灣一個未來－能源的省思（辯論活動）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第十七週	單元4：許臺灣一個未來－能源的省思（辯論活動）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第十八週	單元4：許臺灣一個未來－能源的省思（辯論活動）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				
第十九週	單元4：許臺灣一個未來－能源的省思（辯論活動）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第廿週課程結束	單元4：許臺灣一個未來－能源的省思（成果分享）		生 P-IV-4 設計的流程。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	書面報告 口頭報告 課堂觀察		□線上教學	

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期健康教育課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28-9/01 8/30(三)開學	第1單元歌詠青春合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性 J1)-1 課綱：健體-性別-(性 J4)-1 課綱：健體-性別-(性 J5)-1 課綱：健體-人權-(人 J5)-1 課綱：健體-人權-(人 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。						
第二週 9/04-9/08	第1單元歌詠青春合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性 J1)-1 課綱：健體-性別-(性 J4)-1 課綱：健體-性別-(性 J5)-1 課綱：健體-人權-(人 J5)-1 課綱：健體-人權-(人 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。						
第三週 9/11-9/15	第1單元歌詠青春合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性 J1)-1 課綱：健體-性別-(性 J4)-1 課綱：健體-性別-(性 J5)-1 課綱：健體-人權-(人 J5)-1 課綱：健體-人權-(人 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。						
第四週 9/18-9/22	第1單元歌詠青春合奏曲 第2章青春愛的練習曲	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性 J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。		自己健康促進的立場。				
第五週 9/25-9/29	第1單元歌詠青春合奏曲 第2章青春愛的練習曲	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性 J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。						
第六週 10/02-10/06	第1單元歌詠青春合奏曲 第2章青春愛的練習曲	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性 J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。						
第七週 10/09-10/13	第1單元歌詠青春合奏曲 第3章青春變奏曲	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。		進健康的行動，並反省修正。				
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	第1單元歌詠青春合奏曲 第3章青春變奏曲 【第一次評量週】	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 課綱：健體-性別-(性 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。						
第九週 10/23- 10/27	第2單元健康飲食生活家 第1章飲食源頭探索趣	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-家庭-1 課綱：健體-家庭-(家 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 社會 自然科學
第十週 10/30- 11/03	第2單元健康飲食生活家	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-家庭-1 課綱：健體-家庭-(家 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第1章飲食源頭探索趣	析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。			□其他:_____	自然科學
第十一週 11/06-11/10	第2單元健康飲食生活家 第1章飲食源頭探索趣	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-家庭-1 課綱：健體-家庭-(家 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 社會 自然科學

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		進健康的行動，並反省修正。				
第十二週 11/13-11/17	第2單元健康飲食生活家 第2章安全衛生飲食樂	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	Ea-Ⅳ-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。	1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-家庭-1 課綱：健體-家庭-(家 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。						
第十三週 11/20- 11/24	第2單元健康飲食生活家 第2章安全衛生飲食樂	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C1 具備生活中有關運動	Ea-Ⅳ-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。	1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-家庭-1 課綱：健體-家庭-(家 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 自然科學

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。						
第十四週 11/27-12/01 第二次評量週(三次段考)	第2單元健康飲食生活家 第3章食品安全行動派 【第二次評量週】	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-家庭-1 課綱：健體-家庭-(家 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 社會 自然科學 科技
第十五週 12/04-12/08	第2單元健康飲食生活家 第3章食品安全行動派	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與	Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-家庭-1 課綱：健體-家庭-(家 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 社會 自然科學 科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		創新求變的能力。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。		2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。				
第十六週 12/11-12/15	第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	1.口頭評量 2.紙筆評量	課綱：健體-品德-(品J2)-1 課綱：健體-法治-(法J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。						
第十七週 12/18-12/22	第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	1.口頭評量 2.紙筆評量	課綱：健體-品德-(品J2)-1 課綱：健體-法治-(法J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。						
第十八週 12/25- 12/29	第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。	1.口頭評量 2.紙筆評量	課綱：健體-品德-(品J2)-1 課綱：健體-法治-(法J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。		4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。				
第十九週 1/01-1/05	第3單元無毒青春健康行 第2章成為毒害絕緣體	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-生涯-1 課綱：健體-生涯-(涯 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。				
第廿週 1/08-1/12	第3單元無毒青春健康行	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對	1b-IV-2 認識健康技能和生活技	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-生涯-1 課綱：健體-生涯-(涯 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第2章成為毒害絕緣體	自我運動與保健潛能,探索人性、自我價值與生命意義,並積極實踐,不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌,並做獨立思考與分析的知能,進而運用適當的策略,處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體,以增進學習的素養,並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識,並主動參與公益團體活動,關懷社會。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度,並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導,展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。			■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第廿一週 1/15-1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五) 課程結束	複習全冊 複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。 Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	1.口頭評量 2.紙筆評量	法定：健體-性別-1 法定：健體-家庭-1 法定：健體-生涯-1 課綱：健體-性別-(性 J1)-1 課綱：健體-性別-(性 J3)-1 課綱：健體-性別-(性 J4)-1 課綱：健體-性別-(性 J5)-1 課綱：健體-性別-(性 J7)-1 課綱：健體-性別-(性 J11)-1 課綱：健體-人權-(人 J2)-1 課綱：健體-人權-(人 J5)-1 課綱：健體-人權-(人 J6)-1 課綱：健體-家庭-(家 J6)-1 課綱：健體-品德-(品 J1)-1 課綱：健體-品德-(品 J2)-1 課綱：健體-法治-(法 J3)-1 課綱：健體-生涯-(涯 J6)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 社會 自然科學 科技

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。	Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。 Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。 Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。 Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動,以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立,色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。 Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。 Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。 Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。	4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動,並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 4b-IV-3 公開進行健康倡導,展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。 Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fa-IV-2 家庭衝突的協調與解決技巧。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。					

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
			Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。					

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期健康教育課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12-2/16 2/15(四)開學	第1單元永續經營健康路 第1章美妙的生命	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	1.認知評量	課綱：健體-人權-(人 J6)-1 課綱：健體-人權-(人 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第二週 2/19-2/23	第1單元永續經營健康路 第1章美妙的生命	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	1.認知評量	課綱：健體-人權-(人 J6)-1 課綱：健體-人權-(人 J9)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第三週 2/26-3/01	第1單元永續經營健康路 第2章生命的軌跡	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。	1.認知評量 2.技能評量	課綱：健體-生命-(生 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。		2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。				
第四週 3/04-3/08	第1單元永續經營健康路 第2章生命的軌跡	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。	1.認知評量 2.技能評量	課綱：健體-生命-(生 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第五週 3/11-3/15	第1單元永續經營健康路 第3章伴生命共老	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決	Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。	1.認知評量 2.技能評量	法定：健體-生涯-1 課綱：健體-生涯-(涯 J13)-1 課綱：健體-生命-(生 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。		2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。				
第六週 3/18-3/22	第1單元永續經營健康路 第3章伴生命共老	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.認知評量 2.技能評量	法定：健體-生涯-1 課綱：健體-生涯-(涯 J13)-1 課綱：健體-生命-(生 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	第2單元慢性病的世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」 【第一次評量週】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.認知評量 2.技能評量	課綱：健體-生命-(生 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第八週 4/01-4/05	第2單元慢性病的世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.認知評量 2.技能評量	課綱：健體-生命-(生 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第九週 4/08-4/12	第2單元慢性病的世界 第1章健康人生，少	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健	Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。	1.認知評量 2.技能評量	課綱：健體-生命-(生 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	「糖」少「癌」	潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	均餘命健康指標的改善策略。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。			□其他:_____	
第十週 4/15-4/19	第2單元慢性病的世界 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.情意評量 2.認知評量	課綱：健體-生命-(生 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 生物
第十一週 4/22-4/26	第2單元慢性病的世界 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	1.情意評量 2.認知評量	課綱：健體-生命-(生 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 生物

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體育與健康的問題。		3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。				
第十二週 4/29-5/03	第2單元慢性病的世界 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.情意評量 2.認知評量	課綱：健體-生命-(生 J5)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 生物
第十三週 5/06-5/10 第二次評量週(三次段考)	第2單元慢性病的世界 第3章「慢慢」長路不孤單 【第二次評量週】	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技	1.情意評量 2.認知評量	課綱：健體-生命-(生 J3)-1 課綱：健體-生命-(生 J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。				
第十四週 5/13-5/17	第2單元慢性病的世界 第3章「慢慢」長路不孤單	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	1.情意評量 2.認知評量	課綱：健體-生命-(生 J3)-1 課綱：健體-生命-(生 J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第十五週 5/20-5/24	第3單元千鈞一髮覓生機 第1章安全百分百	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	1.認知評量 2.技能評量	課綱：健體-安全-(安 J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。		2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。				
第十六週 5/27-5/31	第3單元千鈞一髮見生機 第1章安全百分百	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	1.認知評量 2.技能評量	課綱：健體-安全-(安 J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第十七週 6/03-6/07	第3單元千鈞一髮見生機 第1章安全百分百	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	1.認知評量 2.技能評量	課綱：健體-安全-(安 J11)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。		2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。				
第十八週 6/10-6/14	第3單元千鈞一髮覓生機 第2章急救一瞬間	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	1.情意評量 2.技能評量	課綱：健體-安全-(安 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第十九週 6/17-6/21	第3單元千鈞一髮覓生機 第2章急救一瞬間	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	1.情意評量 2.技能評量	課綱：健體-安全-(安 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。				
第廿週 6/24-6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五) 課程結束	第3單元千鈞一髮覓生機 第2章急救一瞬間 【第三次評量週】 【課程結束】	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	1.情意評量 2.技能評量	課綱：健體-安全-(安 J10)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第一學期體育課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 8/28- 9/01 8/30(三) 開學	第4單元體能挑戰趣 第1章大力水手——肌力與肌耐力	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯J6)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 健康與體育
第二週 9/04- 9/08	第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔——跳	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯J3)-2 課綱：健體-生涯-(涯J4)-2 課綱：健體-生涯-(涯J6)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。				
第三週 9/11- 9/15	第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔——跳	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。		課綱：健體-生涯-(涯J4)-2 課綱：健體-生涯-(涯J6)-2	□其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第四週 9/18- 9/22	第4單元體能挑戰趣 第3章翻山越嶺——山野活動	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-環境-2 課綱：健體-環境-(環J12)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 ■其他:網路、自編教材	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會 綜合活動
第五週 9/25- 9/29	第4單元體能挑戰趣 第3章翻山越嶺——山野活動	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	法定：健體-環境-2 課綱：健體-環境-(環J12)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。		3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第六週 10/02-10/06	第5單元團體攻防戰 第1章排列組合——排球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	課綱：健體-人權-(人J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第七週 10/09-10/13	第5單元團體攻防戰 第1章排列組合——排球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	課綱：健體-人權-(人J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 社會

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第八週 10/16-10/20 第一次評量週(三次段考)	第5單元團體攻防戰 第2章彈跳之間——桌球 【第一次評量週】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-性別-2 課綱：健體-性別-(性J11)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第九週 10/23-10/27	第5單元團體攻防戰 第3章羽眾不同——羽球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-性別-2 課綱：健體-性別-(性J11)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第十週 10/30-11/03	第5單元團體攻防戰 第3章羽眾不同——羽球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-性別-2 課綱：健體-性別-(性J11)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第十一週 11/06-11/10	第5單元團體攻防戰 第4章合作無間——籃球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-人權-(人J3)-2 課綱：健體-生涯-(涯J3)-2 課綱：健體-生涯-(涯J13)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。				
第十二週 11/13-11/17	第5單元團體攻防戰 第4章合作無間——籃球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-人權-(人J3)-2 課綱：健體-生涯-(涯J3)-2 課綱：健體-生涯-(涯J13)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。				
第十三週 11/20- 11/24	第5單元團體攻防戰 第5章攻占堡壘——棒壘球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-性別-2 課綱：健體-性別-(性J11)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 ■其他:網路、自編教材	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。				
第十四週 11/27- 12/01	第5單元團體攻防戰	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-性別-2 課綱：健體-性別-(性J11)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第二次評量週(三次段考)	第5章攻占堡壘——棒壘球 【第二次評量週】	潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動			□其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				技能的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。				
第十五週 12/04-12/08	第5單元團體攻防戰 第6章頂上功夫——足球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。		4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。				
第十六週 12/11-12/15	第5單元團體攻防戰 第6章頂上功夫——足球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。		4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。				
第十七週 12/18- 12/22	第6單元現技好身手 第1章超越障礙——體操	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ia-IV-2 器械體操動作組合。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	課綱：健體-安全-(安J9)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。				
第十八週 12/25-12/29	第6單元現技好身手	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	課綱：健體-安全-(安J9)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
	第1章超越障礙——體操	潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互	Ia-IV-2 器械體操動作組合。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的			□其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		合作及與人和諧互動的素養。		技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。				
第十九週 1/01- 1/05	法式滾球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運 動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	課綱：健體-人權-(人J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 ■其他:網路、自編教材	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納 多元文化的涵養，關心本土與國 際體育與健康議 題，並尊重與欣賞 其間的差異。		2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。				
第廿週 1/08- 1/12	法式滾球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運 動動作組合及團隊戰術。	11c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	課綱：健體-人權-(人J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納 多元文化的涵養，關心本土與國 際體育與健康議 題，並尊重與欣賞 其間的差異		1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。				
第廿一週 1/15- 1/19 第三次評量週(三次段考) 1/19(五)課程結束	複習全冊 複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。 Ia-IV-2 器械體操動作組合。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-生涯-2 法定：健體-環境-2 法定：健體-性別-2 課綱：健體-生涯-(涯J3)-2 課綱：健體-生涯-(涯J4)-2 課綱：健體-生涯-(涯J6)-2 課綱：健體-生涯-(涯J13)-2 課綱：健體-環境-(環J12)-2 課綱：健體-人權-(人J3)-2 課綱：健體-性別-(性J11)-2 課綱：健體-安全-(安J1)-2 課綱：健體-安全-(安J9)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動 健康與體育 社會 藝術

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。 Ic-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。	體驗生活的美感。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。		4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGam0 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年度

八年級第二學期體育課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 2/12- 2/16 2/15(四) 開學	第4單元健康體能樂生活 第1章身體軟Q力－柔軟度	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.學習活動單	課綱：健體-安全-(安 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第二週 2/19- 2/23	第4單元健康體能樂生活 第2章運動知識家－運動傷害防護	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	課綱：健體-安全-(安 J1)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 ■其他:網路資料、自編教材	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。						
第三週 2/26- 3/01	第4單元健康體能樂生活 第2章運動知識家－運動傷害防護 第3章化險為夷護身法－柔道	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	【第2章運動知識家－運動傷害防護】 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 【第3章化險為夷護身法－柔道】 4.課堂觀察 5.口語問答 6.技能實作 7.學習活動單	課綱：健體-安全-(安 J1)-1 課綱：健體-品德-(品 J2)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 ■其他:網路資料、自編教材	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 【第2章運動知識家－運動傷害防護】 綜合活動 【第3章化險為夷護身法－柔道】 無

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		合作及與人和諧互動的素養。						
第四週 3/04- 3/08	第4單元健康體能樂生活 第3章化險為夷護身法－柔道	健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習活動單	課綱：健體-品德-(品 J2)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
第五週 3/11- 3/15	第5單元熱血向前行 第1章水中蛙游－游泳	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第六週 3/18-3/22	第5單元熱血向前行 第1章水中蛙游－游泳	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第七週 3/25-3/29 第一次評量週(三次段考)	第5單元熱血向前行 第1章水中蛙游－游泳 【第一次評量週】	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	法定：健體-生涯-1 課綱：健體-生涯-(涯 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第八週 4/01- 4/05	第5單元熱血向前行 第2章智者的運動－定向越野	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	課綱：健體-戶外-(戶 J2)-2 課綱：健體-戶外-(戶 J3)-2 課綱：健體-戶外-(戶 J5)-2 課綱：健體-品德-(品 J1)-2 課綱：健體-品德-(品 J2)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 ■其他:網路資料、自編教材	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第九週 4/08- 4/12	第5單元熱血向前行 第2章智者的運動－定向越野	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單	法定：健體-生涯-1 課綱：健體-戶外-(戶 J2)-1 課綱：健體-戶外-(戶 J3)-1 課綱：健體-戶外-(戶 J5)-1 課綱：健體-品德-(品 J1)-1 課綱：健體-品德-(品 J2)-1 課綱：健體-生涯-(涯 J3)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 【第2章智者的運動－定向越野】 綜合活動 【第3章力拔山河－八人制拔河】 無

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		合作及與人和諧互動的素養。		4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第十週 4/15- 4/19	自行車	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單		□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。				
第十一週 4/22- 4/26	第6單元球賽對決 第1章棒壘一家親－棒壘球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習活動單	法定：健體-生涯-1 法定：健體-性別-1 課綱：健體-生涯-(涯 J3)-1 課綱：健體-品德-(品 J1)-1 課綱：健體-性別-(性 J7)-1	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 【第3章力拔山河－八人制拔河】 無 【第1章棒壘一家親－棒壘球】 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第十二週 4/29- 5/03	第6單元球賽對決 第1章棒壘一家親－棒壘球	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習活動單	法定：健體-性別-2 課綱：健體-品德-(品 J1)-2 課綱：健體-性別-(性 J7)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
				解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第十三週 5/06- 5/10 第二次評量週(三次段考)	第6單元球賽對決 第2章排敵禦攻－排球 【第二次評量週】	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	課綱：健體-人權-(人 J5)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動
第十四週 5/13- 5/17	第6單元球賽對決 第2章排敵禦攻－排球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作	課綱：健體-人權-(人 J5)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	■跨領域統整 □協同教學規劃說明 綜合活動

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。				
第十五週 5/20- 5/24	第6單元球賽對決 第3章羽出驚人－羽球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.分組討論 5.學習活動單	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第十六週 5/27- 5/31	第6單元球賽對決 第3章羽出驚人－羽球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.分組討論 5.學習活動單	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第十七週 6/03- 6/07	第6單元球賽對決 第4章誰與爭鋒－籃球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.比賽統計表	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。				
第十八週 6/10- 6/14	第6單元球賽對決 第4章誰與爭鋒－籃球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.比賽統計表	法定：健體-生涯-2 課綱：健體-生涯-(涯 J3)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互		與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。				

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
		合作及與人和諧互動的素養。						
第十九週 6/17- 6/21	第6單元球賽對決 第5章合作玩球－合球	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.合作學習	法定：健體-性別-2 課綱：健體-性別-(性 J11)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 ■其他:網路資料、自編教材	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式	「跨領域統整或協同教學規劃」(無則免填)
			學習內容	學習表現				
第廿週 6/24- 6/28 第三次評量週(三次段考) 6/28(五)課程結束	第6單元球賽對決 第5章合作玩球－合球 【第三次評量週】 【課程結束】	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.合作學習	法定：健體-性別-2 課綱：健體-性別-(性 J11)-2	□即時直播:_____ □預錄播放:_____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。

中山工商附設國中部112學年

七年級第一學期各領域/科目評量項目及標準總表

領域/科目			定期評量40%						平時評量60%				經核算平時評量中非紙筆測驗比例高於60%
			第一次段考		第二次段考		第三次段考						
語文	國語文		L1-語文天地一	紙筆測驗	L4-語文天地二	紙筆測驗	L7-L10	紙筆測驗	學習單25%	作業 25%	紙筆測驗 25%	上課表現 25%	■符合 □不符合
	英語文		L1-L2	紙筆測驗	L3-L4	紙筆測驗	L5-L6	紙筆測驗	小考卷30%	作業 50%	上課表現 20%		■符合 □不符合
	本土語文	閩南語							學習單30%	作業40%	上課表現30%		■符合 □不符合
		客語							學習單30%	作業40%	上課表現30%		■符合 □不符合
數學	數學		CH.1	紙筆測驗	CH.2	紙筆測驗	CH.3	紙筆測驗	課堂表現20%	作業 40%	課堂測驗 40%		■符合 □不符合
社會	歷史		L1-L2	紙筆測驗	L3-L4	紙筆測驗	L5-L6	紙筆測驗	課堂測驗40%	作業 40%	上課表現 20%		■符合 □不符合
	地理		L1-L2	紙筆測驗	L3-L4	紙筆測驗	L5-L6	紙筆測驗	課堂測驗40%	作業 40%	上課表現 20%		■符合 □不符合
	公民		L1-L2	紙筆測驗	L3-L4	紙筆測驗	L5-L6	紙筆測驗	課堂測驗40%	作業40%	上課表現20%		■符合 □不符合
自然科學	生物		1-1~2-2	紙筆測驗	3-1~4-3	紙筆測驗	5-1~6-4	紙筆測驗	上課表現30%	作業 40%	小考卷 30%		■符合 □不符合

領域/科目		定期評量40%						平時評量60%			經核算平時評量中非紙筆測驗比例高於60%
		第一次段考		第二次段考		第三次段考					
藝術	音樂							課堂表現 40%	實作評量 30%	作業 30%	■符合 □不符合
	視覺藝術							課堂表現 30%	實作評量40%	作業30%	■符合 □不符合
	表演藝術							課堂表現 30%	實作評量 40%	作業 30%	■符合 □不符合
綜合活動	家政							課堂表現 30%	實作/報告/學習單70%		■符合 □不符合
	輔導							課堂表現 30%	實作/報告/學習單70%		■符合 □不符合
	童軍							課堂表現 30%	實作/報告/學習單70%		■符合 □不符合
科技	資訊科技							課堂表現 30%	實作 40%	期末報告 30%	■符合 □不符合
	生活科技							課堂表現 30%	實作70%		■符合 □不符合
健康與體育	健康教育							上課表現 30%	作業 50%	課堂測驗 20%	■符合 □不符合
	體育							實作評量 50%	作業 30%	上課表現 20%	■符合 □不符合

註：平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。

中山工商附設國中部112學年

七年級第二學期各領域/科目評量項目及標準總表

領域/科目			定期評量40%						平時評量60%				經核算平時評量中非紙筆測驗比例高於60%
			第一次段考		第二次段考		第三次段考						
語文	國語文		L1-語文天地一	紙筆測驗	L4-語文天地二	紙筆測驗	L7-L10	紙筆測驗	學習單25%	作業25%	紙筆測驗25%	上課表現25%	■符合 □不符合
	英語文		L1-L2	紙筆測驗	L3-L4	紙筆測驗	L5-L6	紙筆測驗	小考卷30%	作業50%	上課表現20%		■符合 □不符合
	本土語文	閩南語							學習單30%	作業40%	上課表現30%		■符合 □不符合
		客語							學習單30%	作業40%	上課表現30%		■符合 □不符合
數學	數學		1-1~2-1	紙筆測驗	2-2~3-2	紙筆測驗	4-1~6-1	紙筆測驗	課堂表現20%	作業 40%	課堂測驗 40%		■符合 □不符合
社會	歷史		L1-L2	紙筆測驗	L3-L4	紙筆測驗	L5-L6	紙筆測驗	課堂測驗40%	作業 40%	課堂表現 20%		■符合 □不符合
	地理		L1-L2	紙筆測驗	L3-L4	紙筆測驗	L5-L6	紙筆測驗	課堂測驗40%	作業 40%	上課表現 20%		■符合 □不符合
	公民		L1-L2	紙筆測驗	L3-L4	紙筆測驗	L5-L6	紙筆測驗	課堂測驗40%	作業40%	課堂表現20%		■符合 □不符合
自然科學	生物		1-1~2-3	紙筆測驗	2-4~3-6	紙筆測驗	4-1~6-1	紙筆測驗	上課表現30%	作業 40%	小考卷 30%		■符合 □不符合

領域/科目		定期評量40%						平時評量60%			經核算平時評量中非紙筆測驗比例高於60%
		第一次段考		第二次段考		第三次段考					
藝術	音樂							課堂表現 40%	實作評量 30%	作業 30%	■符合 □不符合
	視覺藝術							課堂表現 30%	實作評量40%	作業30%	■符合 □不符合
	表演藝術							課堂表現 30%	實作評量 40%	作業 30%	■符合 □不符合
綜合活動	家政							課堂表現 30%	實作/報告/學習單 70%		■符合 □不符合
	輔導							課堂表現 30%	實作/報告/學習單 70%		■符合 □不符合
	童軍							課堂表現 30%	實作/報告/學習單 70%		■符合 □不符合
科技	資訊科技							課堂表現 30%	實作 40%	期末報告 30%	■符合 □不符合
	生活科技							課堂表現 30%	實作70%		■符合 □不符合
健康與體育	健康教育							上課表現 30%	作業 50%	課堂測驗 20%	■符合 □不符合
	體育							實作評量 50%	作業 30%	上課表現 20%	■符合 □不符合

註：平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。

中山工商附設國中部112學年

八年級第一學期各領域/科目評量項目及標準總表

領域/科目			定期評量40%						平時評量60%				經核算平時評量中非紙筆測驗比例高於60%
			第一次段考		第二次段考		第三次段考						
語文	國語文		L1-語文天地一	紙筆測驗	L4-語文天地二	紙筆測驗	L7-L10	紙筆測驗	學習單25%	作業25%	紙筆測驗25%	上課表現25%	■符合 □不符合
	英語文		L1-L2+R1	紙筆測驗	L3-L4+R2	紙筆測驗	L5-L6+R3	紙筆測驗	紙筆測驗 30%	作業/報告 30%	聽力/口說 30%	態度表現 10%	■符合 □不符合
	本土語文	閩南語							學習單30%	作業40%	上課表現30%		■符合 □不符合
		客語							學習單30%	作業40%	上課表現30%		■符合 □不符合
數學	數學		1-1~2-1	紙筆測驗	2-2~3-2	紙筆測驗	4-1~5-1	紙筆測驗	課堂表現 20%	作業 40%	課堂測驗 40%		■符合 □不符合
社會	歷史		L1-L2	紙筆測驗	L3-L4	紙筆測驗	L5-L6	紙筆測驗	課堂測驗 40%	作業 40%	課堂表現 20%		■符合 □不符合
	地理		L1-L2	紙筆測驗	L3-L4	紙筆測驗	L5-L6	紙筆測驗	課堂測驗 40%	作業 40%	上課表現 20%		■符合 □不符合
	公民		L1-L2	紙筆測驗	L3-L4	紙筆測驗	L5-L6	紙筆測驗	課堂測驗40%	作業40%	課堂表現20%		■符合 □不符合
自然科學	理化		L1-L2	紙筆測驗	L3-L4	紙筆測驗	L5-L6	紙筆測驗	課堂表現 30%	作業 30%	課堂測驗 40%		■符合 □不符合

領域/科目		定期評量40%						平時評量60%			經核算平時評量中非紙筆測驗比例高於60%
		第一次段考		第二次段考		第三次段考					
藝術	音樂							課堂表現 40%	實作評量 30%	作業 30%	■符合 □不符合
	視覺藝術							課堂表現30%	實作評量 40%	作業30%	■符合 □不符合
	表演藝術							課堂表現 30%	實作評量 40%	作業 30%	■符合 □不符合
綜合活動	家政							課堂表現 30%	實作/報告/學習單70%		■符合 □不符合
	輔導							課堂表現 30%	實作/報告/學習單70%		■符合 □不符合
	童軍							課堂表現 30%	實作/報告/學習單70%		■符合 □不符合
科技	資訊科技							課堂表現 30%	實作 40%	期末報告 30%	■符合 □不符合
	生活科技							課堂表現30%	實作70%		■符合 □不符合
健康與體育	健康教育							上課表現 30%	作業 50%	課堂測驗 20%	■符合 □不符合
	體育							課堂表現 20%	作業 30%	實作評量 50%	■符合 □不符合

註：平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。

中山工商附設國中部112學年

八年級第二學期各領域/科目評量項目及標準總表

<table>
<tr><td colspan="3" rowspan="2">領域/科目</td><td colspan="6">定期評量40%</td><td colspan="4" rowspan="2">平時評量60%</td><td rowspan="2">經核算平時評量中非紙筆測驗比例高於60%</td></tr>
<tr><td colspan="2">第一次段考</td><td colspan="2">第二次段考</td><td colspan="2">第三次段考</td></tr>
<tr><td rowspan="5">語文</td><td colspan="2">國語文</td><td>L1-語文天地一</td><td>紙筆測驗</td><td>L4-語文天地二</td><td>紙筆測驗</td><td>L7-L10</td><td>紙筆測驗</td><td>學習單25%</td><td>作業25%</td><td>紙筆測驗25%</td><td>上課表現25%</td><td>■符合 □不符合</td></tr>
<tr><td colspan="2">英語文</td><td>L1-L2+R1</td><td>紙筆測驗</td><td>L3-L4+R2</td><td>紙筆測驗</td><td>L5-L6+R3</td><td>紙筆測驗</td><td>紙筆測驗 30%</td><td>作業/報告 30%</td><td>聽力/口說 30%</td><td>態度表現 10%</td><td>■符合 □不符合</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本土語文</td><td>閩南語</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>學習單30%</td><td>作業40%</td><td colspan="2">上課表現30%</td><td>■符合 □不符合</td></tr>
<tr><td>客語</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>學習單30%</td><td>作業40%</td><td colspan="2">上課表現30%</td><td>■符合 □不符合</td></tr>
<tr><td>數學</td><td colspan="2">數學</td><td>1-1~2-1</td><td>紙筆測驗</td><td>3-1~3-4</td><td>紙筆測驗</td><td>3-5~4-3</td><td>紙筆測驗</td><td>課堂表現 20%</td><td>作業 40%</td><td colspan="2">課堂測驗 40%</td><td>■符合 □不符合</td></tr>
<tr><td rowspan="3">社會</td><td colspan="2">歷史</td><td>L1-L2</td><td>紙筆測驗</td><td>L3-L4</td><td>紙筆測驗</td><td>L5-L6</td><td>紙筆測驗</td><td>課堂測驗 40%</td><td>作業 40%</td><td colspan="2">課堂表現 20%</td><td>■符合 □不符合</td></tr>
<tr><td colspan="2">地理</td><td>L1-L2</td><td>紙筆測驗</td><td>L3-L4</td><td>紙筆測驗</td><td>L5-L6</td><td>紙筆測驗</td><td>課堂測驗 40%</td><td>作業 40%</td><td colspan="2">上課表現 20%</td><td>■符合 □不符合</td></tr>
<tr><td colspan="2">公民</td><td>L1-L2</td><td>紙筆測驗</td><td>L3-L4</td><td>紙筆測驗</td><td>L5-L6</td><td>紙筆測驗</td><td>課堂測驗40%</td><td>作業40%</td><td colspan="2">課堂表現20%</td><td>■符合 □不符合</td></tr>
<tr><td>自然科學</td><td colspan="2">理化</td><td>L1-L2</td><td>紙筆測驗</td><td>L3-L4</td><td>紙筆測驗</td><td>L5-L6</td><td>紙筆測驗</td><td>課堂表現 30%</td><td>作業 30%</td><td colspan="2">課堂測驗 40%</td><td>■符合 □不符合</td></tr>
</table>

領域/科目		定期評量40%						平時評量60%			經核算平時評量中非紙筆測驗比例高於60%
		第一次段考		第二次段考		第三次段考					
藝術	音樂							課堂表現 40%	實作評量 30%	作業 30%	■符合 □不符合
	視覺藝術							課堂表現30%	實作評量40%	作業30%	■符合 □不符合
	表演藝術							課堂表現 30%	實作評量 40%	作業 30%	■符合 □不符合
綜合活動	家政							課堂表現 30%	實作/報告/學習單70%		■符合 □不符合
	輔導							課堂表現 30%	實作/報告/學習單70%		■符合 □不符合
	童軍							課堂表現 30%	實作/報告/學習單70%		■符合 □不符合
科技	資訊科技							課堂表現 30%	實作 40%	期末報告 30%	■符合 □不符合
	生活科技							課堂表現30%	實作70%		■符合 □不符合
健康與體育	健康教育							上課表現 30%	作業 50%	課堂測驗 20%	■符合 □不符合
	體育							課堂表現 20%	作業、發表 30%	實作評量 50%	■符合 □不符合

註：平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分

中山工商附設國中部112學年度各領域/科目教科書選用或自編一覽表

<table>
<tr><td colspan="2">年級
版本
領域</td><td colspan="2">七年級</td><td colspan="2">八年級</td></tr>
<tr><td rowspan="4">語文</td><td>國語文</td><td colspan="2">康軒</td><td colspan="2">康軒</td></tr>
<tr><td>英語文</td><td colspan="2">康軒</td><td colspan="2">康軒</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本土語文</td><td>閩南語</td><td>真平</td><td>閩南語</td><td>真平</td></tr>
<tr><td>客語</td><td>部編</td><td>客語</td><td>部編</td></tr>
<tr><td colspan="2">數學</td><td colspan="2">康軒</td><td colspan="2">康軒</td></tr>
<tr><td colspan="2">自然科學</td><td colspan="2">南一</td><td colspan="2">康軒</td></tr>
<tr><td colspan="2">社會</td><td colspan="2">康軒</td><td colspan="2">康軒</td></tr>
<tr><td colspan="2">藝術</td><td colspan="2">康軒</td><td colspan="2">全華</td></tr>
<tr><td colspan="2">健康與體育</td><td colspan="2">康軒</td><td colspan="2">康軒</td></tr>
<tr><td colspan="2">綜合活動</td><td colspan="2">翰林</td><td colspan="2">康軒</td></tr>
<tr><td colspan="2">科技</td><td colspan="2">康軒</td><td colspan="2">全華</td></tr>
</table>

中華民國 112 年 5 月 22 日

簽 於 國中部

主旨：檢陳 112 學年度國中部審定版教科書選用版本及採購乙案，請 核示。

說明：

一、經本校國中部領域教學研究會決議，各領域已評選審定 112 學年度教科用書選用版本。

二、選用版本以業於本學年度教科圖書選用會議決議通過，簽到單及會議紀錄如附件。

三、旨案採購依 112 年教科圖書共同供應契約決標價格公布後，再辦理採購。

擬辦：奉 核後，擬請設備組辦理教科圖書採購事宜。

會辦單位：

第一層決行		
承辦單位	會辦單位	批示
國中部課程組長王涵郁 0522 1200 國中部主任陳育蒼 0522 1900	教務處設備組 擬辦、教科書籍核銷 設備組長林文男 0522 1533	校長林昭億 5/22

中山工商國中部111學年度教科圖書選用會議紀錄

時間：中華民國112年5月15日(星期一)下午3時10分。

地點：家政綜合教室

主席：陳育蒼主任　　**紀錄：**王涵郁組長

出席人員：如簽到單

壹、主席致詞：

本次會議目的煩請確認 112 學年度七、八年級教科書版本。

貳、提案討論：

案由一：本校國中部112學年度教科圖書選用版本案，請討論。

說　明：

(一) 經領域教學研究會決議，各領域已評選審定 112 學年度教科用書選用版本列表建議如附件，請確認。

(二) 七年級教科書選用版本經領域教學研究會決議選用，八年級教科書各領域決議沿用前一學年所使用之版本。

決　議：照案通過。

參、臨時動議：無

肆、主席結論：

本會議決議陳校長核可後，依規定完成購書作業。

伍、散會：下午3時40分

中山工商附設國中部112學年度各領域/科目教科書選用或自編一覽表

年級 / 版本 / 領域		七年級		八年級	
語文	國語文	康軒		康軒	
	英語文	康軒		康軒	
	本土語文	閩南語	真平	閩南語	真平
		客語	部編	客語	部編
數學		康軒		康軒	
自然科學		南一		康軒	
社會		康軒		康軒	
藝術		康軒		全華	
健康與體育		康軒		康軒	
綜合活動		翰林		康軒	
科技		康軒		全華	

中山工商國中部111學年度教科圖書選用會議簽到單

時　　間：112年5月15日（星期一）下午 3 時10分

地　　點：家政綜合教室

主　　席：　　主任

出席人員：

職稱	姓名	簽到	備註
課程組組長	王涵郁		
國語文領域教師	卜勻濰		
英語文領域教師	黃淑貞		
數學領域教師	林育如	請假	
社會領域教師	許寶仁		
自然科學領域教師	劉鴻毅		
藝術領域教師	江沛航		
綜合活動領域教師	莊佳穎		
科技領域教師	陳育蒼		
健康與體育領域教師	林靜怡		

中山工商附設國中部112學年度七年級第一學期校訂課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：世界公民小學堂					
課程類型：■統整性主題/專題/議題探究課程(註8)　□技藝課程(註1)　□其他類課程(註2)					
授課年級：**七年級**					
課程所跨之領域/科目：□國語文■英語文 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合 □健體 □科技					
課程目標：為培養學生議題批判思考及解決問題能力，能獲得議題的公民知識、情意和技能，能理解議題發生背景與成因、現象與影響，提升面對議題的責任感與行動力，成為良好的國民與世界公民。透過國際教育，創造以學生為主體的學習環境，讓學生感受到參與相關活動是受鼓勵的，同時拓展國際視野。					
對應學校課程願景/校本素養指標： 1.一流品格—鑑賞力/學生能於課程中習得對人、事、物的欣賞,包容與尊重的態度及拓展其多元文化視野。 2.一流技能—移動力/學生能於課程後具備寬廣的國際視野與外語能力。 3.一流態度—省思力/學生能於課程中體驗內省之機會，並習得批判思考之能力。					
表現任務（總結性評量)：學生能根據本學期課程主題，嘗試以宣導傳單形式創作。					
評量機制（含評量方式及比例)： 1.課堂表現30%　2.學習單、作業50%　3.成果發表20%					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1	認識 SDGs	認識 SDGs 的各項目標與內涵	投影片、影片		
2-6	Zero Hunger 消除飢餓	1.認識世界糧食日、世界消除貧困日及消除飢餓目標 2.辨別飢餓的定義與了解造成飢餓的原因 3.了解飢餓與營養不良和惡劣飲食問題之間的關係 4.討論飢餓對自身、世界人類與環境的影響 5.想出幫助終結飢餓的實踐方式	投影片、 自編教材		課綱：社會-環 J6-2 課綱：社會-國 J12-1 法定：社會-健康飲食教育-1
7-11	Good Health And Well-Being 健康與福祉	1.認識世界素食日與 Energy Efficiency Day 與健康與福祉目標 2.辨別健康與福祉的定義並理解兩者之間的關係 3.理解法定傳染病與非傳染性疾病對身心健康以及社會的影響 4.知道酒精、菸草或藥物成癮與濫用對身心健康造成的危害。 5.想出促進健康與福祉的策略	投影片、 自編教材		課綱:社會-國 J12-1

12-16	Gender Equality 性別平等	1.認識國際終止婦女受暴日與國際婦女節並可以定義性別平等與重要性 2.認識聯合國通過「消除對婦女一切歧視公約(CEDAW)」內涵與識國際性別平等的現況與措施 3.理解一切形式的性別歧視、暴力和不平等與造成這些情況的原因 4.認識多元性別及其基本權利與性別差異 5.想出促進性別平等的方式	投影片、 自編教材		課綱：社會-性 J1、性 J3、性 J7、性 J9-3 課綱：社會-國 J12-1 法定：性別平等教育-2
17-20	主題創作及成果發表	1. 請學生根據本學期課程主題擇一，嘗試以宣導傳單形式創作，呼籲人類重視該議題。 2. 嘗試以雙語發表傳單傳達的主題訴求。			
21	課程結束				

中山工商附設國中部112學年度七年級第二學期校訂課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：世界公民小學堂					
課程類型：■統整性主題/專題/議題探究課程(註8)　□技藝課程(註1)　□其他類課程(註2)					
授課年級：**七年級**					
課程所跨之領域/科目：□國語文 ■英語文 □數學 □社會 ■自然科學 □藝術 □綜合 □健體 □科技					
課程目標：為培養學生議題批判思考及解決問題能力，能獲得議題的公民知識、情意和技能，能理解議題發生背景與成因、現象與影響，提升面對議題的責任感與行動力，成為良好的國民與世界公民。透過國際教育，創造以學生為主體的學習環境，讓學生感受到參與相關活動是受鼓勵的，同時拓展國際視野。					
對應學校課程願景/校本素養指標： 1.一流品格—鑑賞力/學生能於課程中習得對人、事、物的欣賞，包容與尊重的態度及拓展其多元文化視野。 2.一流技能—移動力/學生能於課程後具備寬廣的國際視野與外語能力。 3.一流態度—合作力/學生能於課程中習得與人協調、合作之能力。 4.一流態度—省思力/學生能於課程中體驗內省之機會，並習得批判思考之能力。					
表現任務（總結性評量）： 學生能和小組成員產出一段英語宣傳主題影片。					
評量機制（含評量方式及比例）： 1.課堂表現30%　2.學習單、作業50%　3.成果發表20%					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1	課程說明	從世界溼地日與國際北極熊日引導介紹本學期三項SDGs指標			
2-6	Life Below Water 水下生命	1.認識世界野生動物日 2.辨別海洋生物與瀕臨絕種的物種與造成海洋危機的原因 3.能解釋海洋對整體環境與人類的影響 4.能辨識海洋的威脅與採取行動保護海洋的重要性 5.想出參與保育海洋生物的行動	投影片、 自編教材		課綱：自然-海 J13-1 課綱：自然-海 J14-1 課綱：自然-海 J17-1 課綱：自然-海 J18、19、20-1 法定：海洋教育-2

7-11	Climate action 氣候行動	1. 認識地球一小時與世界地球日與辨別氣候變遷的原因 2. 了解氣候變遷對我國與全球的影響 3. 認識溫室氣體與造成其的原因和碳排放 4. 瞭解我國面對氣候變遷所制定的相關法律 5. 建立保護全球氣候是個人的使命的價值觀與日常作為	投影片、 自編教材		課綱：自然-環 J8-1 課綱：自然-環 J9-1 法定：低碳環境教育-1
12-16	Life on Land 陸域生命	1.認識化石愚人節與瞭解氣候變遷對生物多樣性造成的影響 2.思考大自然的生態系統為人類帶來的益處及其內在價值 3.認識與認同在地的自然保護區 4.野生保護相關 NGO 組織 5.討論出永續發展的解決方式	投影片、 自編教材		課綱：自然-環 J1-1 課綱：自然-環 J4-1 法定：環境教育課程-1
17-19	主題創作及 成果發表	1. 請學生分組討論與本學期課程相關主題，並整理相關資訊製作出英語宣傳主題影片。 2. 各組嘗試以雙語介紹影片內容。			
20	課程結束				

註1：倘開設「技藝課程」者，亦可適用本表件。

註2：其它類課程係指本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域學習扶助課程。**(惟考量社團活動及班級自治活動課程運作模式特殊，上述二類課程可運用附件陸-2-2簡易書寫及合併)**

註3：此欄係指本課程若有規劃符合106年10月26日臺教授國字第1060091824號函「國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教學參考原則」第四點之協同教學型態，則寫入參與協同教學之教師相關資訊。其形態如下：(一) 二以上領域或跨科目之協同：二以上領域或跨科目之成員共同進行教學（二）主題式協同：針對特定主題，組織相關領域或科目之成員共同進行教學（三）其他符合跨領域或跨科目協同教學精神之型態。

註4：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註5：依「高雄市國民中學學生成績評量補充規定」略以：「六、學生彈性學習課程學期評量成績之評定方式以質性描述為主。如以量化數據方式應以等第方式呈現，計算方式如下：(一)平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。(二)有實施定期評量者，其占學期總成績不得超過百分之四十。」

註6：全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。

註7：九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註8：依據教育部國民及學前教育署110年6月15日發布之「國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明(如附件四)」第4點說明:「統整性主題/專題/議題探究課程」包含以主題、議題為中心，或專題探究的跨領域/科目課程類型，著重學習內容的統整性與探究性。教師應引導學生進行知能整合與生活實踐，並適切結合各項議題。**建議以跨領域/科目方式規劃及發展，不宜以單一領域/科目結合議題開設**，俾強化知能整合與生活運用能力。**倘以單一領域/科目課程設計結合議題時，應規劃於領域學習課程實施**。」

中山工商附設國中部112學年度七年級第一學期校訂課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：福爾摩沙 Map					
課程類型：■統整性主題/專題/議題探究課程(註8)　□技藝課程(註1)　□其他類課程(註2)					
授課年級：**七年級**					
課程所跨之領域/科目：□國語文 □英語文 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合 □健體 □科技					
課程目標：透過電影了解當時臺灣的原住民族概況，以及所在地之自然環境如何影響原住民族的生活與經濟發展。					
對應學校課程願景/校本素養指標： 1.一流品德—美感力/學生能於課程中習得美感的意涵並將其運用於生活之能力。 2.一流品德—鑑賞力/學生能於課程中習得對人、事、物的欣賞，包容與尊重的態度 及拓展其多元文化視野。 3.一流品德—品格力/學生能於課程中習得禮儀、感恩、尊重、關懷、服務之能力。 4.一流態度—學習力/學生能於課程中習得技能之學習方法與策略。 5.一流態度—合作力/學生能於課程中習得與人協調、合作之能力。					
表現任務（總結性評量)：1.尊重並理解原住民族文化特徵　2.理解自然環境對原住民生活的影響 3.畫出原住民族代表性圖案　4.製作簡易等高線地形模型					
評量機制（含評量方式及比例)：1.課堂表現40%　2.學習單、作業30%　3.成果發表30%					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1~5	「賽德克·巴萊」	簡介並觀賞電影「賽德克·巴萊」	電影「賽德克·巴萊」		課綱：原 J4、原 J5
6~9	原住民抗日史	1.了解日治時期原住民抗日重要事件 2.比較各原住民抗日事件差異	自編教材		課綱：原 J4、原 J5
10~14	原住民的分佈與特色	1.了解台灣原住民族分佈 2.比較台灣原住民族的文化特徵 3.繪製原住民族服飾 4.體驗原住民族飲食	自編教材		課綱：原 J4、原 J5、原 J8
15~17	原住民族自然與生活的互動	1.了解原住民族的傳統生活模式 2.了解原住民族如何適應不同的自然環境 3.比較相似產業，原住民族與現代社會經營差異	自編教材		法定：環 J2 課綱：原 J4、原 J5
18~20	自然環境與抗日事件	1.透過等高線地形圖了解霧社的地形 2.分組製作霧社地區等高線地形模型	自編教材		法定：環 J2 課綱：原 J10
21	課程結束	等高線模型展示、說明			

中山工商附設國中部112學年度七年級第二學期校訂課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：福爾摩沙 Map					
課程類型：■統整性主題/專題/議題探究課程(註8)　□技藝課程(註1)　□其他類課程(註2)					
授課年級：**七年級**					
課程所跨之領域/科目：□國語文 □英語文 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合 □健體 □科技					
課程目標：透過電影了解當時臺灣的原住民族概況，以及所在地之自然環境如何影響原住民族的生活與經濟發展。					
對應學校課程願景/校本素養指標： 1.一流品德—鑑賞力/學生能於課程中習得對人、事、物的欣賞，包容與尊重的態度 及拓展其多元文化視野。 2.一流品德—品格力/學生能於課程中習得禮儀、感恩、尊重、關懷、服務之能力。 3.一流態度—學習力/學生能於課程中習得技能之學習方法與策略。 4.一流態度—合作力/學生能於課程中習得與人協調、合作之能力。					
表現任務（總結性評量)：1.尊重並理解原住民族文化特徵　2.理解自然環境對原住民生活的影響　3.了解何謂「部落同意權」 4.完成「資料搜尋學習單」　5.依指定立場完成「亞洲水泥開發案」資料整理					
評量機制（含評量方式及比例)：1.課堂表現40%　2.學習單、作業30%　3.成果發表30%					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1~3	「太陽的孩子」	簡介並觀賞電影「太陽的孩子」	電影「太陽的孩子」		課綱：原 J5、原 J10
4~6	阿美族簡介	1.阿美族文化與特色介紹 2.各地阿美族的差異	自編教材		課綱：原 J2、原 J5、原 J8、原 J9
7~9	保留 v.s.開發	1.了解地方聚落拒絕開發的利與弊 2.了解地方聚落接受開發的立與弊	自編教材		課綱：原 J5、原 J8、原 J9
10~12	原住民族自然與生活的互動	1.了解原住民族的傳統生活模式 2.了解原住民族如何適應不同的自然環境 3.比較相似產業，原住民族與現代社會經營差異	自編教材		法定：環 J4 課綱：原 J5、原 J7、原 J8、原 J9
13~14	「部落同意權」	1.了解何謂「部落同意權」 2.了解「部落同意權」立法的背景	自編教材		法定：環 J4 課綱：原 J7、原 J10
15~17	亞泥 x 原住民 1	1.亞洲水泥礦場開發案簡介 2.資料搜尋教學	自編教材		法定：環 J4 課綱：原 J7、原 J10
18~19	亞泥 x 原住民 2	1.資料整理與呈現 2.活動：「亞洲水泥開發案四方會談」	自編教材		法定：環 J4 課綱：原 J7、原 J10
20	課程結束	「亞洲水泥開發案四方會談」結論說明			

註1：倘開設「技藝課程」者，亦可適用本表件。

註2：其它類課程係指本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域學習扶助課程。**(惟考量社團活動及班級自治活動課程運作模式特殊，上述二類課程可運用附件陸-2-2簡易書寫及合併)**

註3：此欄係指本課程若有規劃符合106年10月26日臺教授國字第1060091824號函「國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教學參考原則」第四點之協同教學型態，則寫入參與協同教學之教師相關資訊。其形態如下：(一) 二以上領域或跨科目之協同：二以上領域或跨科目之成員共同進行教學（二）主題式協同：針對特定主題，組織相關領域或科目之成員共同進行教學（三）其他符合跨領域或跨科目協同教學精神之型態。

註4：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註5：依「高雄市國民中學學生成績評量補充規定」略以：「六、學生彈性學習課程學期評量成績之評定方式以質性描述為主。如以量化數據方式應以等第方式呈現，計算方式如下：(一)平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。(二)有實施定期評量者，其占學期總成績不得超過百分之四十。」

註6：全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。

註7：九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註8：依據教育部國民及學前教育署110年6月15日發布之「國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明(如附件四)」第4點說明:「統整性主題/專題/議題探究課程」包含以主題、議題為中心，或專題探究的跨領域/科目課程類型，著重學習內容的統整性與探究性。教師應引導學生進行知能整合與生活實踐，並適切結合各項議題。**建議以跨領域/科目方式規劃及發展，不宜以單一領域/科目結合議題開設**，俾強化知能整合與生活運用能力。**倘以單一領域/科目課程設計結合議題時，應規劃於領域學習課程實施**。」

中山工商附設國中部112學年度七年級第一學期校訂課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：品德教育

課程類型：■統整性主題/專題/議題探究課程(註8)　□技藝課程(註1)　□其他類課程(註2)

授課年級：**七年級**

課程所跨之領域/科目：■國語文 □英語文 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合 □健體 □科技

課程目標：培育學生能具備品德核心價值與道德發展的知能，期以養成知善、樂善與行善兼具的品德素養，使個人與社群都能擁有幸福、關懷與公平正義的生活。

對應學校課程願景/校本素養指標：

1. 一流品格—品格力/學生能於課程中展現禮儀、感恩、尊重、關懷、服務之行為與情境。
2. 一流品格—鑑賞力/學生能於課程中習得對人、事、物的欣賞，包容與尊重的態度及拓展其多元文化視野。
3. 一流體能—實踐力/學生能於課程後，願意將課程所學內容具體落實於創作或應用於生活之能力。

表現任務（總結性評量)： 1.學生能了解校園環境、位置及文化。 2.學生能習得學習品德教育之精神與意義。 3.學生能表現有禮並以禮待人。

評量機制（含評量方式及比例)：1.課堂學習單：50%。 2.課堂活動(口語表現及上課參與狀況)：30%。 3.分組活動：20%。

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1—6	第一章 「中山」我的家	一、認識中山：認識本校的發展歷史、教育理念與校園文化。 二、山中傳奇：引導學生認同學校，並懂得欣賞、珍惜與維護校園環境。 三、校園巡禮：實際走訪校園，了解校園環境。	自編教材		課綱：品 J3-3。 課綱：戶 J4-1。
7—14	第二章 品德教育概說	一、品德教育的意義：藉生活時事新聞為契子，並說明品德教育的緣起與發展。 二、品德教育的重要：透過「知、情、意、行」等四方面，說明了解品德教育的意義、目的與重要性。 三、說明本校品德教育的內涵，期盼同學能藉由活動的參與、體驗，付諸實際行動，達到行善。	自編教材		
15—16	感恩月課程	一、JINGLE 杯傳情卡：搭配節慶融入課程活動，讓學生以實作表達對師長及生活周遭事物之感謝。 二、「有你真好」感恩集集樂：透過集點活動，鼓勵學生以實際行動回饋身邊人對自己的付出及感恩。	自編教材		課綱：品 J1-3。 課綱：涯 J14-3。
17—20	第三章 禮貌	一、什麼是禮貌：了解禮貌的意義及重要性。	自編教材		課綱：品 J1-3。 課綱：涯 J14-3。

		二、透過平時在家中與父母、兄弟姐妹相處之道，以及和師長互動的規矩，能了解如何在生活各方面實踐禮貌。 三、了解日常生活各種情境及人事物各方面應遵循的禮貌，及如何避免發生不禮貌的行為。			
21	課程結束	總結本學期主題，使學生個別分享其學習歷程及心得。			

中山工商附設國中部112學年度七年級第二學期校訂課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：品德教育

課程類型：■統整性主題/專題/議題探究課程(註8)　□技藝課程(註1)　□其他類課程(註2)

授課年級：**七年級**

課程所跨之領域/科目：■國語文 □英語文 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合 □健體 □科技

課程目標：培育學生能具備品德核心價值與道德發展的知能，期以養成知善、樂善與行善兼具的品德素養，使個人與社群都能擁有幸福、關懷與公平正義的生活。

對應學校課程願景/校本素養指標：
1. 一流品格—品格力/學生能於課程中展現禮儀、感恩、尊重、關懷、服務之行為與情境。
2. 一流態度—省思力/學生能於課程中體驗內省之機會，並習得批判思考之能力。
3. 一流態度—合作力/學生能於課程中習得與人協調、合作之能力。

表現任務（總結性評量）:
1.學生能養成自律負責的態度，完成受指派之作業任務。 2.學生能於團體中和諧互助合作。 3.學生能關心環境議題並落實節能減碳於生活中。 4.學生能辨別是非對錯，並願意嘗試修正錯誤。

評量機制（含評量方式及比例）:1.課堂學習單：50%。 2.課堂活動(口語表現及上課參與狀況)：30%。 3.分組活動：20%。

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1—6	第四章 自律負責	一、介紹律己的意義，及其對個人生活的影響。 二、提供方法，協助學生逐步養成自律的生活習慣。 三、引導學生培養個人責任心，延伸至關心公共事務的責任心。	自編教材		課綱：品 EJU4。
7—9	第五章 互助合作	一、了解互助合作的意義與內涵，並體認其對群我關係的影響。	自編教材		課綱：品 J1。
10-11	世界地球日 環境教育課程	一、透過社會新聞反思現今人類所生存環境問題。 二、引導學生藉由自身實踐協助改善環境，減緩氣候變遷所帶來的影響。	自編教材		法定：低碳環境教育。 課綱：品 J3。
12-14	第五章 互助合作	二、培養互助合作的態度，以建立和諧群我關係。 三、透過活動引導學生學習各種情境下的互助與合作。	自編教材		課綱：品 J8。
15-19	第六章 知恥反省	一、說明恥的意義並了解羞恥心對人的重要性。 二、引導學生培養羞恥心，並從生活中實踐。 三、了解反省的意義與重要性，並知道個人如何提升反省的能力。	自編教材		課綱：品 J9。

20	課程結束	總結本學期主題，使學生個別分享其學習歷程及心得。			

註1：倘開設「技藝課程」者，亦可適用本表件。

註2：其它類課程係指本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域學習扶助課程。**(惟考量社團活動及班級自治活動課程運作模式特殊，上述二類課程可運用附件陸-2-2簡易書寫及合併)**

註3：此欄係指本課程若有規劃符合106年10月26日臺教授國字第1060091824號函「國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教學參考原則」第四點之協同教學型態，則寫入參與協同教學之教師相關資訊。其形態如下：(一) 二以上領域或跨科目之協同：二以上領域或跨科目之成員共同進行教學 (二) 主題式協同：針對特定主題，組織相關領域或科目之成員共同進行教學 (三) 其他符合跨領域或跨科目協同教學精神之型態。

註4：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一) 法定議題：法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育 (含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註5：依「高雄市國民中學學生成績評量補充規定」略以：「六、學生彈性學習課程學期評量成績之評定方式以質性描述為主。如以量化數據方式應以等第方式呈現，計算方式如下：(一)平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。(二)有實施定期評量者，其占學期總成績不得超過百分之四十。」

註6：全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。

註7：九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註8：依據教育部國民及學前教育署110年6月15日發布之「國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明(如附件四)」第4點說明:「統整性主題/專題/議題探究課程」包含以主題、議題為中心，或專題探究的跨領域/科目課程類型，著重學習內容的統整性與探究性。教師應引導學生進行知能整合與生活實踐，並適切結合各項議題。**建議以跨領域/科目方式規劃及發展，不宜以單一領域/科目結合議題開設**，俾強化知能整合與生活運用能力。**倘以單一領域/科目課程設計結合議題時，應規劃於領域學習課程實施**。」

中山工商附設國中部112學年度八年級第一學期校訂課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：世界公民小學堂					
課程類型：■統整性主題/專題/議題探究課程(註8)　□技藝課程(註1)　□其他類課程(註2)					
授課年級：**八年級**					
課程所跨之領域/科目：□國語文 ■英語文 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合 □健體 □科技					
課程目標：培育學生能認識瞭解世界永續發展的目標與價值，期以養成樂於求知、積極理解與關懷世界的公民素養。					
對應學校課程願景/校本素養指標： 1.一流品格—鑑賞力/學生能於課程中習得包容與尊重的態度及拓展其多元文化視野。 2.一流技能—移動力/學生能於課程後具備寬廣的國際視野與外語能力。 3.一流態度—合作力/學生能於課程中習得與人協調、合作之能力。 4.一流態度—省思力/學生能於課程中體驗內省之機會，並習得批判思考之能力。					
表現任務（總結性評量）：透過小組討論與成果報告，學生能理解議題內容並發表個人觀點。					
評量機制（含評量方式及比例）：1.課堂學習單：50%。 2.課堂活動(口語表現及上課參與狀況)：30%。 3.分組活動：20%。					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1-2	SDGs 小記者	一、回顧學習過之議題：複習已學習過的議題。 二、關注時事議題:時事新聞與討論，認識本學期所要學習的永續發展核心議題概念。	自編教材		課綱：環 J4。 課綱：環 J5。
3-7	No Poverty 終結貧窮	一、貧窮的定義:認識貧窮的定義與現況。 二、貧窮的影響:理解貧窮對世界各國帶來的影響。 三、省思社會與行動對策:觀察社會現況，並討論可行之對策及解決方向。	自編教材		課綱：人 J4。 課綱：人 J12。
8—13	Quality Education 優質教育	一、教育的目的：認識教育的目的。 二、教育的影響: 認識世界各國的基本教育與現況。 三、教育的落差: 觀察世界各地的教育水平差異，以及所帶來之影響。	自編教材		課綱：人 J1。 課綱：人 J9。

14—19	Clean Water and Sanitation 淨水與衛生	一、環境與水：了解淨水與環境衛生之關係。 二、水資源利用:認識理解世界各國的水資源利用方式。 三、水資源再利用:認識理解水資源的永續利用方式。	自編教材		課綱：海 J17。 課綱：海 J19。
20	成果分享	小組成果發表：議題分享			
21	課程結束				

中山工商附設國中部112學年度八年級第二學期校訂課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：世界公民小學堂					
課程類型：■統整性主題/專題/議題探究課程(註8)　□技藝課程(註1)　□其他類課程(註2)					
授課年級：**八年級**					
課程所跨之領域/科目：□國語文 ■英語文 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合 □健體 □科技					
課程目標：培育學生能認識瞭解世界永續發展的目標與價值，期以養成樂於求知、積極理解與關懷世界的公民素養。					
對應學校課程願景/校本素養指標： 1.一流品格—鑑賞力/學生能於課程中習得包容與尊重的態度及拓展其多元文化視野。 2.一流技能—移動力/學生能於課程後具備寬廣的國際視野與外語能力。 3.一流態度—合作力/學生能於課程中習得與人協調、合作之能力。 4.一流態度—省思力/學生能於課程中體驗內省之機會，並習得批判思考之能力。					
表現任務（總結性評量）：透過小組討論與成果報告，學生能理解議題內容並發表個人觀點。					
評量機制（含評量方式及比例）：1.課堂學習單：50%。 2.課堂活動(口語表現及上課參與狀況)：30%。 3.分組活動：20%。					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1	SDGs 小記者	一、回顧學習過之議題：複習已學習過的議題 。 二、關注時事議題:時事新聞與討論，認識本學期所要學習的永續發展核心議題概念。	自編教材		課綱：環 J4。 課綱：環 J5。
2-7	Affordable and clean energy 可負擔的潔淨能源	一、潔淨能源的定義:認識潔淨能源的定義與現況。 二、潔淨能源的應用:瞭解世界各國應用潔淨能源的方法。 三、潔淨能源的影響:理解潔淨能源帶來的影響，並討論可行之對策及解決方向。	自編教材		課綱：環 J14。 課綱：環 J16。 課綱: 能 J5
8—13	Sustainable cities and communities 永續城鄉	一、永續城鄉的目的：認識永續城鄉的目的。 二、永續城鄉的案例: 認識永續城鄉在世界各國的實例現況。	自編教材		課綱：環 J1。 課綱：環 J4。

		三、永續城鄉的影響: 思考永續城鄉對環境及社會的影響。			
14—18	Responsible consumption and production 責任消費及生產	一、責任消費及生產的目的：認識責任消費及生產的循環與模式。 二、責任消費及生產的影響:認識世界各國對責任消費及生產的制度。 三、永續消費與生產十年計畫架構(10YEP): 理解促進綠色經濟的善循環過程。	自編教材		課綱：環 J4。 課綱：環 J5。
19	成果分享	小組/個人成果發表:議題分享			
20	課程結束				

註1：倘開設「技藝課程」者，亦可適用本表件。

註2：其它類課程係指本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域學習扶助課程。**(惟考量社團活動及班級自治活動課程運作模式特殊，上述二類課程可運用附件陸-2-2簡易書寫及合併)**

註3：此欄係指本課程若有規劃符合106年10月26日臺教授國字第1060091824號函「國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教學參考原則」第四點之協同教學型態，則寫入參與協同教學之教師相關資訊。其形態如下：(一）二以上領域或跨科目之協同：二以上領域或跨科目之成員共同進行教學（二）主題式協同：針對特定主題，組織相關領域或科目之成員共同進行教學（三）其他符合跨領域或跨科目協同教學精神之型態。

註4：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註5：依「高雄市國民中學學生成績評量補充規定」略以：「六、學生彈性學習課程學期評量成績之評定方式以質性描述為主。如以量化數據方式應以等第方式呈現，計算方式如下：(一)平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。(二)有實施定期評量者，其占學期總成績不得超過百分之四十。」

註6：全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。

註7：九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註8：依據教育部國民及學前教育署110年6月15日發布之「國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明(如附件四)」第4點說明:「統整性主題/專題/議題探究課程」包含以主題、議題為中心，或專題探究的跨領域/科目課程類型，著重學習內容的統整性與探究性。教師應引導學生進行知能整合與生活實踐，並適切結合各項議題。**建議以跨領域/科目方式規劃及發展，不宜以單一領域/科目結合議題開設**，俾強化知能整合與生活運用能力。**倘以單一領域/科目課程設計結合議題時，應規劃於領域學習課程實施。**」

中山工商附設國中部112學年度八年級第一學期校訂課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：科學E起來					
課程類型：■統整性主題/專題/議題探究課程(註8)　□技藝課程(註1)　□其他類課程(註2)					
授課年級：**八年級**					
課程所跨之領域/科目：□國語文 □英語文 □數學 □社會 ■自然科學 □藝術 □綜合 □健體 ■科技					
課程目標：了解觀察和實驗是學習自然科學的重要步驟，透過實驗學習及培養解決問題之能力。					
對應學校課程願景/校本素養指標： 1.一流技能—專業力/學生能於課程中運用創造與整合之能力，習得專業之能和技術。 2.一流體能—堅毅力/學生能於課程中潛移默化其堅忍毅力，並願意投入、參與各項競賽，延伸實踐力之觸角。 3.一流態度—學習力/學生能於課程中習得建構知識的方法與策略。					
表現任務（總結性評量)：學生能藉由APP操作和學習說出各項理化觀念的意涵。					
評量機制（含評量方式及比例)：1、作業（40%)：學習單。2、課堂活動(口語表現及上課參與狀況)（40%)。3、分組活動(20%)					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1-2	探索google生產力工具（基礎篇）	1.認識google生產力工具 2.熟悉基本功能操作	自編教材		課綱：資訊
3-8	虛擬實驗室	藉由理化相關app讓學生體驗實驗室內部相關器材使用及原理	自編教材		課綱：資訊
9-14	聲音與光的變化	讓學生藉由網站及app的實際操作感受光與聲音的變化	自編教材		課綱：資訊
15-20	探索科學演進史	藉由理化相關app讓學生體驗古代科學家歸納科學理論的發想	自編教材		課綱：資訊
21	課程結束	課程統整、總複習			

中山工商附設國中部112學年度八年級第二學期校訂課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：科學E起來					
課程類型：■統整性主題/專題/議題探究課程(註8)　□技藝課程(註1)　□其他類課程(註2)					
授課年級：**八年級**					
課程所跨之領域/科目：□國語文 □英語文 □數學 □社會 ■自然科學 □藝術 □綜合 □健體 ■科技					
課程目標：了解觀察和實驗是學習自然科學的重要步驟，透過實驗學習及培養解決問題之能力。					
對應學校課程願景/校本素養指標： 1.一流技能—專業力/學生能於課程中運用創造與整合之能力，習得專業之能和技術。 2.一流體能—堅毅力/學生能於課程中潛移默化其堅忍毅力，並願意投入、參與各項競賽，延伸實踐力之觸角。 3.一流態度—學習力/學生能於課程中習得建構知識的方法與策略。					
表現任務（總結性評量)：學生能藉由APP操作和學習說出各項理化觀念的意涵。					
評量機制（含評量方式及比例)：1、作業（40%)：學習單。2、課堂活動(口語表現及上課參與狀況)（40%)。3、分組活動(20%)					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1-8	探索google生產力工具（進階篇）	1.認識google生產力工具 2.熟悉進階功能操作	自編教材		課綱：資訊
9-14	低碳減塑護地球	藉由網站及app讓學生探索自然界有機化合物相關之種類及性質	自編教材		課綱：資訊
15-19	現代科技	藉由網站及app讓學生探索當前現代熱門科技議題及應用	自編教材		課綱：資訊
20	課程結束	課程統整、總複習			

註1：倘開設「技藝課程」者，亦可適用本表件。

註2：其它類課程係指本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域學習扶助課程。**(惟考量社團活動及班級自治活動課程運作模式特殊，上述二類課程可運用附件陸-2-2簡易書寫及合併)**

註3：此欄係指本課程若有規劃符合106年10月26日臺教授國字第1060091824號函「國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教學參考原則」第四點之協同教學型態，則寫入參與協同教學之教師相關資訊。其形態如下：(一）二以上領域或跨科目之協同：二以上領域或跨科目之成員共同進行教學（二）主題式協同：針對特定主題，組織相關領域或科目之成員共同進行教學（三）其他符合跨領域或跨科目協同教學精神之型態。

註4：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註5：依「高雄市國民中學學生成績評量補充規定」略以：「六、學生彈性學習課程學期評量成績之評定方式以質性描述為主。如以量化數據方式應以等第方式呈現，計算方式如下：(一)平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。(二)有實施定期評量者，其占學期總成績不得超過百分之四十。」

註6：全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。

註7：九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註8：依據教育部國民及學前教育署110年6月15日發布之「國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明(如附件四)」第4點說明:「統整性主題/專題/議題探究課程」包含以主題、議題為中心，或專題探究的跨領域/科目課程類型，著重學習內容的統整性與探究性。教師應引導學生進行知能整合與生活實踐，並適切結合各項議題。**建議以跨領域/科目方式規劃及發展，不宜以單一領域/科目結合議題開設**，俾強化知能整合與生活運用能力。**倘以單一領域/科目課程設計結合議題時，應規劃於領域學習課程實施。**」

中山工商附設國中部112學年度八年級第一學期校訂課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：品德教育
課程類型：■統整性主題/專題/議題探究課程(註8)　□技藝課程(註1)　□其他類課程(註2)
授課年級：**八年級**
課程所跨之領域/科目：■國語文 □英語文 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合 □健體 □科技
課程目標：培育學生能具備品德核心價值與道德發展的知能，期以養成知善、樂善與行善兼具的品德素養，使個人與社群都能擁有幸福、關懷與公平正義的生活。
對應學校課程願景/校本素養指標： 5.一流品格—品格力/學生能於課程中展現禮儀、感恩、尊重、關懷、服務之行為與情境。 6.一流品格—鑑賞力/學生能於課程中習得對人、事、物的欣賞，包容與尊重的態度及拓展其多元文化視野。 7.一流態度—合作力/學生能於課程中習得與人協調、合作之能力。
表現任務（總結性評量）：1.學生對於他人能表現尊重的言論及態度。 2.學生能進行換位思考，同理他人處境。 3.學生能於團體中和諧互助合作。
評量機制（含評量方式及比例）：1.課堂學習單：50%。 2.課堂活動(口語表現及上課參與狀況)：30%。 3.分組活動：20%。

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1—6	第一章 尊重	一、使學生認識尊重的意義及內涵。 二、教導學生學習自我尊重的重要性。 三、引導學生從自身經驗出發，追求人際平等互動。	自編教材		
7—14	第二章 同理心	一、介紹同理心的意義與內涵。 二、引導學生透過覺察個人情緒，進而同理他人情緒、認知及需求。 三、透過同理心劇場活動，使學生學習培養同理心。	自編教材		
15—16	感恩月課程	一、規劃活動引導學生以實際行動表達感恩於生活中。	自編教材		
17—20	第三章 互助合作	一、了解互助合作的意義與內涵，並體認其對群我關係的影響。 二、培養互助合作的態度，以建立和諧群我關係。 三、透過活動引導學生學習各種情境下的互助與合作。	自編教材		課綱：品 J8-3。

21	課程結束	總結本學期主題，使學生個別分享其學習歷程及心得。			

中山工商附設國中部112學年度八年級第二學期校訂課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：品德教育

課程類型：■統整性主題/專題/議題探究課程(註8)　□技藝課程(註1)　□其他類課程(註2)

授課年級：**八年級**

課程所跨之領域/科目：■國語文 □英語文 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合 □健體 □科技

課程目標：培育學生能具備品德核心價值與道德發展的知能，期以養成知善、樂善與行善兼具的品德素養，使個人與社群都能擁有幸福、關懷與公平正義的生活。

對應學校課程願景/校本素養指標：

1. 一流品格—品格力/學生能於課程中展現禮儀、感恩、尊重、關懷、服務之行為與情境。
2. 一流態度—省思力/學生能於課程中體驗內省之機會，並習得批判思考之能力。
3. 一流態度—堅毅力/學生能於課程中潛移默化其堅忍毅力，並願意投入、參與各項競賽，延伸實踐力之觸角。

表現任務（總結性評量)：1.學生能在面對困難或挫折時，能有勇氣處理克服。 2.學生能重視誠信的重要並實踐於生活中。 3.學生能成為客觀的媒體識讀者。 4.學生能以公平合理正當的管道，謀求個人所需。

評量機制（含評量方式及比例)：1.課堂學習單：50%。 2.課堂活動(口語表現及上課參與狀況)：30%。 3.分組活動：20%。

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1—6	第四章 勇氣	三、說明缺乏勇氣的影響及擁有勇氣的重要性。 四、培養學生面對挫折的能力，學習正向看待問題。 五、坦然面對自己不足之處，引導建立學生心理建設，並學習主動完成任務。	自編教材		
7—12	第五章 誠信	四、介紹誠信的內涵及其重要性。 五、了解誠信態度的影響及違反誠信的後果。 六、引導學生學習在各種層面中建立誠信行為的方法。	自編教材		課綱：涯J10 課綱：涯J14
13—19	第六章 公平正義	一、介紹公平正義的意義與內涵及有關社會的現況。 二、鼓勵勇於做對的事，並嘗試對錯誤或傷害做出公正的回應。 三、尊重多元差異、覺察個人偏見與歧視的態度。	自編教材		

20	課程結束	總結本學期主題，使學生個別分享其學習歷程及心得。			

註1：倘開設「技藝課程」者，亦可適用本表件。

註2：其它類課程係指本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域學習扶助課程。**(惟考量社團活動及班級自治活動課程運作模式特殊，上述二類課程可運用附件陸-2-2簡易書寫及合併)**

註3：此欄係指本課程若有規劃符合106年10月26日臺教授國字第1060091824號函「國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教學參考原則」第四點之協同教學型態，則寫入參與協同教學之教師相關資訊。其形態如下：(一）二以上領域或跨科目之協同：二以上領域或跨科目之成員共同進行教學（二）主題式協同：針對特定主題，組織相關領域或科目之成員共同進行教學（三）其他符合跨領域或跨科目協同教學精神之型態。

註4：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註5：依「高雄市國民中學學生成績評量補充規定」略以：「六、學生彈性學習課程學期評量成績之評定方式以質性描述為主。如以量化數據方式應以等第方式呈現，計算方式如下：(一)平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。(二)有實施定期評量者，其占學期總成績不得超過百分之四十。」

註6：全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。

註7：九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註8：依據教育部國民及學前教育署110年6月15日發布之「國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明(如附件四)」第4點說明:「統整性主題/專題/議題探究課程」包含以主題、議題為中心，或專題探究的跨領域/科目課程類型，著重學習內容的統整性與探究性。教師應引導學生進行知能整合與生活實踐，並適切結合各項議題。**建議以跨領域/科目方式規劃及發展，不宜以單一領域/科目結合議題開設**，俾強化知能整合與生活運用能力。**倘以單一領域/科目課程設計結合議題時，應規劃於領域學習課程實施。**」

中山工商附設國中部112學年度第1學期七年級班會計畫表

週次	日期	單元主題/中心德目	具體實施內容或討論議題
1	9/1(五)	友善校園	選舉班級幹部、整潔工作分配、訂定班級公約
2			性別平等教育安全空間暨友善校園宣導
3	9/15(五)	防震宣導	防震須知宣導及演練
4			
5	9/29(五)	中秋節放假	
6			
7	10/13(五)	反霸凌宣導	認識霸凌的類型及拒絕霸凌
8			112學年度第1學期校園生活問卷調查普測
9	10/27(五)	防治藥物濫用宣導	認識新興毒品的類型
10			了解吸食毒品的影響及副作用
11	11/10(五)	校慶活動預演	
12			
13	11/24(五)	健康飲食教育宣導	分辨正確及良好之飲食習慣
14			學習落實均衡飲食
15	12/8(五)	交通安全宣導	騎乘自行車的注意事項
16			自行車騎士違規或危險行為
17	12/22(五)	聖誕節感恩月系列活動	
18			
19	1/5(五)	兒童權利公約宣導	認識兒童權利公約及其保護對象
20			兒童權利公約之內容
21	1/19(五)	期末檢討、彈性學習時間回饋	
評量方式及比例			課堂表現60%、口語表達40%

※單週班會，雙週社團活動，若逢學期評量或學校重大活動而有異動，則以公告為準。

中山工商附設國中部112學年度第2學期七年級班會計畫表

週次	日期	單元主題/中心德目	具體實施內容或討論議題
1	2/16(五)	友善校園	選舉班級幹部、整潔工作分配、訂定班級公約
2			112學年度第2學期友善校園主題宣導
3	3/1(五)	反詐騙宣導	常見的詐騙手法
4			預防詐騙與被詐騙時的救濟管道
5	3/15(五)	愛滋病防治宣導	了解愛滋病毒傳染途逕及感染條件
6			如何避免感染愛滋病毒
7	3/29(五)	性剝削防制教育宣導	了解構成性剝削行為之要件
8			如何避免成為性剝削事件中的被害者或加害者
9	4/12(五)	反霸凌宣導	網路霸凌的樣態與防範
10			112學年度第2學期校園生活問卷調查普測
11	4/26(五)	孝親月系列活動	
12			
13	5/10(五)	低碳環境教育宣導	體驗「節水限電」活動後的心得分享
14			如何從生活中落實節能減碳
15	5/24(五)	水域安全宣導	宣導自救技能、救溺及防溺觀念
16			
17	6/7(五)	登革熱防治教育	認識登革熱及其症狀
18			了解登革熱的治療
19	6/21(五)	期末檢討、彈性學習時間回饋	
20			
評量方式及比例			課堂表現60%、口語表達40%

※單週班會，雙週社團活動，若逢學期評量或學校重大活動而有異動，則以公告為準。

中山工商附設國中部112學年度第1學期八年級班會計畫表

週次	日期	單元主題/中心德目	具體實施內容或討論議題
1	9/1(五)	友善校園	選舉班級幹部、整潔工作分配、訂定班級公約
2			性別平等教育安全空間暨友善校園宣導
3	9/15(五)	防震宣導	防震須知宣導及演練
4			
5	9/29(五)	中秋節放假	
6			
7	10/13(五)	反霸凌宣導	拒絕關係霸凌及建立正向友誼
8			112學年度第1學期校園生活問卷調查普測
9	10/27(五)	防治藥物濫用宣導	破解網路涉毒危機
10			了解吸毒及販毒之法律責任
11	11/10(五)	校慶活動預演	
12			
13	11/24(五)	性侵害防治宣導	灰色強暴防治
14			
15	12/8(五)	交通安全宣導	認識常見的交通號誌
16			行人交通安全注意須知
17	12/22(五)	感恩月系列活動	討論三代同歡相關活動事項安排
18			
19	1/5(五)	水域安全宣導	認識及觀察水域環境
20			水上安全標誌的認知
21	1/19(五)	期末檢討、彈性學習時間回饋	
評量方式及比例			課堂表現60%、口語表達40%

※單週班會，雙週社團活動，若逢學期評量或學校重大活動而有異動，則以公告為準。

中山工商附設國中部112學年度第2學期八年級班會計畫表

週次	日期	單元主題/中心德目	具體實施內容或討論議題
1	2/16(五)	友善校園	選舉班級幹部、整潔工作分配、訂定班級公約
2			進行112學年度第2學期友善校園主題宣導
3	3/1(五)	反詐騙宣導	認識新興詐騙手法
4			了解詐騙涉案之法律責任
5	3/15(五)	家庭暴力防治宣導	認識家庭暴力的類型及樣態
6			面對家庭暴力如何應對處理
7	3/29(五)	健康飲食教育	如何健康地選擇早餐
8			白開水的功能及養成喝白開水的習慣
9	4/12(五)	反霸凌宣導	校園霸凌產生的影響及後果
10			112學年度第2學期校園生活問卷調查普測
11	4/26(五)	孝親月系列活動	
12			
13	5/10(五)	性剝削防制教育宣導	認識數位性別暴力
14			介紹「跟蹤騷擾防制法」
15	5/24(五)	全民國防教育宣導	探討影響國家安全的因素及內容
16			了解保護國家安全的方法
17	6/7(五)	登革熱防治教育	預防登革熱的方法
18			宣導「登革熱民眾即時通」
19	6/21(五)	期末檢討、彈性學習時間回饋	
20			
評量方式及比例			課堂表現60%、口語表達40%

※單週班會，雙週社團活動，若逢學期評量或學校重大活動而有異動，則以公告為準。

中山工商附設國中部112學年度第1學期七年級社團活動課程計畫表

週次	日期	主題式課程內容	指導老師
1 2	9/8(五)	生活教育	教官支援
3 4	9/22(五)	肌力體能訓練課程(一)	體育教師支援
5 6	10/6(五)	幼保實作課程	幼保科教師支援
7 8	10/20(五)	肌力體能訓練課程(二)	體育教師支援
9 10	11/3(五)	肌力體能訓練課程(三)	體育教師支援
11 12	11/17(五)	機電實作課程	機電科教師支援
13 14	12/1(五)	餐飲實作課程	餐飲科教師支援
15 16	12/15(五)	肌力體能訓練課程(四)	體育教師支援
17 18	12/29(五)	多媒體體驗課程	商資群教師支援
19 20	1/12(五)	肌力體能訓練課程(五)	體育教師支援
21		課程結束	
評量方式及比例		課堂表現60%、實作技能表現40%	

※單週班會，雙週社團活動，若逢學期評量或學校重大活動而有異動，則以公告為準。

中山工商附設國中部112學年度第2學期七年級社團活動課程計畫表

週次	日期	主題式課程內容	指導老師
1 2	2/23(五)	生活教育	教官支援
3 4	3/8(五)	肌力體能訓練課程(一)	體育教師支援
5 6	3/22(五)	幼保實作課程	幼保科教師支援
7 8	4/5(五)	清明節放假	
9 10	4/19(五)	美容體驗課程	美容科教師支援
11 12	5/3(五)	應用外語體驗課程	外語群教師支援
13 14	5/17(五)	肌力體能訓練課程(二)	體育教師支援
15 16	5/31(五)	餐飲實作課程	餐飲科教師支援
17 18	6/14(五)	肌力體能訓練課程(三)	體育教師支援
19 20	6/28(五)	課程結束	
評量方式及比例		課堂表現60%、實作技能表現40%	

※單週班會，雙週社團活動，若逢學期評量或學校重大活動而有異動，則以公告為準。

中山工商附設國中部112學年度第1學期八年級社團活動課程計畫表

週次	日期	主題式課程內容	指導老師
1 2	9/8(五)	肌力體能訓練課程(一)	體育教師支援
3 4	9/22(五)	生活教育	教官支援
5 6	10/6(五)	肌力體能訓練課程(二)	體育教師支援
7 8	10/20(五)	多媒體體驗課程	商資群教師支援
9 10	11/3(五)	*肌力體能訓練課程(三)	體育教師支援
11 12	11/17(五)	應用外語體驗課程	外語群教師支援
13 14	12/1(五)	肌力體能訓練課程(四)	體育教師支援
15 16	12/15(五)	餐飲實作課程	餐飲科教師支援
17 18	12/29(五)	肌力體能訓練課程(五)	體育教師支援
19 20	1/12(五)	幼保實作課程	幼保科教師支援
21		課程結束	
評量方式及比例		課堂表現60%、實作技能表現40%	

※單週班會，雙週社團活動，若逢學期評量或學校重大活動而有異動，則以公告為準。

中山工商附設國中部112學年度第2學期八年級社團活動課程計畫表

週次	日期	主題式課程內容	指導老師
1 2	2/23(五)	肌力體能訓練課程(一)	體育教師支援
3 4	3/8(五)	生活教育	教官支援
5 6	3/22(五)	美容體驗課程	美容科教師支援
7 8	4/5(五)	清明節放假	
9 10	4/19(五)	機電實作課程	機電科教師支援
11 12	5/3(五)	肌力體能訓練課程(三)	體育教師支援
13 14	5/17(五)	餐飲實作課程	餐飲科教師支援
15 16	5/31(五)	肌力體能訓練課程(四)	體育教師支援
17 18	6/14(五)	觀光體驗課程	觀光科教師支援
19 20	6/28(五)	課程結束	
評量方式及比例		課堂表現60%、實作技能表現40%	

※單週班會，雙週社團活動，若逢學期評量或學校重大活動而有異動，則以公告為準。

中山工商附設國中部112學年

七年級第一學期校訂課程評量項目及標準總表

領域/科目	定期評量40%						平時評量60%			經核算平時評量中非紙筆測驗比例高於60%
	第一次段考		第二次段考		第三次段考					
世界公民小學堂							課堂表現30%	學習單、作業50%	成果發表20%	■符合 □不符合
福爾摩沙Map							課堂表現40%	學習單、作業30%	成果發表30%	■符合 □不符合
品德教育							課堂學習單50%	課堂活動(口語表現及上課參與狀況)30%	分組活動20%	■符合 □不符合

註：平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。

中山工商附設國中部112學年

七年級第二學期校訂課程評量項目及標準總表

領域/科目	定期評量40%						平時評量60%			經核算平時評量中非紙筆測驗比例高於60%
	第一次段考		第二次段考		第三次段考					
世界公民小學堂							課堂表現30%	學習單、作業50%	成果發表20%	■符合 □不符合
福爾摩沙Map							課堂表現40%	學習單、作業30%	成果發表30%	■符合 □不符合
品德教育							課堂學習單50%	課堂活動(口語表現及上課參與狀況)30%	分組活動20%	■符合 □不符合

註：平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。

中山工商附設國中部112學年

八年級第一學期校訂課程評量項目及標準總表

領域/科目	定期評量40%						平時評量60%			經核算平時評量中非紙筆測驗比例高於60%
	第一次段考		第二次段考		第三次段考					
世界公民小學堂							課堂學習單50%	課堂活動(口語表現及上課參與狀況)30%	分組活動20%	■符合 □不符合
科學E起來							作業學習單40%	課堂活動(口語表現及上課參與狀況)40%	分組活動20%	■符合 □不符合
品德教育							課堂學習單50%	課堂活動(口語表現及上課參與狀況)30%	分組活動20%	■符合 □不符合

註：平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。

中山工商附設國中部112學年

八年級第二學期校訂課程評量項目及標準總表

領域/科目	定期評量40%						平時評量60%			經核算平時評量中非紙筆測驗比例高於60%
	第一次段考		第二次段考		第三次段考					
世界公民小學堂							課堂學習單50%	課堂活動(口語表現及上課參與狀況)30%	分組活動20%	■符合 □不符合
科學E起來							作業學習單40%	課堂活動(口語表現及上課參與狀況)40%	分組活動20%	■符合 □不符合
品德教育							課堂學習單50%	課堂活動(口語表現及上課參與狀況)30%	分組活動20%	■符合 □不符合

註：平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。

中山工商國中部111學年度第2學期課程發展委員會
第2次會議紀錄

時間：中華民國112年6月26日(星期一)15時20分。　　紀錄：王涵郁

地點：幼保專業綜合教室(觀日5樓)

主席：林昭億校長

出席人員：111學年度國中部課程發展委員會之組織成員

壹、 主席致詞：請各位委員共同審議112學年度課程計畫書相關內容。

貳、 工作報告：

一、高雄市教育局於112年6月14日辦理課程計畫撰寫諮詢，本校由檢核協作委員朱美瑰主任輔導，主要針對112學年度彈性學習課程計畫及112學年度各領域/科目及各彈性學習課程節數規劃進行諮詢陪伴對話。

二、依據112學年度國中學校課程計畫檢核作業期程，112年7月10日前須完成新學年度課程計畫並上傳至本校網站首頁。

參、 提案討論：

案由一：112學年度課程是否實施領域分科教學，請討論。

說　明：

(一)依《十二年國民基本教育課程總綱綱要》規範：「第四學習階段之自然科學、社會、藝術、綜合活動、健康與體育等領域，均含數個科目，除實施領域教學外，經學校課程發展委員會通過後，亦得實施分科教學，同時可在不同年級彈性修習不同科目，不必每個科目在每學期都修習，以減少每學期所修習的科目數量，但領域學習總節數應維持，不得減少。」據此，國民中學階段在領域課程架構下，得依學校實際條件，彈性採取分科或領域教學，並透過適當的課程設計與教學安排，強化領域課程統整與學生學習應用。

(二)本校語文領域、社會領域、自然科學領域、藝術領域、綜合活動領域、科技領域及健康與體育領域，擬採分科教學。

決　議：照案通過。

案由二：112學年度各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數一覽表，請討論。

說　明：

(一)本校112學年度各領域/科目及各彈性學習課程節數規劃：依據「十二年國民基本教育課程綱要」規定，彈性學習課程為3-6節。

(二)本校112學年度各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數一覽表，如附件一。

決　議：照案通過。

案由三：112學年度各年級各領域/科目及各彈性學習課程/節數評量機制，請討論。

說　明：經111學年度第二學期第3次領域教學研究會決議，112學年度各年級各領域/科目及各彈性學習課程/節數評量機制，如附件二。

決　議：照案通過。

案由四：112 學年度各課程使用之自編教材，請討論。

說　明：

(一)依據「十二年國民基本教育課程綱要」規定，全年級或全校且全學期使用之自編教材需經學校課程發展委員會審查通過。

(二)檢附本校各課程使用之自編教材，提請討論。

決　議：照案通過。

案由五：112 學年各年級各領域/科目及各彈性學習課程/節數之課程計畫(含重要宣導或法定議題融入)，請討論。

說　明：

(一)學校課程計畫應由學校教師及行政人員共同擬定，並提交學校課程發展委員會審定。

(二)各年級各領域/科目及各彈性學習課程/節數課程計畫，如附件三。

(三)重要宣導或法律規定教育議題(法定議題)融入課程規劃檢核表，如附件四。

其中「1.生涯發展教育(含職業試探、生涯規劃教育)」項所列之融入領域，須與辦理「生涯發展教育諮詢輔導」指標「二、課程規畫與教學活動」之「1.課程計畫及教師檢核」、「2.融入課程教學」所需檢附「教師檢核表」及「教案與學習成果」等領域類別一致。

決　議：照案通過。

案由六：111 學年度課程總體架構效果評鑑(總結性)，請討論。

說　明：

(一)課程總體架構效果評鑑表匯集各年級領域學習課程及彈性學習課程之效果評鑑表資料，再由課發會委員討論、彙整意見，共同填寫一份。

(二)檢附各彈性學習課程及各領域學習課程效果評鑑表，如附件五。

決　議：照案通過。

案由七：112 學年度「課程評鑑規劃」暨「課程總體架構設計評鑑」，請討論。

說　明：本校 112 學年度「課程評鑑規劃」(含 112 學年度課程評鑑計畫及相關表件)」暨「課程總體架構設計評鑑表」如附件六。

決　議：照案通過。

案由八：111 學年度公開授課成果檢核與討論，請討論。

說　明：

(一)依據本校國中部 111 學年度校長及教師公開授課實施計畫辦理，本校 111 學年度校長及任課教師共 19 人，於第一學期辦理公開授課者 11 人，於第二學期辦理公開授課者 8 人，未辦理者 1 人。

(二)未辦理者為歷史科徐梅花老師，原預定於第二學期辦理公開授課，因傷請長期病假，故無法如期完成。

決　議：照案通過。

肆、臨時動議：略。

伍、主席結論：略。

陸、散會：16 時 10 分。

中山工商國中部111學年度第2學期
第2次課程發展委員會會議簽到單

時　　間：112年6月26日（星期一）15時20分

地　　點：幼保專業綜合教室(觀日5樓)

主　　席：　　校　長

出席人員：111學年度國中部課程發展委員會之組織成員

職稱	姓名	簽到	備註
教務主任	劉盈芬		
學務主任	宋由禮		
輔導主任	黃培雯		
國中部主任	陳育蒼		
課程組組長	王涵郁		
國語文領域教師	卜勻濰		
英語文領域教師	余至秦		
數學領域教師	黃文苑		
社會領域教師	許寶仁		
自然科學領域教師	劉鴻毅		
藝術領域教師	江沛航		
綜合活動領域教師	莊佳穎		
科技領域教師	楊鎮澤		
健康與體育領域教師	林靜怡		
七年級導師代表	林育如		
家長會代表	陳容琳		

中山工商附設國中部課程發展委員會組織要點

中華民國111年6月28日校務會議訂定通過

壹、依據

教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令《十二年國民基本教育課程綱要》總綱實施要點規定。

貳、目的

依據學校教育發展願景、主客觀環境條件、學生需求及家長期望等相關因素，發展學校本位課程， 規劃學校總體課程計畫，及實施課程評鑑等相關事宜。

參、本課程發展委員會(以下簡稱本會)置委員 17 人，組織成員如下：

一、召集人：校長。

二、總幹事：國中部主任。

三、委員：

(一)學校行政人員代表：教務主任、學務主任、輔導主任、課程組長，共計4人。

(二)年級代表：由年級級導師推派擔任。

(三)領域教師代表：八大學習領域(語文領域分國文領域及英文領域)共9人。

(四)學生家長委員會代表：由學校家長會推派 1 人擔任。

肆、本會之職掌如下：

一、掌握學校教育願景，發展學校本位課程。

二、應於前一學年度議定下一學年度學校總體課程計畫。

三、議定各學習領域之學習節數、彈性課程節數。

四、決定應開設之彈性課程內容。

五、審慎規劃、統整及審議各學習領域課程計畫，並於每學期開學前完成學校課程計畫。

六、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及學校教科用書之選用。

七、規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

八、規劃、執行課程與教學評鑑，並定期追蹤、檢討與修正。

九、其他課程發展相關事宜。

伍、本會委員任期自每年八月一日起，至隔年七月三十一日止，為期 1 學年。

陸、本會得視學校發展需要邀請校外學者專家、社區或部落人士、產業界人士或學生代表等其他相關人員列席諮詢或研討。

柒、本會開會時，需有應出席委員二分之一(含)以上之出席，方得開議。需有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。

捌、學校課程計畫為學校本位課程規劃之具體成果，應由本會三分之二以上委員出席，二分之一以上出席委員通過，始得陳報主管機關。

玖、本要點經校務會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

中山工商附設國中部 學生作息時間表

作息內容	起訖時間
晨掃、升旗典禮 (每週二朝會升旗)	07：50—08：10
第一節	08：20—09：10
第二節	09：20—10：10
第三節	10：20—11：05
第四節	11：15—12：00
午餐	12：00—12：30
午休	12：30—12：55
第五節	13：00—13：50
第六節	14：00—14：50
第七節	15：00—15：50
彈性時間	15：50—16：10
第八節	16：20—17：20

中山工商附設國中部112學年度自編教材審查表（本項非必要項目）

壹、基本資料

送審領域/科目/課程	世界公民小學堂	使用年級	■七年級　□八年級　□九年級
送審內容	□教材文本（含媒材……等）　■學習單　□教師手冊		
雲端置放連結			
課程目標	為培養學生議題批判思考及解決問題能力，能獲得議題的公民知識、情意和技能，能理解議題發生背景與成因、現象與影響，提升面對議題的責任感與行動力，成為良好的國民與世界公民。透過國際教育，創造以學生為主體的學習環境，讓學生感受到參與相關活動是受鼓勵的，同時拓展國際視野。		
對應校本課程願景/素養指標	1. 一流品格—鑑賞力/學生能於課程中習得對人、事、物的欣賞,包容與尊重的態度及拓展其多元文化視野。 2. 一流技能—移動力/學生能於課程後具備寬廣的國際視野與外語能力。 3. 一流態度—省思力/學生能於課程中體驗內省之機會，並習得批判思考之能力。 4. 一流態度—合作力/學生能於課程中習得與人協調、合作之能力。		

貳、審查內容

單元/單元名稱	引用出處	審查指標（此欄由開課領域/社群，先行自評）					課發會審查結果（此欄由課發會勾選）	建議修正項目
		一.學習效益	二.內容結構			三.邏輯關連		
		1.符合學生學習需要,並有助於達成課程目標。	1.教學設計有系統具邏輯關聯,符合學習重點。	2.活動設計能符合素養導向教學設計理念,引起學生學習動機與興趣。	3.評量方式多元化,評量面向兼顧認知、態度與技能。	1.課程規劃主題能呼應學校課程願景及發展特色。		
Zero Hunger 消除飢餓	達克比的節日月曆翻轉教育 未來城市永續發展目標教育手冊 The goal projects	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1

Good Health And Well-Being 健康與福祉	達克比的節日月曆 目標教育手冊 The goal projects 翻轉教育	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
Gender Equality 性別平等	達克比的節日月曆 目標教育手冊 The goal projects 玩轉學校	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
Life Below Water 水下生命	達克比的節日月曆 目標教育手冊 The goal projects	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
Climate action 氣候行動	達克比的節日月曆 目標教育手冊 玩轉教育 The goal projects	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
Life on Land 陸域生命	達克比的節日月曆 目標教育手冊 未來城市 The goal projects	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1

（表格若不足，請自行增列）

※備註：

一、教材形態：

（一）可為紙本或數位型態，惟皆需註明購置或選用教材來源出處。

（二）可為文本、學習單、圖片、音樂、影片……等，惟需切合課程目標。

二、教材內容：

（一）校訂課程內容應力求跨領域課程概念之落實，不得與既有之學習領域綱要學習重點(學習內容與學習表現)或領域教科書教材有所重複。

（二）有關相關議題之融入，請依據課程融入說明手冊各教育階段之內涵設計，以避免爭議。

三、教材選用：

（一）若為印製選用，請確依著作權法第四十六條及相關規定。

（二）因校訂課程強調由學校安排，以形塑學校教育願景及學生適性發展，包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程，**故不宜購置單一文本作為全學年度/期之校訂課程之教材**。

四、審查原則：

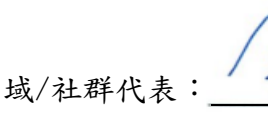
（一）各開課領域/社群可於領域教學研究會或社群會議中，先行自評，並將自評結果送課發會審議。

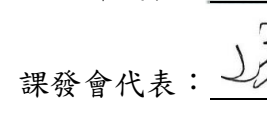
（二）審查規準：

1、審查指標5項全符合者，為「領域/社群自評通過」。

2、經課發會決議有任1項不符合，勾選為「修正後通過」，請開課領域/社群依據該項修正，得逕送教務處審查。

3、勾選為「不通過」者，開課領域/社群修正後需再經課發會決議，方可通過。

開課領域/社群代表：  （簽名）

課發會代表：  （簽名）

審查日期：112年6月26日

中山工商附設國中部112學年度自編教材審查表（本項非必要項目）

壹、基本資料

送審領域/科目/課程	世界公民小學堂	使用年級	□七年級 ■八年級 □九年級
送審內容	□教材文本（含媒材……等） ■學習單 □教師手冊		
雲端置放連結			
課程目標	培育學生能認識瞭解世界永續發展的目標與價值，期以養成樂於求知、積極理解與關懷世界的公民素養。		
對應校本課程願景/素養指標	1. 一流品格—鑑賞力/學生能於課程中習得包容與尊重的態度及拓展其多元文化視野。 2. 一流技能—移動力/學生能於課程後具備寬廣的國際視野與外語能力。 3. 一流態度—合作力/學生能於課程中習得與人協調、合作之能力。 4. 一流態度—省思力/學生能於課程中體驗內省之機會，並習得批判思考之能力。		

貳、審查內容

單元/單元名稱	引用出處	審查指標（此欄由開課領域/社群，先行自評）					課發會審查結果（此欄由課發會勾選）	建議修正項目
		一.學習效益	二.內容結構			三.邏輯關連		
		1.符合學生學習需要，並有助於達成課程目標。	1.教學設計有系統具邏輯關聯，符合學習重點。	2.活動設計能符合素養導向教學設計理念，引起學生學習動機與興趣。	3.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、態度與技能。	1.課程規劃主題能呼應學校課程願景及發展特色。		
SDGs 小記者	1. United Nations(網站)	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
No Poverty 終結貧窮	1. Breaking news English(網站)	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2

	2. SDGs 兒童永續書房							□二-3 □三-1
Quality Education 優質教育	1. Breaking news English(網站) 2. SDGs 兒童永續書房	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
Clean Water and Sanitation 淨水與衛生	1. Breaking news English(網站) 2. SDGs 兒童永續書房	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
Affordable and clean energy 可負擔的潔淨能源	1. Breaking news English(網站) 2. SDGs 兒童永續書房	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
Sustainable cities and communities 永續城鄉	1. Breaking news English(網站) 2. SDGs 兒童永續書房	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
Responsible consumption and production 責任消費及生產	1. Breaking news English(網站) 2. SDGs 兒童永續書房	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1

（表格若不足，請自行增列）

※備註：

一、教材形態：

（一）可為紙本或數位型態，惟皆需註明購置或選用教材來源出處。

（二）可為文本、學習單、圖片、音樂、影片……等，惟需切合課程目標。

二、教材內容：

（一）校訂課程內容應力求跨領域課程概念之落實，不得與既有之學習領域綱要學習重點(學習內容與學習表現)或領域教科書教材有所重複。

（二）有關相關議題之融入，請依據課程融入說明手冊各教育階段之內涵設計，以避免爭議。

三、教材選用：

（一）若為印製選用，請確依著作權法第四十六條及相關規定。

（二）因校訂課程強調由學校安排，以形塑學校教育願景及學生適性發展，包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程，**故不宜購置單一文本作為全學年度/期之校訂課程之教材**。

四、審查原則：

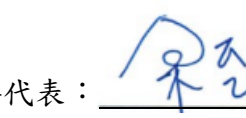
（一）各開課領域/社群可於領域教學研究會或社群會議中，先行自評，並將自評結果送課發會審議。

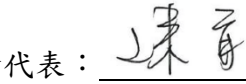
（二）審查規準：

1、審查指標5項全符合者，為「領域/社群自評通過」。

2、經課發會決議有任1項不符合，勾選為「修正後通過」，請開課領域/社群依據該項修正，得逕送教務處審查。

3、勾選為「不通過」者，開課領域/社群修正後需再經課發會決議，方可通過。

開課領域/社群代表：  （簽名）

課發會代表：  （簽名）

審查日期：112年6月26日

中山工商附設國中部112學年度自編教材審查表（本項非必要項目）

壹、基本資料

送審領域/科目/課程	品德教育	使用年級	■七年級　□八年級　□九年級
送審內容	□教材文本（含媒材……等）　■學習單　□教師手冊		
雲端置放連結			
課程目標	培育學生能具備品德核心價值與道德發展的知能，期以養成知善、樂善與行善兼具的品德素養，使個人與社群都能擁有幸福、關懷與公平正義的生活。		
對應校本課程願景/素養指標	1. 一流品格—品格力/學生能於課程中展現禮儀、感恩、尊重、關懷、服務之行為與情境。 2. 一流品格—鑑賞力/學生能於課程中習得對人、事、物的欣賞，包容與尊重的態度及拓展其多元文化視野。 3. 一流體能—實踐力/學生能於課程後，願意將課程所學內容具體落實於創作或應用於生活之能力。 4. 一流態度—省思力/學生能於課程中體驗內省之機會，並習得批判思考之能力。 5. 一流態度—合作力/學生能於課程中習得與人協調、合作之能力。		

貳、審查內容

單元/單元名稱	引用出處	審查指標（此欄由開課領域/社群，先行自評）					課發會審查結果（此欄由課發會勾選）	建議修正項目
		一.學習效益	二.內容結構			三.邏輯關連		
		1.符合學生學習需要，並有助於達成課程目標。	1.教學設計有系統具邏輯關聯，符合學習重點。	2.活動設計能符合素養導向教學設計理念，引起學生學習動機與興趣。	3.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、態度與技能。	1.課程規劃主題能呼應學校課程願景及發展特色。		
第一章「中山」我的家	中山工商校園介紹影片、投影片	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
第二章品德教育概說	林火旺/導論：品德怎麼教？	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過	□一-1 □二-1

							□不通過	□二-2 □二-3 □三-1
第三章 禮貌	1.小學生必學的47種基本禮貌。 2.給女兒的一封信。 劉墉。	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
第四章 自律負責	1.成長吧/你有多自律，就有多自由 —大方法助你有效培養起自律的好習慣 2.資優生品格/負責的定義是什麼？學習2種負責任的態度，成為能力更好的人！	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
第五章 互助合作	1.任賢旺/團隊合作培訓遊戲 2.RobertB.Maddux著。文林譯/建立團隊：合作就是力量 3.親子天下：團隊	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1

	合作：手牽手才走得到的勝利國度							
第六章 知恥反省	1.吳梵/每天自省五分鐘 2.宋景堂、劉志明譯，Samuel Smiles著/品格的力量。 3.林政峰、鄭呈皇/打造你的隱形競爭力—道歉的力量。	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1

（表格若不足，請自行增列）

※備註：

一、教材形態：

（一）可為紙本或數位型態，惟皆需註明購置或選用教材來源出處。

（二）可為文本、學習單、圖片、音樂、影片……等，惟需切合課程目標。

二、教材內容：

（一）校訂課程內容應力求跨領域課程概念之落實，不得與既有之學習領域綱要學習重點(學習內容與學習表現)或領域教科書教材有所重複。

（二）有關相關議題之融入，請依據課程融入說明手冊各教育階段之內涵設計，以避免爭議。

三、教材選用：

（一）若為印製選用，請確依著作權法第四十六條及相關規定。

（二）因校訂課程強調由學校安排，以形塑學校教育願景及學生適性發展，包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程，**故不宜購置單一文本作為全學年度/期之校訂課程之教材**。

四、審查原則：

（一）各開課領域/社群可於領域教學研究會或社群會議中，先行自評，並將自評結果送課發會審議。

（二）審查規準：

1、審查指標5項全符合者，為「領域/社群自評通過」。

2、經課發會決議有任1項不符合，勾選為「修正後通過」，請開課領域/社群依據該項修正，得逕送教務處審查。

3、勾選為「不通過」者，開課領域/社群修正後需再經課發會決議，方可通過。

開課領域/社群代表：王法爾（簽名）

課發會代表：陳育弘（簽名）

審查日期：112年6月26日

中山工商附設國中部112學年度自編教材審查表（本項非必要項目）

壹、基本資料

送審領域/科目/課程	品德教育	使用年級	□七年級 ■八年級 □九年級
送審內容	□教材文本（含媒材……等） ■學習單 □教師手冊		
雲端置放連結			
課程目標	培育學生能具備品德核心價值與道德發展的知能，期以養成知善、樂善與行善兼具的品德素養，使個人與社群都能擁有幸福、關懷與公平正義的生活。		
對應校本課程願景/素養指標	1. 一流品格—品格力/學生能於課程中展現禮儀、感恩、尊重、關懷、服務之行為與情境。 2. 一流品格—鑑賞力/學生能於課程中習得對人、事、物的欣賞，包容與尊重的態度及拓展其多元文化視野。 3. 一流態度—合作力/學生能於課程中習得與人協調、合作之能力。 4. 一流態度—省思力/學生能於課程中體驗內省之機會，並習得批判思考之能力。 5. 一流態度—堅毅力/學生能於課程中潛移默化其堅忍毅力，並願意投入、參與各項競賽，延伸實踐力之觸角。		

貳、審查內容

單元/單元名稱	引用出處	審查指標（此欄由開課領域/社群，先行自評）					課發會審查結果（此欄由課發會勾選）	建議修正項目
		一.學習效益	二.內容結構			三.邏輯關連		
		1.符合學生學習需要，並有助於達成課程目標。	1.教學設計有系統具邏輯關聯，符合學習重點。	2.活動設計能符合素養導向教學設計理念，引起學生學習動機與興趣。	3.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、態度與技能。	1.課程規劃主題能呼應學校課程願景及發展特色。		
第一章 尊重	1.資優生品格培育系統：尊重是什麼？ 2.親子天下—有禮貌，是尊	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1

	重而不是服從							
第二章 同理心	1.天下學習：「同理心」是個好東西，希望人人都有 2.親子天下：同理心怎麼教？老蘇老師：5步驟開啟孩子的同理心訓練	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
第三章 互助合作	1.任賢旺/團隊合作培訓遊戲 2.RobertB.Maddux著。文林譯/建立團隊：合作就是力量 3.親子天下：團隊合作：手牽手才走得到的勝利國度	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
第四章 勇氣	1.人間福報：品格教育系列—勇氣是一切德性的保證 2.資優生品格培育	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1

	系統：勇敢是什麼？							
第五章 誠信	1.愛德瑞恩・高斯提克、達那・泰爾弗德 、曾明鈺譯/誠信的品格 2.資優生品格培育系統：品格守時-自律與誠信的展現	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
第六章 公平正義	1.黃豐祐/公德：先生你的垃圾掉了 2.民間司法改革基金會/認識正義少年版 3.Michael Sandel/正義：一場思辨之旅	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1

（表格若不足，請自行增列）

※備註：

一、教材形態：

（一）可為紙本或數位型態，惟皆需註明購置或選用教材來源出處。

（二）可為文本、學習單、圖片、音樂、影片……等，惟需切合課程目標。

二、教材內容：

（一）校訂課程內容應力求跨領域課程概念之落實，不得與既有之學習領域綱要學習重點(學習內容與學習表現)或領域教科書教材有所重複。

（二）有關相關議題之融入，請依據課程融入說明手冊各教育階段之內涵設計，以避免爭議。

三、教材選用：

（一）若為印製選用，請確依著作權法第四十六條及相關規定。

（二）因校訂課程強調由學校安排，以形塑學校教育願景及學生適性發展，包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程，**故不宜購置單一文本作為全學年度/期之校訂課程之教材**。

四、審查原則：

（一）各開課領域/社群可於領域教學研究會或社群會議中，先行自評，並將自評結果送課發會審議。

（二）審查規準：

1、審查指標5項全符合者，為「領域/社群自評通過」。

2、經課發會決議有任1項不符合，勾選為「修正後通過」，請開課領域/社群依據該項修正，得逕送教務處審查。

3、勾選為「不通過」者，開課領域/社群修正後需再經課發會決議，方可通過。

開課領域/社群代表：＿＿＿＿＿＿（簽名）

課發會代表：＿＿＿＿＿＿（簽名）

審查日期：112年6月26日

中山工商附設國中部112學年度自編教材審查表（本項非必要項目）

壹、基本資料

送審領域/科目/課程	福爾摩沙 Map	使用年級	■七年級　□八年級　□九年級
送審內容	□教材文本（含媒材……等）　■學習單　□教師手冊		
雲端置放連結			
課程目標	培育學生能認識瞭解世界永續發展的目標與價值，期以養成樂於求知、積極理解與關懷世界的公民素養。		
對應校本課程願景/素養指標	1. 一流品德—美感力/學生能於課程中習得美感的意涵並將其運用於生活之能力。 2. 一流品德—鑑賞力/學生能於課程中習得對人、事、物的欣賞，包容與尊重的態度 及拓展其多元文化視野。 3. 一流品德—品格力/學生能於課程中習得禮儀、感恩、尊重、關懷、服務之能力。 4. 一流態度—學習力/學生能於課程中習得技能之學習方法與策略。 5. 一流態度—合作力/學生能於課程中習得與人協調、合作之能力。		

貳、審查內容

單元/單元名稱	引用出處	審查指標（此欄由開課領域/社群，先行自評）					課發會審查結果（此欄由課發會勾選）	建議修正項目
		一.學習效益	二.內容結構			三.邏輯關連		
		1.符合學生學習需要，並有助於達成課程目標。	1.教學設計有系統具邏輯關聯，符合學習重點。	2.活動設計能符合素養導向教學設計理念，引起學生學習動機與興趣。	3.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、態度與技能。	1.課程規劃主題能呼應學校課程願景及發展特色。		
原住民抗日史	《台灣原住民族抗日史圖輯》 作者：達英・拿答弗・撒萬・葛斯阿門	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1

原住民的分佈與特色	原民會網站《原住民族分佈區域》	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
原住民族自然與生活的互動	原民會網站《原住民族的自然文化》	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
自然環境與抗日事件	原住民族文獻地18期《日本人的臺灣原住民印象之起源—以牡丹社事件之紀錄為中心》 《臺灣後山奇萊地區原住民族歷史變遷之研究》作者：潘繼道	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
阿美族簡介	原民會網站《阿美族》	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
保留 V. S. 開發	行政院農業委員會林務局補	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過	□一-1 □二-1

	助計畫《花蓮豐濱石梯坪水梯田活水計畫 期末報告》						□不通過	□二-2 □二-3 □三-1
原住民族自然與生活的互動	原民會網站《原住民族的自然文化》	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
「部落同意權」	法律白話文運動網站《被「誤解」的原住民族傳統領域與知情同意權》	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
亞泥 x 原住民 1	法律白話文運動網站《我家門前有礦場：亞泥案的勝訴與敗訴，讓族人擔負巨大又無可名狀的痛苦》	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
亞泥 x 原住民 2	法律白話文運動網站《太魯閣亞泥案：礦業、環保與原住民》	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1

（表格若不足，請自行增列）

※備註：

一、教材形態：

（一）可為紙本或數位型態，惟皆需註明購置或選用教材來源出處。

（二）可為文本、學習單、圖片、音樂、影片……等，惟需切合課程目標。

二、教材內容：

（一）校訂課程內容應力求跨領域課程概念之落實，不得與既有之學習領域綱要學習重點(學習內容與學習表現)或領域教科書教材有所重複。

（二）有關相關議題之融入，請依據課程融入說明手冊各教育階段之內涵設計，以避免爭議。

三、教材選用：

（一）若為印製選用，請確依著作權法第四十六條及相關規定。

（二）因校訂課程強調由學校安排，以形塑學校教育願景及學生適性發展，包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程，**故不宜購置單一文本作為全學年度/期之校訂課程之教材**。

四、審查原則：

（一）各開課領域/社群可於領域教學研究會或社群會議中，先行自評，並將自評結果送課發會審議。

（二）審查規準：

1、審查指標5項全符合者，為「領域/社群自評通過」。

2、經課發會決議有任1項不符合，勾選為「修正後通過」，請開課領域/社群依據該項修正，得逕送教務處審查。

3、勾選為「不通過」者，開課領域/社群修正後需再經課發會決議，方可通過。

開課領域/社群代表：許寶仁（簽名）

課發會代表：陳育弘（簽名）

審查日期：112年6月26日

中山工商附設國中部112學年度自編教材審查表（本項非必要項目）

壹、基本資料

送審領域/科目/課程	科學E起來	使用年級	□七年級 ■八年級 □九年級
送審內容	□教材文本（含媒材……等） ■學習單 □教師手冊		
雲端置放連結			
課程目標	了解觀察和實驗是學習自然科學的重要步驟，透過實驗學習及培養解決問題之能力。		
對應校本課程願景/素養指標	1.一流技能—專業力/學生能於課程中運用創造與整合之能力，習得專業之能和技術。 2.一流體能—堅毅力/學生能於課程中潛移默化其堅忍毅力，並願意投入、參與各項競賽，延伸實踐力之觸角。 3.一流態度—學習力/學生能於課程中習得建構知識的方法與策略。		

貳、審查內容

單元/單元名稱	引用出處	審查指標（此欄由開課領域/社群，先行自評）					課發會審查結果（此欄由課發會勾選）	建議修正項目
		一.學習效益	二.內容結構			三.邏輯關連		
		1.符合學生學習需要，並有助於達成課程目標。	1.教學設計有系統具邏輯關聯，符合學習重點。	2.活動設計能符合素養導向教學設計理念，引起學生學習動機與興趣。	3.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、態度與技能。	1.課程規劃主題能呼應學校課程願景及發展特色。		
虛擬實驗室	教育大市集網站-虛擬實驗室	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
聲音與光的變化	PhET網站-Geometric Optics: Basics_幾何光學	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3

								□三-1
探索科學演進史	Littlealchemy 網站-四元素論	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
低碳減塑護地球	低碳減塑新生活-從計算碳足跡開始	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1
現代科技	Experiments with Google 網站-Ai 科技	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	■符合 □不符合	□通過 □修正後通過 □不通過	□一-1 □二-1 □二-2 □二-3 □三-1

（表格若不足，請自行增列）

※備註：

一、教材形態：

（一）可為紙本或數位型態，惟皆需註明購置或選用教材來源出處。

（二）可為文本、學習單、圖片、音樂、影片……等，惟需切合課程目標。

二、教材內容：

（一）校訂課程內容應力求跨領域課程概念之落實，不得與既有之學習領域綱要學習重點(學習內容與學習表現)或領域教科書教材有所重複。

（二）有關相關議題之融入，請依據課程融入說明手冊各教育階段之內涵設計，以避免爭議。

三、教材選用：

（一）若為印製選用，請確依著作權法第四十六條及相關規定。

（二）因校訂課程強調由學校安排，以形塑學校教育願景及學生適性發展，包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程，**故不宜購置單一文本作為全學年度/期之校訂課程之教材**。

四、審查原則：

（一）各開課領域/社群可於領域教學研究會或社群會議中，先行自評，並將自評結果送課發會審議。

（二）審查規準：

1、審查指標5項全符合者，為「領域/社群自評通過」。

2、經課發會決議有任1項不符合，勾選為「修正後通過」，請開課領域/社群依據該項修正，得逕送教務處審查。

3、勾選為「不通過」者，開課領域/社群修正後需再經課發會決議，方可通過。

開課領域/社群代表：梁銘聰（簽名）

課發會代表：陳育弘（簽名）

審查日期：112年6月26日

檔　　號：
保存年限：

中華民國 112 年 7 月 4 日

簽　於國中部

主旨：檢送本校國中部「112 學年度學校課程計畫」乙案，請核示。

說明：

(一)依據「國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則」辦理。

(二)高雄市 112 學年度國中課程計畫檢核作業期程：112 年 7 月 10 日(星期一)前各校完成課程計畫上網。

擬辦：奉核後，續行辦理相關事宜。

會辦單位：

第一層決行

承辦單位	會辦單位	批示
國中部課程組長王涵郁 0704 1700 中部主任陳育蒼 07.5 0800		校長林昭億 7/6

文號：

中山工商附設國中部112學年度學校課程計畫**自評表**

112年6月30日

項次	項　　目	內　　容	有	無	自評說明 （請各校依據實際狀況，輔以文字說明）
壹	現況與背景分析	學校現況與背景因素分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。	■	□	依學校現況及背景因素進行分析。
貳	學校課程願景	學校課程願景能勾勒學校課程發展方向且呼應課程綱要，具適切性及理想性。	■	□	學校課程願景為培養一流人才為目標，課程發展緊扣一流品德、一流技能、一流體能、一流態度之四大面向。
參	課程架構	1.各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數一覽表。	■	□	1.部定課程各年級各科目名稱及節數皆符合課綱規定，實施分科教學經由課發會通過。 2.校訂課程名稱及節數符合課綱規定，並依據學校願景規劃。 3.國中部初創，僅有七、八年級，故尚無規劃九年級學生會考後相關課程。
		2.重要宣導或法律規定教育議題實施規劃。	■	□	
		3.實施分科教學，需經課程發展委員會通過。	■	□	
		4.學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之規劃安排。(無須另製表格呈現，於課程計畫內容呈現即可)	□	■	
肆	課程實施與評鑑規劃	1.課程實施 (1) 各領域課程實施之設施、設備、時間、教學人力或特色規劃。	■	□	1.依規定規劃辦理公開授課活動，並設網路平台。 2.推動教師專業社群、深化教學，不定期辦理教師專業研習及成長活動。
		課程實施 (2) 課程發展相關組織之規劃。	■	□	
		課程實施 (3) 共同備課、議課、觀課及公開授課活動之規劃。	■	□	
		課程實施 (4) 校內教師專業研習及成長活動之規劃。	■	□	
		2.111學年度課程評鑑結果。	■	□	111學年度課程實施效果經課程發展委員會共同評鑑。
		3.112學年度課程評鑑規劃。	■	□	112學年度「學校課程評鑑計畫」及「預計使用之各表件工具」,經課程發展委員會通過實施。
		4.112學年度課程總體架構設計評鑑結果。	■	□	112學年度課程總體架構設計經課程發展委員會共同評鑑通過實施。
伍	領域學習課程計畫 (部定課程)	1.各領域/科目課程計畫。	■	□	依規定撰寫課程計畫
		2.各領域/科目評量項目及標準總表。	■	□	評量方式經各領域教學研究會討論後，由課程發展委員會決議通過。
		3.教材選用 (1)各領域/科目教科書選用或自編一覽表。	教科圖書選用由教科書選用會議通過。		1.教科圖書選用由教科書選用會議通過。 2.八年級沿用上學年度版本，故無不同版本教科圖書銜接計畫。
		教材選用 (1-1) 不同版本教科圖書銜接計畫。	□有 ■不適用		
		教材選用 (2) 教材選用後之簽呈。	■	□	
		教材選用 (3) 教科圖書選用會議選用教材之會議紀錄。	■	□	

陸	彈性學習課程計畫（校訂課程）	1. 各校訂（彈性學習）課程計畫（含評量機制，並請註明評量方式及比例）。	■ □	1. 彈性學習課程依學校願景及本校學生特性規劃。 2. 彈性學習課程以多元方式評量並依規定於課程計畫中敘明比例。 3. 自編教材由領域內初審後經課發會審查通過。
		2. 各校訂（彈性學習）課程(社團、其它類課程、學校或班級自治活動)開課總表、計畫表。	■ □	
		3. 各校訂（彈性學習）課程使用之自編教材，依課程綱要規定，需經學校課程發展委員會審查通過。	■ □	
柒	附件	1. 學校課程發展委員會組織要點與本課程計畫之課程發展委員會決議紀錄。	■ □	檢附學校課程計畫具歷程性討論之課程發展委員會會議紀錄。
		2. 全校學生每日作息時間表。	■ □	檢附學生每日作息表。
		3. 其他非必要項目（如：自編教材審查表、授課節數一覽表、行事曆、特色調查與運用一覽表等）	■ □	檢附本校彈性課程自編教材審查表。
捌	課程計畫完整性	1. 學校課程計畫經過學校課程發展委員會審查通過，並簽請校長核准。	■ □	課程計畫經課發會審查通過並簽請校長核准。
		2. 學校課程計畫內容完整，並完成自評表。	■ □	依規定完成自評表。
		3. 學校網站首頁已建立課程計畫連結。	■ □	已於學校網站首頁建立「國中部課程計畫」連結。

課程組長　國中部課程組長 王涵郁

國中部主任　國中部主任 陳育蒼

校長　校長 林昭億